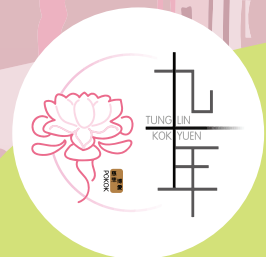


覺 晴



東蓮覺苑辦學90周年校友文集

覺見

文衆



晴



序

還記得在某次訪談中，有傳媒朋友曾問：「作為學界的老教工，有什麼事是特別讓你感到開心？又有什麼事是特別令你感到失望的？」

我當時想了一下，然後回答：「先說令人失望的事吧。我當年的一些同班同學，如今都當上高官或公司老闆了。偶爾在見面時，他們竟會帶着責難的語氣問：『你們怎樣教的？教出來的學生既乏職業道德，又不懂待人接物之道。』作為老師，聽了這樣的話，你會非常痛心、失望……」

「再說些開心的事。多年來也曾擔任過一些公職，做過一些義務工作，遇到過不少關愛別人、對社會有承擔、熱心助人的好市民。有幸認識這些朋友後，竟然發現有多位是寶覺中學或寶覺小學的畢業生，不禁欣喜莫名，並深深體會到寶覺九十年來辛勞辦學的價值。」

先賢辦學，出於對基層的關愛。九十年來，佛教的慈悲與智慧薰陶了一代代的寶覺學子。蓮花是佛教的象徵，也是寶覺的校徽。既有周敦頤《愛蓮說》中所讚歎的高潔，復有饒宗頤特別欣賞的承擔精神。寶覺溶知識教育與人的教育於一爐；除了知識的傳播外，更重視人生智慧的啟迪；目標正是讓同學們日後能在社會上做個德才兼備、悲智雙運的好市民。我們無量感恩創辦人張蓮覺居士的悲心願力，歷任苑長、校長和老師們的辛勞與奉獻。《覺晴》這本集子收錄了寶覺一眾校友們的珍貴回憶和個人感受，實在十分難得。文集字裡行間，洋溢着慈悲博愛、感恩惜緣的寶覺精神，教人動容。今天，教育系統較重視知識的傳播，有學不完各種專業知識。人的教育，包括待人接物、品德的培養則着墨越來越少。寶覺九十年如一日的辦學精神，倍覺珍貴。《覺晴》這本集子，不啻是一股清流。

東蓮覺苑辦學九十年，一直秉持為基層、為弱勢社群服務的方向。九十年後的今天，初心不改，仍會不斷廣弘慈悲博愛的寶覺精神，努力不懈為社會提供德才兼具的優質教育；同人等共勉之。

香港東蓮覺苑董事會主席

李焯芬

2021年4月

目錄

謝忍之 1936 年畢業.....	006	王美芳 1977 年畢業.....	063
洪秀蘭 1942 年就讀.....	007	何小書 1980 年畢業.....	065
李潔蘭 1961 年畢業.....	009	李敏兒 1980 年畢業.....	067
張潤明 1962 年畢業.....	013	韓妙根 1980 年畢業.....	069
黃足聘 1962 年畢業.....	015	李軾喜 1992 年畢業.....	071
文麗娟 1963 年畢業.....	017	李頌恩 1993 年畢業.....	073
徐麗蓮 1964 年畢業.....	020	周晶蓮 1995 年畢業.....	075
高卓平 1964 年畢業.....	023	張慧芬 1996 年畢業.....	077
何美燕 1965 年畢業.....	025	唐綺雲 1997 年畢業.....	079
蕭珍彩 1965 年畢業.....	028	江結芬 1998 年畢業.....	081
甄美莉 1965 年畢業.....	031	呂詠珊 1999 年畢業.....	082
文麗萍 1966 年畢業.....	033	鄧龍威 1999 年畢業.....	083
黃開錦 1968 年畢業.....	037	周敏華 1999 年畢業.....	084
楊健思 1968 年畢業.....	038	蔡佩庭 1999 年畢業.....	085
胡美儀 1968 年畢業.....	041	林艷芳 2000 年畢業.....	086
簡祝宜 1968 年畢業.....	045	馮綺琪 2000 年畢業.....	088
張佩蘭 1970 年畢業.....	050	劉卿如 2002 年畢業.....	090
吳瑞卿 1970 年畢業.....	052	鄧欣 2003 年畢業.....	091
何甜女 1970 年畢業.....	055	呂楚杰 2004 年肄業.....	092
梁慧玲 1970 年畢業.....	057	陳秋惠 2005 年肄業.....	093
張錦美 1970 年畢業.....	059	石景彬 2005 年畢業.....	095
姚文輝 1975 年畢業.....	061	梁海強 2005 年畢業.....	096
梁彩娟 1976 年畢業.....	062	崔英蘭 2005 年畢業.....	097

文智勇 2005 年畢業.....	099
吳偉欣 2006 年肄業.....	101
洪美芬 2006 年畢業.....	102
吳建和 2007 年畢業.....	104
梁淑芬 2007 年畢業.....	105
楊其文 2007 年畢業.....	106
秦淑君 2007 年畢業.....	107
陳惠琪 2007 年畢業.....	108
陳柏光 2007 年畢業.....	109
凌梓欣 2008 年畢業.....	110
申億浩 2008 年畢業.....	111
賀慧珊 2009 年畢業.....	112
莫志邦 2009 年畢業.....	113
賴建旺 2009 年畢業.....	114
黃少駿 2009 年畢業.....	116
秦芷樺 2010 年畢業.....	117
梁嘉麟 2010 年畢業.....	118
吳銘濤 2010 年畢業.....	120
Sanjina Gurung 2011 年畢業	121
Ma Tsz Ching, Tracy 2011 年畢業..	123
Tsang Sin Yi, Shari 2011 年畢業.....	125
卓健偉 2011 年畢業.....	127

李景源 2011 年畢業.....	129
李繼豪 2012 年畢業.....	131
盧 毅 2012 年畢業.....	132
蘇家欣 2012 年畢業.....	134
張凱傑 2012 年畢業.....	136
Puri Dev Lalit 2013 年畢業.....	138
高競笙 2013 年畢業.....	140
Muchakarla Ajay Kumar 2014 年畢業..	141
何嘉豪 2015 年畢業.....	143
周敏沖 2015 年畢業.....	145
徐靖君 2015 年畢業.....	146
霍德容 2015 年畢業.....	148
張浩一 2016 年畢業.....	149
陳念慈 2016 年畢業.....	150
黃穎伶 2016 年畢業.....	151
李晉慷 2016 年畢業.....	152
田鎮曦 2017 年畢業.....	153
陳偉樂 2017 年畢業.....	154
黃婉婷 2017 年畢業.....	155
陳美如 2018 年畢業.....	156
曾凱琳 2019 年畢業.....	157
張煜麟 2020 年畢業.....	158

