

感恩惜緣的李潔蘭校長

前言

寶覺學校創辦至今已有九十年了，李潔蘭校長與寶覺結緣也有七十二年。李校長於 1949 年就讀於寶覺小學，至 1961 年於寶覺女子職業中學畢業。其後從事教育工作，於 1977 年獲邀回母校服務，並於 2000 年至 2003 年擔任寶覺中學校長。李校長見證寶覺的成長及變遷，我們非常珍惜她提供的資料。李校長說她一直掛念母校及心存感激，今次應邀參與東蓮覺苑口述歷史計劃，回到寶覺中學新建的校史室接受同學的訪問，分享學生時期的生活點滴。

李校長因母親與江妙吉祥居士結識的因緣下，經介紹入寶覺義學就讀小一，當時是在東蓮覺苑地下的課室上課。至 1951 年山光道十一號宮殿式的校舍落成，前來求學者眾。李校長讀書的時候，感受最為深刻的就是得到學校和老師的栽培。

「重提當年曾經教導的老師，真是有多位老師值得談及，但對我影響最大的人，當然是張蓮覺居士。我們自小都聽見老師說張蓮覺居士非常關心貧苦女孩，恐怕女孩子找不到工作，所以才辦女子義學，因此我們十分尊敬她，我亦希望自己也可以幫助到貧苦的學生。第二位是羅文錦爵士夫人，羅夫人在張蓮覺居士往生後，到處沿門托鉢，籌募經費，期間屢吃閉門羹，受盡委屈，才能成功籌募經費，建成新校舍。」

李校長在憶述羅夫人辦學的艱辛經歷，動情處更一度哽咽，努力平穩語氣後，繼續跟同學分享她對其他老師的印象。

「首先要提的是小學校長謝忍之老師。那時已有家訪，謝老師很了解我們的家庭背景，她很關心學生，所以很受同學歡迎。另一位小學英文科老師是何穎君先生，她是何東的孫女，她教學生動有趣。當學生有困難的時候，她會自掏腰包幫助學生解決困難，她連肥皂也買給學生。小學的數學科老師胡詠楚先生，教學生動，關懷學生，曾出資幫助經濟有困難的學生參加學校旅行。負責訓導的潘慧文老師，她要求嚴格，是非觀念清晰，在集會時她常說如果同學犯規就是害群之馬，這教我們也不敢犯校規。潘老師多才多藝，她教授我們演講技巧，又擔任佛教話劇的導演。她任校長退休後，主理東蓮覺苑舉辦的免費私立中學，幫助中三未能升讀中四的學生，讓她們能完成中學的階段。後來校方亦禮聘她出任校董，潘校長亦曾任寶覺中學校董，她退而不休服務教育的精神，很值得我們學習及敬佩。」

「初中的數學老師梅慧勤先生，她苦口婆心的教導我們，她教書很有條理，很易明白。她曾教導我們買車和買樓的分別，她說汽車一落地，已大打折扣，此後的費用，都是消耗。買樓就不同，可以免交租金，而且資產亦會增值。因此我們在中二時，已經知道有資金的話，就要用來買樓。高中的數學老師是陳佩顏先生，她為人自信，教學生動，講

解清晰。她投資有道，身後家人將她部份遺產四百八十萬元捐給學校作獎學金。在八十年代這是一個不菲的數目。教會計的吳文青老師，她溫文淡定，不厭其煩的教導我們會計學的理论。教中文的杜連璧老師來頭可不少，她曾任蔣介石夫人宋美齡的秘書，她中文學養十分高，要求嚴格，不准我們寫錯別字，這對我們有深遠的影響，杜老師將她僅有的遺產一層樓，也捐了給東蓮覺苑作獎學金之用。另一位中文及歷史科老師是梁漢超先生，她的父親是外交官，可說是書香世代。她教書如急口令，所以我們非留心不可。她曾分享她小時候從廣州逃難來港的故事，當年日軍侵華，廣州淪陷，火車站的大閘已關上，幸好守閘的阿伯認得她是每朝與他打招呼的小女孩，開了閘門，讓他們一家上火車逃來香港。從這事例，你就可以看出幫助你的不一定是大人物，小人物也可能影響你一生的命運。英文科是馮淑芳老師，她的英文水平很高，和藹可親，很受同學的愛戴。」