謝忍之 1936年寶覺義學畢業 退休前任職寶覺小學校長

謝氏忍之一生與寶覺結下喜緣。

她少時家貧，與祖母相依為命，瀕將失學之際，幸獲何東爵士夫人張蓮覺居士的幫助，讓她在寶覺義學學佛識字。何夫人更着她每天誦讀報章，增長知識。

她在夫人耳濡目染之下成長，出落儼如大家閨秀，不但知書識墨，連鋼琴、書畫和女紅亦樣樣精通。為報答夫人之厚恩，她遂將一生奉獻於教育，矢志為寶覺，為社會作育英才，更秉承夫人之遺風，以扶助貧苦學子為樂。

畢業後，她在寶覺小學任職教師，憑着堅毅和努力，後來更成為寶覺小學校長，並秉承何東爵士夫人之教學理念——慈悲博愛，默默為教育作出貢獻。

即使榮休後，謝校長仍不忘初衷，繼續以學生為本。她將其部分積蓄捐贈予寶覺小學，期盼莘莘學子能繼續得到良好的發展，長大後學有所成，回饋社會。

謝忍之校長不僅陪伴寶覺小學成長，更把這顆慈悲博愛之心，栽種在每個小學生的心坎中，讓蓮花處處盛開……

章藝雯女士(甥女)代筆



謝忍之老師與學生合影



謝忍之校友



小時的章藝雯與姨母
謝忍之老師合照

洪秀蘭

1942 年就讀寶覺義學

闊別八十載，這次重返小學校園，難掩興奮心情。今年九十歲的洪秀蘭校友，甫穿過大閘直奔山門，兒時的回憶就不斷湧現……

「這幢大樓以前是沒有的。」真的沒記錯，文錦紀念樓是在 1961 年才落成的。

「我以前在這裏上課，原來課室已改為食堂。」

「啊！這樓梯跟以前是一樣的！」其實，由韋馱殿通往大雄寶殿的樓梯的水磨石扶手旁已加裝木扶手，畢竟要憑八十年前的記憶，發現這細微的改變並不容易，又或者當時只有十歲的洪校友根本就不用扶手，那就更難察覺了！

腰板挺直的洪校友，不用攙扶，一口氣走上通往大殿的樓梯，重拾兒時「上殿」的足跡。上殿（讀音是 din2，不是常讀的 din6）是寶覺人語，說的是上大雄寶殿拜佛及做晚課。走進大殿，她隨即恭敬問訊，就像昔日的小學生模樣。

「這座燈塔好像以前沒有，這些宮燈好像也沒有……」但當大殿的射燈關上，隨即就回復洪校友四十年代初讀書時的情景。

「對了！以前沒有那麼光亮！」其實藥師佛塔及宮燈自建苑以來一直存在，只是現在換了較光亮的燈泡而已。

吳志軒總監、洪秀蘭校友、黎家泰先生和
陳淑雯校長（由左至右）攝於通往大殿的階梯前



「三尊大佛沒有改換啊！」洪校友瞻望佛像，仰觀了好一會兒。本想繞過佛龕向前走的，但洪校友止步了。「可以再前行嗎？以前讀書，佛龕後面是不許學生進入的。」現在，洪校友可以繞到後方的觀音殿，細看觀世音菩薩、普賢菩薩和文殊菩薩的座像了。

走累了，洪校友回到韋馱殿旁的活動室（以前是講書堂），跟同是寶覺校友的吳麗珍女士（曾任寶覺中學副校長，現任職東蓮覺苑）細說舊事。吳副校長翻開 1953 年《畢業同學錄》內頁的教員相片，洪校友邊看邊憶述：「校長個子不高，是教我們日文的。日文幾乎全忘記了，現在只記得あ、い、う、え、お。教國文的是馮（柳姿）先生，教數學和繪畫的是謝（忍之）先生。謝先生當時很年輕，與同學十分親近。後來我和同學曾跟她在校外見面。」林楞真校長生於日本橫濱，曾在日本受教育，精通日語，就順理成章教日語了。

「2021 年是東蓮覺苑辦學九十周年，我們現正籌備出版校友文集，可以把這次訪問在校友集刊登嗎？」吳副校長問。

「哇！九十周年了！真好！」洪校友不斷提起一直跟她保持聯絡的小學同學何玉珍和郭蝶兒，說下次要跟她們一起來；更興致勃勃地說，等到寶覺辦學一百周年慶典，一定要重遊母校呢。

後記：當洪校友雀躍地四處參觀時，我和陪伴她回來的兒子黎家泰先生閒聊。得知洪校友生於 1931 年，原居廈門，二戰時舉家逃來香港，居於黃泥涌道，即今雅谷餐廳附近，遂有緣來到寶覺上學。當時只有十歲的她，究竟讀三年級，還是四年級？讀了半年、一年，還是兩年？洪校友記憶已模糊了。其實，這些細節都不重要，有機會和九十高齡的洪校友相聚已教人興奮，期待很快就可以再和洪校友、還有她的好同學們，一起暢談寶覺今昔。

寶覺中學陳淑雯校長整理

2020 年 9 月 30 日

李潔蘭

1961 年寶覺女子職業中學高中畢業
退休前任職寶覺中學校長
現任香港中文大學新亞書院校董

寶覺學校創校至今已 90 年，我有幸與寶覺結緣 72 年，親身經歷其成長、變化，並感受其非凡的歷史、時代意義和教育使命。

何東爵士夫人張蓮覺居士開時代之先河，於 1931 年在香港及澳門創辦佛教女子學校——寶覺義學，使貧苦的女子有受教育的機會，實有劃時代之意義。辛亥革命之後，西學東漸仍盛，世紀初葉之新文化運動和五四愛國運動風起雲湧，高唱科學、民主、自由及各種社會改革。當時民間亦知興學可以救國，不過仍有封建的桎梏，認為「女子無才便是德」，女子無須入學讀書，因此張蓮覺居士創辦佛教女子義學，可說是高瞻遠矚，其偉大的教育意義是不容忽視，在香港教育史上佔一重要的席位。

1935 年東蓮覺苑落成，寶覺義學遷入跑馬地山光道 15 號現址。寺院有中國文藝復興建築風格，結合西方技術和東方宮殿式外觀。按傳統佛寺布局：依次有歇山頂山門、前殿、大雄寶殿和後殿，雕樑畫棟，金碧輝煌。供奉之三寶佛、觀世音、彌勒佛、韋馱菩薩、普賢菩薩、文殊菩薩和藥師佛，皆法相莊嚴，金光普照。門庭開揚，寶殿巍峨。在門口兩門柱有一副對聯「東照一光昏衢灼破，蓮開九品彼岸同登」，大殿兩旁尚有很多海內外政商軍名人和高僧之匾額楹聯書畫，如康有為、張學良、徐世昌、胡漢民、黎元洪、虛雲、智光、月池等。據聞日治時期，全靠羅文錦夫人及林楞真苑長艱苦經營，東蓮覺苑才得以保存。聞說有一位日本上將見佛寺恢宏，佛像法相莊嚴，不敢破壞，並要求入內參拜及打坐，東蓮覺苑才倖免於難。

1949 年，我入讀寶覺義學，當時學校已接受政府津貼。在韋馱殿右邊的兩間課室上課，左邊的兩間房，一是客堂，另一是佛學班和我們集會的地方。記得每當集會時，我們都要向國父遺像行三鞠躬禮及唸國父遺囑，所以我們從小就培養了愛國的情操。

1951 年，山光道 11 號之黃牆紅瓦、古色古香的校舍建成，與紅牆黃瓦、神聖肅穆之東蓮覺苑連成一體，成為宏偉壯麗的建築群。當時我在這裏讀三年級，能夠在這美輪美奐的校舍上課，我覺得很幸福。

由於中小學共用山光道 11 號之校舍，而求學者眾，課室不敷應用。為了擴充班級，

由 1950 至 1956 年期間，差不多每一、兩年就舉辦一次賣物會。每個學生都要負責推銷一本賣物券，一本抽獎券。整個社會都很窮困，百廢待興，要推銷這些賣物券也不容易。至於賣物會的物品，有的是商家捐出的；有的是老師自製的，如肥皂；有些是學生做的，如車花枕袋、針織袋等。當然最重要是董事的勸捐，特別是羅文錦夫人最為辛苦，學校才可以由小學擴充至初級職業中學，後來又擴充至高級職業中學。由於擴班之緣故，羅文錦夫人更秉承羅爵士之遺願，撥出鉅款於苑前的空地加建教學大樓。1961 年文錦紀念樓落成。這些都是在我唸中學時發生的事，每次開幕禮，董事會都會邀請港督或名人來主禮，出席者亦不乏達官貴人、俊彥碩儒，典禮盛況，至今仍歷歷在目。

升上中學，堂費是 10 元，當時每級一班，一班 45 人。學校升級的標準很嚴格，兩科主要科不合格就不能升級，所以到我們畢業時，只剩下一班十多人。當時我們沒有社會福利，既要擔心家庭經濟，又要擔心無錢交堂費，壓力也很大。幸得許賢根先生夫人（許羅佩堅女士是羅文錦爵士之女公子，也是後來學校的校監）連續三年的獎學金（每月獎學金 30 元），我才能在毫無經濟壓力下完成高中的課程。

當時我們的老師都很有學問，教學認真和愛護學生，他們關心學生的就業問題，希望學生修讀多些科目，將來便於謀生，所以我們要修讀十多個科目，有佛學、中文、英文、數學（幾何、代數、三角）、中國歷史、世界歷史、地理、生物、家政（縫紉、烹飪）、簿記、打字、美術、音樂、體育。因為修讀的科目太多，學校要加設早堂 8:15 至 9:00 和夜堂 15:30 至 16:15，星期六上下午都要上課。星期六下午，整個中學部的學生都要到禮堂上課。學校從學海書樓聘請名宿俞叔文老師來教四書、五經，因此我們的中文水平和國學知識亦得以提升。

1961 年我高中畢業。記得畢業旅行是去參觀位於元朗丹桂村之寶覺分校（現改名元朗寶覺小學），當時分校已開辦了三年，是西方古堡式建築物，校舍佔地很廣，是鄧孔懷先生及鄧葵玉女士捐出的。由羅文錦夫人籌辦此校，令鄉郊兒童有受教育之機會。

畢業後，我入讀羅富國師範學院。當時同學的職業都是做教師、護士和文員。1963 年香港中文大學成立，我同年考入中大。畢業後我在一間津貼英文中學任教，除了教中文科外，我還需要教簿記。當時校方要求我幫忙開辦商科班及職業班。幸好我在中學時曾修讀簿記，所以找工作也比其他同學較為有利。

1975 年位於聚文街之教學大樓落成，中一增至三班，亦增辦中六。1977 年，校監羅

文錦夫人及校長釋覺岸法師邀請我回母校服務。學校先後在覺岸校長及葉淑屏校長帶領下，校務蒸蒸日上，獲教育署評定為全港四十四所增值學校之一。由於香港人口開始老化，且出生率下降，大家都擔心收生問題，董事會遂建議遷校發展，更得到東蓮覺苑董事會主席何鴻毅先生大力支持，答允撥出鉅款作開辦費。



李潔蘭校友（左三）與寶覺女子中學同事合照

2000 年本校獲教育署批出位於將軍澳的千禧校舍，但教育署的條件極為苛刻：寶覺學校必須交出山光道 11 號之校舍，才可以每年以一元向房屋署租用將軍澳新校舍，辦學 5 年。5 年後教育署不需要任何理由，可以收回校舍。當時我極力反對教育署收回跑馬地的寶覺校舍，因為：一、山

光道 11 號校舍所在地是羅文錦爵士向政府申請來辦學的，我們尚有數十年使用權；二、校舍由何東爵士出資五萬元及羅文錦夫人「沿門托鉢」募捐款項而建成的；三、東蓮覺苑撥出九百多萬元作開辦費，5 年後教育署可以不需要任何理由收回校舍，而跑馬地校舍又被收去，到時豈非兩地皆失，無處辦學，那就愧對前賢了。幸好我們一早查察地契，確認當年政府批地予東蓮覺苑辦學的條件，是要辦非牟利教育，使用權是 75 年後，又再續 75 年。當時我任職副校長，向校監許羅佩堅女士提出：要保留校舍，最理想的辦法就是新舊學校一齊辦學。幸好由於龍年效應，就讀中一的學生突然增加，學位不足以應付。教育署與我們多番交涉，終於達成協議，讓我們保有山光道的校舍，同時又可去將軍澳開辦中學。待女中的學生逐步遷去新校後，整座校舍就由寶覺小學使用。