「小學佛學老師是覺岸法師，她聲音清脆，講解清晰，十分愛護學生，很多學生都尊敬她，後來她出任寶覺女子職業中學校長。初中的佛學老師是愍生法師，她平易近人，很關心學生。由淺入深教授佛學道理，使我們易於明白，很多學生都很喜歡她，皈依時也拜愍生法師為師傅。高中佛學老師是江妙吉祥居士，她相貌祥和，聲音悅耳，講解佛理入世易明，我們讀的佛學課本，也是她編寫的。她還經常在外省法師講經時，擔任廣東話翻譯，我們都很羨慕她，有這樣好的條件，奉獻給佛教。有一位在寶覺學生心目中最重要的人物就是林楞真苑長，她是一位慈眉善目、和藹可親的仁厚長者，我們都很尊敬她，因此學校舉行典禮時，都會對先創辦人張蓮覺居士和先苑長林楞真居士遺像行鞠躬禮。」

禮堂的對聯寫著「寶筏同乘登彼岸，覺民先導有良師」。李校長慶幸寶覺有多位良師，把張蓮覺居士的善心和羅文錦爵士夫人的精神體現出來。

「香港當時工作機會不多，沒有社會福利，每個人都只能想盡辦法去自力更生，例如做小販、打工，收入大概每月都是幾十元。當時官立小學學費每月五元，寶覺學校不收學費，每月只收兩元堂費。一般中學需要交二、三十元學費，我們亦只收十元堂費。寶覺學校的費用相對而言是較易負擔。學校更以獎學金嘉獎成績優異的學生，我們這些家境清貧的學生，為了改變命運，便會努力讀書，成績好，就會得到獎學金。至於學校有什麼助學金，我們也不清楚，我記得當同學有困難時，便會尋求老師幫助，老師往往會自掏腰包幫助學生解決困難。」

寶覺弘法育才，除了傳道授業外，更關心學生將來的就業問題，校方精心安排課程，使學生有「十八般武藝」，增加其找工作的機會。

「除了要讀中、英、數等主科外，還有其他的科目，例如生物、裁剪、烹飪、會計、打字等。為了提升學生的中文水平，校方又額外出資從學海書樓聘請名宿俞叔文老師來教授四書五經，每逢星期六下午，全校中學生都會到禮堂聽課，不用考試，領悟多少，就

看各人的修為了。」

李校長被問及對什麼科目最感興趣時，她坦言中文科及會計科對她的工作很有幫助。

「我分享一個秘密，在眾多科目中，中文科並非我讀得最出色的科目，當時在同班同學中，中文科成績最好的是黃偉萱副校長和馬玉美老師。在我和黃副校長一起商討大學選修學系時，她建議我把中文科放在第一志願，地理科放在第二志願。最後在大學入學試，我的中文科獲得優良成績，考進了香港中文大學新亞書院中文系。雖然中文並非我讀得最出色的科目，但我在半工讀的情況下，以優良的成績大學畢業。而我的學生會考成績也不錯，經常取得優良的成績，校外比賽亦經常獲獎，特別是朗誦比賽的成績更為出色，中三學生曾經獲得初中組全港朗誦比賽總冠軍。」

「我在香港中文大學畢業時，一般學校都喜歡聘請香港大學畢業生當教師，香港中文大學畢業生可說是沒有優勢。我能成功找到津貼中學的教席，全因為我在寶覺有修讀會計科，能兼教中文和會計科。同期畢業的同學大多只是在私立學校或小學任教。」