到了 2004 年，教統局不派小一學生給小學，以學生不足為由，決意殺校。校監許羅佩堅女士之公子許佐賓上尉，以小學校董身份代表東蓮覺苑入稟高等法院，申請司法覆核。當時法律界人士都認為勝算機會不高，結果幾經斡旋，最後教統局才取消殺校令。



於寶覺中學新校舍揭幕典禮致辭

其後董事會增撥資源，學校自資開辦小一。本着佛教慈悲平等的理念，兼收其他族裔的學生。翌年收生順利，危機消弭，校舍得以保存。其後要求入學者眾，現在已開辦至 19 班，繼續造福社會。

2000 年 9 月寶覺學校搬往將軍澳，兼收男女生，並以寶覺中學命名。因新校舍尚在建築中，只得暫借同區學校之六樓開辦中一。至 2001 年新校舍落成，樓高八層，可開辦三十班。自從我被委任為新校校長後，便承擔開拓的工作：校舍內部的裝修，傢俬、校具的添置，聘任教員、職工，招收新生，審定學校發展計劃和培育學生的方向等事，都要審慎處理。由於我校歷史悠久，校風純樸，加上東蓮覺苑每年撥出鉅款作拔尖保底及獎學金之用，在師生共同努力下，大部分科目的成績都是正增值。好的開始是成功的一半，數年間我們便打下紮實的基礎，深受家長們的歡迎，要求入學者眾。在 2002 年本人得悉政府取消興建公屋之計劃，遂建議在本校臨海一帶建圖書館及室內運動場，結果政府從善如流，於是現在的寶覺背山面海，環境更為優美。本人於 2003 年退休，三年工作的艱鉅，不足為外人道，但能見證寶覺中學的茁壯成長，作為開校校長，我感到無比的欣慰！我衷心祝願寶覺地靈人傑，人才輩出。

最後，謹向創立東蓮覺苑及寶覺義學之何東爵士夫人張蓮覺居士致以崇高之敬意！對承先啟後熱心建校之羅文錦夫人無比感恩！對支持和信任我的何鴻毅主席及許羅佩堅校監致以衷心的謝意！因為如果沒有他們對教育事業的熱誠和對我的信任，這一切事功是不會實現的！

「寶筏同乘登彼岸，覺民先導有良師」。現任中學陳淑雯校長、小學鍾麗金校長及譚慧萍校長，皆勤敏能幹、熱誠盡責，相信寶覺學校在她們的帶領下，當更上一層樓。祝願寶覺永遠昌盛，代代出良師，年年出英才，造福社會，利益眾生。



李潔蘭校友(右)與許羅佩堅校監合照

張潤明 1962 年寶覺女子職業中學高中畢業 退休前任職教師

白頭老婦話當年，我 1950 年入讀寶覺夜校一年級，因成績卓越，全班考第一，第二年便可以升讀日校二年級。當時日校學費是港幣 2 元正，但都很困難才交到學費。

小學及中學十二年的學費，都要靠自己努力打拼，考取獎學金，免交學費，才得以完成學業。得到母校的栽培教養，成為能服務社會的一分子，非常感恩。

小學六年級參加會考，中、英、數都得到「良」。當時被派往銅鑼灣「何東女子職業中學」就讀，但因家中經濟環境非常困難，只得祖母一人養活我姐妹兩人，哪裏有餘錢給我去買新書簿，添置新校服？故仍在母校升讀中學。校服得校友捐贈，很感恩！

由初中一到高中三，六年學業生涯轉眼便過去了。高中三畢業時全級只得八位同學：陳錦屏、蔡梅珍、張婉華、張莉蓮、張潤明、潘寶珠、黃足聘、葉慧琮，七人全做老師，為社會作育英才，延伸母校的校訓「慈悲博愛」。當然今時今日已全部退休，安享晚年，夕照金池塘！

多謝母校的栽培教導，使我們能在社會上發光發亮，現又能平平安安的過每一天。雖然全球都因疫情嚴重，大家都宅在家裏，以保平安，我們可以常念佛號，淨化心靈。祈望疫情快快過去，全球回復正常，大家都能安居樂業，天下太平。幸甚！幸甚！

十二年學生生活中，很多謝各位老師給我的關懷、照顧。小學老師有：潘慧好、梁本聰、釋覺岸、潘慧文、馮柳姿、黃佩荃、胡泳楚等。中學老師有：梁漢超（2 屆）、梅慧勤、吳文清（2 屆）、馮淑芳等。無論各位老師現在何方何處，都衷心祝福各位安好、幸福、快樂！

特別是胡泳楚、黃佩荃兩位老師對我很關懷、照顧。小學六年級時，因家境困難，無錢升學，胡老師想方設法，給我解決經濟困難。這是苦中有甜，雪中送炭。

黃佩荃老師常對我叮嚀囑咐，好像是我的再生慈母一樣。所以雖然早已沒有父母的愛護，但是有各位老師的關懷愛護，猶如再生父母，真是銘感五內。

學校是一個大家庭，社會的寫照，除了老師傳道、授業、解惑外，還是一個相親相愛的地方。現代的年輕人啊！不要只拿着手機，應多關注身邊的事事物物，愛我們的社會、學校、家庭、個人；正是修身、齊家、治國、平天下！

母校歷史已過九十年光景，當中環境、人物、事情變遷不少。我本人墓門已開，每分每秒都不知業報會將我帶往哪裡去？只想有生之年，能夠發出閃光，作為後輩的鼓勵。無論是家境如何困難，經濟如何困擾，我們都要咬着牙齒和淚吞。困難總會過去，同樣2019 新冠肺炎疫情也總會過去。我們期待明天會更好、國家更富強，我們努力生活過好每一天。期待！企盼！

最後希望寶覺學校歷史長存，本着香港人的「獅子山」精神，培養人材，為我們社會發熱發亮；香港永永遠遠的作為國際大都會，東方之珠！永垂不朽！



張潤明校友畢業證書

黃足聘

1962 年寶覺女子職業中學高中畢業 退休前任職教師

我是第四屆高中畢業生（09/1956 至 07/1962）。我能夠入讀當時的寶覺女子職業中學，純粹是誤打誤撞，也可以說是受了佛陀的指引。在六年的中學生活中，苦樂參半，苦的是當時的老師教學嚴謹，科目繁多（有 14 科），少不免在學習中有頗大壓力。樂的是校園生活也算多姿多采，頗令人回味。以下是我在校的一些生活點滴：