李校長提到，寶覺學校除了教導她們的知識外，更會在多方面培育學生的技能和建立價值觀。

「學校在五十年代舉辦了多次賣物會，當時我大概是讀小學五、六年級。我們除了要向親友推銷賣物券及抽獎券外，在編織堂上用線勾通花的線袋，使用衣車在枕頭袋的袋面車花，製成品放到賣物會去售賣。賣物會舉行時，在課室及操場設置攤位，我們需要在攤位內當值，來賓可以拿賣物券來換取物品。在禮堂會舉行抽獎活動，獎品是由善長仁翁送出，相當名貴，有老師曾抽中鑽石戒指。」

「學校為了培養學生的自治能力，成立了『學生自治會』，每年由老師推薦兩位學生會會長候選人，全校學生齊集在禮堂，台下有一塊黑板寫上兩位候選人的名字，由全校學生舉手選那一位候選人，兩旁有風紀報上人數，以『正』字計算數目，票數最多者當選。學生自治會包括風紀組、衛生組、遊藝組、文藝組等。很多時我都是擔任風紀隊隊長，當時我有一本簿，用以紀錄及分配各個風紀的工作，每日早上八時十五分所有風紀都在操場集合，我就告知各風紀當日的職務，在小息及午膳時，我就全校巡查。我認為老師選我當風紀隊隊長，是一種榮譽，因此我不會覺得辛苦。當年除了讀書外，我們沒有其他娛樂，每天放學回家就做功課，晚上十二點鐘就睡覺，第二日就上學，周而復始。」

「老師對我們要求嚴格，字體要整齊，有錯字需要改正，抄寫多遍。我認為有要求是好事，變相可以提升個人的能力。如果別人對你沒有要求，表示並不在意你，最終受害的只有你自己。我曾經書法不合格，但在老師嚴格要求下，現在我寫的字也不算太差。當時我為了改善我寫的字，下了很大的苦功，經常臨摹字帖。我們在面對問題時，不能輕

易放棄或逃避，只要肯花時間及心機，很多事情都能解決的。」

寶覺「慈悲博愛」的校訓及佛化教育同樣影響李校長對事物的看法。

「『慈悲博愛』的校訓使我懂得以慈悲心待人，佛化教育對我最大的啟發是『因果論』。雖然基督教教義都非常好，但我始終覺得『因果』的道理是我最為接受。為何出現『殺人放火金腰帶，修橋整路無屍骸』這不公平的現象？當我們知道『欲知前世因，今生受者是；欲知來世果，今生作者是』這個道理，便會想到前世所作的因，會導致今世的果，做人便會心安理得了。」

李校長指出昔日寶覺學生會珍惜得來不易的學習機會，會感恩，會配合校方的嚴格要求，發奮圖強，改變命運，借此訓勉同學要對生活「少抱怨，多感恩」。

「別人對自己有要求是提升自己的好方法，但自己也必須要接受並配合；如果經常抱怨辛苦，最終只會原地踏步。在我們那個年代，什麼福利也沒有。不少同學居住在木屋區，經常在半夜會發生火警，就要逃難。那時的私人樓宇不設分期付款，一般人只能夠租屋住。那時何東的屋很平租，當時的人說租到他的屋等於中馬票。現代人比以前的人幸福得多，不但有社會福利，又有公屋，現時劏房的環境比我們那個年代要好得多，起碼自己一家一主，不是幾十人同住一層樓，不需與人共用廚房，而且有廁所。所以，只要我們懷著感恩的心，人自然就會生活得更開心，這種正能量更有助我們戰勝困難，獲得成功，這是任何物質所不能代替的。」

後記

訪問當天，採訪的同學受到李校長的啟發，她們反思現代的學生，會因小小困難就抱怨，坦言今後也學會感恩，珍惜當下。感謝李校長帶來這個時代難以想像的舊故事。

訪問日期：2021年10月28日

訪問稿完成日期：2022年1月15日

訪問者：3B 岳居易、龔庭恩

訪問稿整理：羅嘉敏老師