一、從影樹到菩提樹：在學校大門口處的左邊有一株生長得很茂密的影樹，每年夏季花葉齊茂，綠葉紅花相映，我們小息時都往樹蔭下相聚聊天，一樂也。有時候我們又會渡橋到東蓮覺苑那邊，在苑的前庭有一個蓮池，池旁有一棵巨大的菩提樹，樹葉片子很大，在樹蔭下的長椅乘涼，身心都舒暢，很可惜，由於樹身長得很巨大，樹根影響了東蓮覺苑的建築結構，無奈要把它倒了。

二、校長與老師：當時的校長和苑長都是林楞真居士，她是一位個子不高，但很慈祥 and 優雅的長者，她很少上我們的課，但在早會或周會她都會諄諄教誨我們，她最強調的是要女孩子們千萬不要隨便惡口說：「衰到死！」因為這是句極度負面和惡毒的說話！至於老師們：我們有 14 個學習科目，所以有 14 位專科老師。所謂恨鐵不成鋼，老師們都很着重我們的學習成績，一般來說，他們（尤其是女老師們）都對我們很嚴謹，因此我們都很努力，不敢怠慢，終於我們都不負所望，在中學會考裏都取得令人滿意的成績，沒有一人落後，畢業後每人都找到自己的崗位。

三、上殿課：校方為要提高學生對佛教的認識和宗教情操，除了學習佛教概論外，還要上殿，這是一課在大雄寶殿舉行的課程，由佛學班同學及法師帶領，學習各種佛教儀軌和讀誦各類大乘經典，這是一項頗有趣味的課目。

四、佛誕與耶誕：每年農曆四月初八是釋迦牟尼佛誕，亦即是浴佛節，那時佛誕還不是公眾假期（後來由一班熱心的教內人士爭取到），故沒有放假的。但有一個事情很令人回味：就是每年佛誕，除了參與浴佛外，每個學生都可以享用一碗美味的糖水。至於耶誕，我們除了放兩天法定假期外，照常上課，所以當時看見其他學校放長假，我們也頗為羨慕。幸好我們在農曆年假期則有較長的寒假。

五、課外活動：那時的母校是內向型的，絕少參加一些校際活動。但我們也有自己的課外活動，例如：

(1) 育嬰訓練——學校安排我們參與政府母嬰健康院的育嬰課程，期望每個女孩子都可以有成為一個良母的基礎。

(2) 賣物會——一年一度的賣物會在操場舉行，地方雖然不大，但來賓很多，踴躍認購，甚為熱鬧。

(3) 古文欣賞——校方為了提高我們對《古文觀止》的認識和欣賞，特地請來了一位老師宿儒在每個周末的下午為我們講解。老師很用心在台上講解，但因為是周末下午，我們都很疲累，所以少不免會在台下打瞌睡！

(4) 清潔課室——那個年代，流行由學生清潔課室，每個周末都有值日生合力清潔課室，例如抹窗、洗地、抹枱椅，雖然辛苦，但清潔後，眼前一亮，頗為開心。

以上都是六十年前的校園生活點滴，雖然是白頭宮女說舊話，但在母校發展的長流中是不可或缺的一部分。

現在的母校已發展到很具規模，是我們一班舊生所願看到的。

但願母校在未來的日子裏，校務蒸蒸日上，各位師弟妹在各位師長悉心教導下，能在社會上佔一席位，把母校的精神發揚光大，莫負創辦人何東爵士夫人張蓮覺居士的弘願和初心！

文麗娟 1963 年寶覺女子職業中學高中畢業 退休前任職教師

1960 年 9 月的某天，我投進母校寶覺的懷抱！

我滿眶熱淚的問自己：「我是高中一的學生了嗎？我是做夢嗎？」

繞着校園的蓮池，穿過佛殿，步向藏經閣，走進了課室。周遭的一切對我來說是完全陌生的，因為我沒有在這裏唸過小學和初中。

我生於香港 1942 年淪陷時。媽說當時路旁不少被丟棄的孩子，沒得吃，希望有心人收養。雖然我家也極度困難，但爸愛我，捨不得我，始終骨肉情深！

我九歲已是一名工廠的童工，當年是准許童工的。我編織過草蓆，撕過魚翅，摘過芽菜，捶過瓜子殼和製作紙遮袋……可以賺點錢幫家。

放工了，就跑去夜校上課。忙透了！但快樂，也太可貴了！因為香港淪陷戰亂三年零八個月，此後多年，社會凋敝，經濟蕭條。

在整個小學階段，我唸過嶺光小學夜校、東華三院夜校的小三、漢文師範同學會夜校的小四和番禺會所小學夜校，當時的我深信：多讀書一定可以改善生活！

我要感謝漢師的莫顛仁老師，他鼓勵我，引領我去番禺夜校，繼續小五和小六的學業。

其實最初申請時，主任認為我的英文太差而不肯收我的，幸好一個星期後取錄了，但只讓我試讀。後來我沒有辜負恩師，把握一切學習的機會，經過兩年的努力，取得的成績足以升讀崇蘭中學，還得到獎學金，免學費攻讀三年初中呢！而最幸運的，家中經濟也逐漸改善了。

在崇蘭，我要感謝曾璧山校長，她犧牲了不少午膳後休息的時間，在小偏廳教我唸《古文觀止》，我還記得第一課是歐陽修的〈醉翁亭記〉。但我最愛讀的，是范仲淹的〈岳陽樓記〉——文筆優美、層次分明、描寫細膩。那「先天下之憂而憂，後天下之樂而樂」，

更喚起我愛國愛民的情懷。平時放學後，我最喜歡跑到李韶生老師的休息室，看他寫顏體書法，他的恆心與沉着猶如春夜喜雨，潛移默化，我也喜歡了書法，愛研習〈禮器碑〉的隸書。

而在 1962 年（即在寶覺唸書的第二年）的農曆新年，是我畢生最難忘的一個新年。當時我參加了牙醫學會的徵文比賽，獲得冠軍！獎項是甚麼？你試猜猜看。

是一張往返台灣的機票呀！

我高興得連心兒都快要跳出來了！因為寶島台灣是我夢寐旅遊的地方呀！不過，學校卻為我煩惱起來，因為了解我沒有稍為好看一點的禦寒衣服，也欠缺足夠的盤川。

感謝校董們的贊助——何善衡校董資助費用；劉鎮國夫人贈與長棉袍和毛外套；何世禮將軍供給我食住在他台北信義路的官邸，還着管家好好照顧我；在台南也有校董的親友安排一切起居與遊玩，期間參觀了成功大學和嚐嚐市集吃喝的風味。

行程中最令我雀躍和感動的，是寶覺的師姐——馬玉美一直陪伴。她當時在台北的台大唸書，剛巧春節假期，十二天裏我們由台北至台南，再由台南至台北遊覽，探訪過陽明山、彰化、烏來瀑布、日月潭……但因天氣不穩，沒去阿里山，有點遺憾！師姐對我的關懷，悉心照顧，至今仍銘感於心。

高中三年來，我的成績一般吧，每天都戰戰兢兢，尤其是英文科，成績不大理想，往往氣煞了馮老師。但對家政科的烹飪，我卻非常投入，除了可以在班上嘴饞一下，也是非常能學以致用的——果然，直到今天，兒女們都仍然欣賞我的一手好菜！

高三那年，教我們佛學科的老師是江妙吉祥，堂上的氣氛總是輕鬆而互動，同學們都如沐春風！江老師把佛理闡釋得入世易明，令我能運用在實際生活中，處事順暢，做人胸襟廣闊，凡事利人利己，善待眾生。

不得不提的一位，就是校長林楞真居士。她的慈悲、她的溫婉、她的訓勉，常記吾人心中，未敢忘懷！她當年離世也令我輩寶覺人悲傷難過，很多校友都紛紛回來送別。

我們的母校——寶覺，不單着重學生的修行，也着眼於學生自立的能力，所以初創時就是一所女子職業中學，設了打字和簿記等商業實用科目，培養女孩子技能，在畢業

後更容易立足於社會，貢獻社會，無論升讀大學或就業，都能得心應手。今天的寶覺已變成一所男女校，也不再以職業訓練為導向，惟培養學子修行，使之適應萬變的社會而能自持，這顆寶覺的初心，始終未變！

我一生與佛有緣！

畢業了，我是一位乙級小學老師，任教佛學科。後來，修讀完葛量洪師範學院，更可一直在小學擔任佛學科老師。

雖然我的佛學根基不深，卻是一生受用，真的是感恩無限！

常懷寶覺，勿忘期盼！

常念母校，無限感恩！

阿彌陀佛！



徐麗蓮 1964年寶覺女子職業中學高中畢業 退休前任職社會福利署副總福利主任

時光荏苒，不知不覺間東蓮覺苑已辦學接近一個世紀。從校史得悉，九十年前的香港，基層女性受教育的機會甚少。寶覺學校創辦人何東爵士夫人張蓮覺居士發起育才的宏願，排除萬難成功辦學。其間歷盡戰亂、經濟蕭條及社會變遷，寶覺由義學、夜學、職業中學，發展至今設備完善的教育機構，先賢和承先啓後的教職員們，功不可沒。前些時候，收看電視節目「香港築跡」介紹法定古蹟「東蓮覺苑」，勾起我那些年在苑內的足跡和寶貴回憶，六年來在寶覺中學所受的教育影響我的一生。轉眼退休十六年，趁着這個珍貴的時刻和校友們分享我的生活點滴。



1961年夏中三畢業照

求學篇 —— 逆境自強，轉危為機

我的求學歷程並非一帆風順。當我小學畢業時，因二次大戰後民生困苦，女孩子升讀中學的機會十分渺茫。幸好，我得到寶覺女子職業中學的取錄才不致輟學。為了賺取每月十元交堂費，我每天接送鄰家的小女孩往返小學和課後補習；升上高中後我考到第一名，獲得堂費全免。我很喜歡學縫紉，但家裏沒有衣車，那怎麼辦？我用了差不多兩年時間，除了節省早餐和零用錢外，又替中藥店送貨，終於我儲夠錢買了第一部車衣機。自此之後，我可以自己縫製旗袍校服、替姐姐做時裝和翻新家中窗簾等；還意想不到地在中學會考家政縫紉科獲得甲等優異成績呢！縫紉的技能終身受用不盡，也為家庭和日常生活增添姿彩。

高中畢業了，當時很多年長的親戚建議我開始工作賺錢養家。但老師們說：「為學如逆水行舟，不進則退。」她們都鼓勵我試試考大學。由於會考有多個科目成績優良，僥倖得到香港中文大學取錄。但問題又來了，四年的學費和生活費從哪裏來呢？正在躊躇之際，感激母校推薦，讓我成功取得政府獎學金，足夠繳交四年大學學費。為了解決生活費和舟車費，四年來都是半工讀的。我利用課餘時間，為六個中小學生補習。一面用心求學，一面做補習老師的生活，既忙碌而又充實。補習學生的家長們對我愛護有加，時備飯菜和湯水，嘘寒問暖，使我感動不已。終於克服一切困難，以優良成績完成大學社會系學士課程。

工作了廿五年後，又遇上新增的社工註冊制度。為了取得認可專業資格，我以高齡學生考入香港大學社工系兼讀。三年來，我全職任高等法院感化官，工作極為繁重，如需要到港九新界各監獄探訪罪犯、調查他們的工作地點和家庭，以及在極短時間內完成精準的法庭報告及出席高等法院等。工餘時，我到大學修讀碩士課程，由於離校多年，從上課、做研究、找參考資料到編寫論文，都必須重新適應現代學術研究的新模式。起初困難重重，充滿挑戰和壓力，幸好得到家人的鼓勵和支持，最終順利考獲碩士學位和專業社工資格，為日後工作發展奠定良好的基礎。再一次領略到只要逆境中自強，就能化危為機的真諦。

工作篇 —— 慈悲博愛，推己及人

投身社會工作是人生新的里程碑。寶覺校訓「慈悲博愛」是我接近四十年社工生涯的座右銘，在實踐中最重要的是推己及人。我的第一份工作是在「國際培幼會」做助養服務。六十年代的社會，免費教育仍未普及，社工在貧困家庭眾多的孩子中選取一個品學兼優的學生，為他們配對外國的助養者。除了助學金醫療及教育援助外，還有透過家訪、每月通信、周年報告等，將他們和世界各地的助養者聯繫起來。三年來，我親身見證在環境極其惡劣的木屋區野孩子，成功完成學業後脫貧。

加入社會福利署三十多年，曾被派往不同的工作崗位：包括家庭服務輔導員、學校社工、醫務社工、青少年及社區工作員、弱智兒童院院長、高等法院感化官及長者服務以及地區專員。服務對象遍及學生、青少年、長者、弱智兒童、傷殘人士、病患者和罪犯等。無論服務任何對象，我都會本着慈悲助人，去建立一個互助關懷的社會，用同理心協助弱勢社群自力更生。以校訓為本投入工作，讓我的人生過得更有意義。

退休篇 —— 退而不休，與時並進

我的退休生活過得更加充實有趣。首先，是將時間和社工經驗貢獻在義工服務上。我曾做過女青年會長者服務領袖的導師、認知障礙協會義務幹事、香港老年學會評審部主任及澳門社工局顧問等。每一次參與義工服務，我都備受尊重和賞識，這些心靈上得着是不可言喻的。還有，我曾參與香港中文大學校友創辦的「小扁擔希望工程」和「健康工程」，不時深入中國內地的貧困山區，為失學的孩子興建學校和資助獎助學金；又

到偏遠地區興建小醫院及購置專科儀器等。之後幾年，欣慰地見到國內孩子不再失學，病患者得到救治，國家教育和醫療日漸改善。

其次，是參加我期待已久的興趣班：包括中醫中藥針灸、電腦應用、太極八段錦班、書法、攝影、插花、烹飪、手工藝製作等等。其間認識了許多專業導師和有志上進的學員。短短數年間，我不但擴闊視野，更學到改善生活的新知識，深深體會到老有所為的好處。

「讀萬卷書不如行萬里路」，醉心環遊世界的計劃亦終於有時間付諸實行了。十多年來，我先後到過冰島去看北極光、北歐觀午夜太陽、英國欣賞博物館、法國登巴黎鐵塔、中東尋古跡及死海暢浴；還有旅遊到非洲、美加、俄羅斯、西葡、紐西蘭、迪拜、汶來、沖繩和東南亞各地等。當然不會錯過走訪中國內地的名山大川和文化古蹟。遊歷期間，除了讚嘆人類文明進步的偉大成就之外，同時喚醒遊客們保護大自然環境是刻不容緩的重責。

近日新冠肺炎肆虐，影響全球的經濟民生和教育。世界各國為抗疫防疫而疲於奔命。但我深信母校在我們求學時注入的正能量，寶覺校友們定能戰勝疫情，和衷共濟，走出困境，重新過着健康愉快的生活。最後，謹以此文表達我對無私奉獻的寶覺校董、校監及教職員們的衷心致謝，並祝賀寶覺教育機構在新世紀為學界再創高峰。



徐麗蓮校友（後排右一）在畢業五十周年與同學歡聚

高卓平 1964 年寶覺女子職業中學高中畢業 退休前任職教師

本人是寶覺女子職業中學（前稱）初中第六屆及高中第六屆畢業生。當年母校校舍座落於港島跑馬地山光道的斜坡上；高中那三年是在隔鄰的東蓮覺苑上課的。說起東蓮覺苑，那是很有傳統中式設計的建築羣，如參照中國傳統佛寺佈局，外部以紅牆黃瓦為色彩，內部卻結合了西方的設計和裝飾，如地面鋪砌意大利進口地磚，又用上西洋彩繪玻璃，到 2017 年列為法定古蹟，我們與有榮焉。

感激母校創辦人本着「慈悲博愛」的精神和遠見，為香港早期的女子提供了很完備的教育機會。我們學習的科目包括文、理、商、職等科目，還有音樂、美術和體育，那年的公開試，我們報考 11 科的。因此中學畢業可以投考大學、師範、護士、政府或商界，真的不愁出路，為那年代的女性提供了升學和獨立自主的謀生技能，對社會有很大貢獻。

更重要的是，學校對學生品德的要求很嚴格，有一年的聖誕節，一些同學去參加了一個舞會，事後同學都被記缺點。此外，師長都能夠給我們作榜樣，在課堂上除了教授知識，同時也會談論人生道理，對我們的功課也不放鬆。我們學到做人處世要重視孝悌忠誠信，追求真理，並且要有生活的樂趣。想不到商科竟在我們事業發展上佔了重要一席；而家政、音樂和國畫也成為我業餘的興趣，並且使我的退休生活更精彩豐盛。

而老師對學生的關愛，也能在小事上體現。中文科杜連璧老師認為我的中文名字的意思不大好，於是她為我改了一個同音但意思更佳的名字，可見老師對學生的關懷實在無微不至。

另外，我要感謝當年的釋覺岸校長和校董羅何錦姿夫人。在我入讀大學的第一年提供了獎學金，而馮淑芳老師又介紹我替她姪兒補習，讓我解決了經濟問題。大學第二年由於我的成績良好，於是成功申請了「大專學生工讀輔助計劃」，得以減輕家庭的負擔。畢業後出來社會工作，心



高卓平接受華民政務司麥道軻司憲夫人頒發畢業證書

中一直不忘母校恩情。我把母校當年給我的獎學金送回，希望能幫助師妹們。

中學是塑造一個人成長的重要階段，我以入讀母校為榮。今年母校創校九十周年，謹祝母校校譽日隆，繼續為國家培育棟樑之材，造福社會。



1961年初中第六屆畢業生合照（第二排右一為高卓平）



2005年高卓平校友（後排左二）與梅慧勤老師、師丈（前排左三、四）及同學歡聚



高卓平校友（左一）攝於2011年東蓮覺苑弘法辦學80周年慶祝晚會

何美燕 1965 年寶覺女子職業中學中五畢業

屈指一算，我已畢業超過半個世紀了，而我又是由一年級讀起，直至中五，真是「一條龍服務」！寶覺於我人生的前半部，是有很重要的影響。

學校有着很嚴格的校規：如忘記做功課、忘帶手帕和水杯、忘剪指甲等，一律當作「犯校規」。學校更會每月一次在周會上宣讀同學忘帶功課或用品的次數，同學便得乖乖罰站！

當年我們是穿長衫的，往往要像淑女般斯斯文文地走路，但有時玩得樂極忘形，長衫的「叉」便會破裂！

每逢星期六放學後，值日生要輪流清潔課室，除了抹黑板外，更先把椅子疊上桌上，騰出空間，以便打掃。雖然要做清潔，但也能訓練我們愛護環境，保持校舍整潔，培養我們日後在工作時間的分配和安排！

中午時，我在食堂負責洗碗、抹碗的工作，工作完便可享用一碗麵或粥。當時最



何美燕（右三）於南華會舉行的寶覺女子職業中學第一屆運動會上與同學合照

美味的是芋頭粥，下雨天，往往生意會更好，沽清了，便只好吃個麵餅罷了！

我要感謝我的啟蒙老師——梁本聰老師。當時，我們叫她梁姑娘。她是我一年級的班主任，我是沒有讀過幼稚園的插班生，對學校環境一無所知，她耐心地向我講解，我用心寫字，她會在功課簿夾着一片像輕紗的菩提葉作獎勵，據說是她用水浸了很久才製成的，多珍貴！一年級時，梁老師是教音樂的，那時我有機會參加全校的節奏樂隊，我負責打三角鈴，表演時披上絲絨的斗篷，多威風！梁老師，謝謝您！

六年級時，胡泳楚老師教我們數學，她每日都有步驟地為我們操練，讓我們小學會考獲得佳績！寶覺雖然是中文學校，但上英文課是絕不講中文的，何穎君老師等都是優秀的教師，她另有一套識字的方法，例如教火車這個生字，她還會教與火車有關的生字：如月台、火車頭、火車站、路軌。（大概像現代的腦震盪教學法吧！）

升到中一，我們搬到文錦樓上課。而我們最喜歡上家政堂，每人穿上漂亮的圍裙，焗出香噴噴的曲奇餅，又做蔗汁甜糕、粉卷、粉果、銀針粉、晶餅、杏仁豆腐及沙律等，令鄰班的同學也垂涎三尺！感謝李蘊碧老師！

梁漢超老師教我中學的國文，她常說：「事無不可對人言。」使我學會忠誠待人。

上生物堂也是很生動有趣。區景嶠老師常常說返學搭巴士多幸福啊！有穿制服的司機和售票員為我們服務。他常對着我們女孩子說：「動物界中，雄性比雌性漂亮，例如公雞、雄獅、鴛鴦的鴛、孔雀……」我們總會回應這都是低等動物，人是高等動物，恰好相反，女性較漂亮啊！多謝區老師！

教我們地理的是李觀淞老師。他常鼓勵我們看些地理雜誌，增廣見聞，更訓練同學站出來介紹某個國家，我們一方面背好資料，又指着地圖講解地理位置、環境、氣候等，這對我們的地理知識和演說自信大有裨益！

鍾道穎老師教音樂，我們對着那本名歌選唱個不停。她斯文端莊的樣子，永留心中！

陳倪任老師也是我中一的中文老師，「岳飛，字鵬舉……」他不主張死背書，要明白課文。我日後喜愛寫作，也是他的鼓勵。每年同學交的暑期作業，都是不了了之，但陳老師竟然把我的〈暑假的生活〉文章批改，還寫了幾句勉勵的說話，派卷時，我

眼前一亮，竟獲得老師讚賞！所以，以後我用心寫作（以前是用毛筆作文的），一定認真去做到最好。又有次，我作了演講比賽的稿而獲獎，教我喜出望外。

第一屆全港佛教中學聯合運動會，我班參加 400 公尺女子接力賽獲得冠軍，記得有羅志玲、朱巧玲、蘇萍珍……那時的我，真是威風八面！

寶覺初期是義學，象徵式收兩元學費。中學時，我申請《華僑日報》的助學金，學費全免，謝謝華僑日報！

我們難得幾十年的同學，每月都有一次聚會，大家都珍惜友誼，感謝寶覺學校當年的栽培，讓我們秉承母校的校訓「慈悲博愛」，關懷他人。

最後，謹祝母校校務蒸蒸日上，校譽昌隆！



何美燕校友（前排左一）與好友同窗情誼深厚，經常相約茶聚。

蕭珍彩

1965年寶覺女子職業中學中五畢業
退休前任職小學校長，現任寶覺中學校友校董

時光飛逝，歲月如梭，轉瞬間寶覺母校創立將近百載，今年就是母校九十周年校慶了！

離開母校已超過半個世紀了！很懷念那古色古香而富有中國建築藝術特色的東蓮覺苑與校舍。校門左右兩棵婆娑影樹更增添了它的優雅！它是我童年心中的皇宮！由禮堂通往比鄰覺苑的小拱橋，登高俯覽，是我兒時嚮往之處，最難忘是那催人上課的洪亮鐘聲！悠悠十一年的校園生活，幕幕情景，深深印在腦海中。在這裏，我度過了那童年和少年的黃金歲月！

「萬般皆下品，唯有讀書高」。在我唸書的時代，民生困難，學位求過於供，男孩子讀書機會總比女孩子多，可以上學讀書是難能可貴的，尤其是家境清貧的女孩子。十分慶幸何東爵士夫人張蓮覺居士，慈悲為懷，開辦了寶覺女子義學，讓女孩子也有接受教育的機會，就如天降甘露，讓我們得嘗讀書滋味，脫離文盲之苦！沒有寶覺，相信我的人生路未必和現在一樣，對母校深恩，感激萬分！

「慈悲博愛」是我校校訓。記得每天上課時我們向老師行禮說聲「先生早晨，慈悲博愛」，至今仍感到很親切！周會上，林楞真校長曾教導我們要有悲憫心，愛護生命，又說戒殺護生的故事，懇切勸導我們在生活中實踐。諄諄訓誨，銘記至今！曾經有同學因家中經濟問題而要中途退學，後經老師了解，及時給予適切的援助，並減免學費，使能繼續升學。老師對我們如兒女般關懷備至，使我們深深感動，是學校給了我們實踐慈悲的榜樣！

為了做一個有良好品格的人，我們要遵守嚴格的校規，時刻都要循規蹈矩。但稚子無知，有時也會抱怨而悄悄作出反叛行為。在嚴謹的磨練下，我們已養成日後遵守紀律，懂得對人謙讓有禮，因而獲得別人讚賞，而寶覺校風淳樸更贏得校外人士的稱譽！



蕭珍彩校友近照

當時寶覺是一所職業學校，學習的科目比別的學校多，要應付的功課也相應多，所以我們溫習的時間很緊湊，訓練了我們學識善用時間；又學校嚴格規定要全科合格才准予升班，所以每次考試就如過「木人巷」一樣，那敢疏懶，勤奮用功就是先決條件！

最難忘的是收到第一份禮物：一本精裝的佛學書，是澄真法師送給我的獎品。一年級時，因我能一次過背誦《阿彌陀經》而獲得的。第一次獲得同學們的掌聲，我興奮莫名！我珍而重之，不時翻來閱讀，也因此引生我對佛學的興趣。我真的與佛有緣，翌年我就參加了覺苑舉辦的結緣皈依禮，皈依定西法師座下，成了佛教徒，真的感謝法師的慈悲引導！

我校雖然是中文學校，但學生的英文程度絕不遜色。很感謝三年級教我英文科的何穎君老師，她是我的啟蒙老師！她的教學法很新穎有趣，在遊戲中來學英文，並經常以各式各樣的教具、誇張表情和身體語言來配合教學，觸類旁通，使我們易於明白字詞正確的發音和意義，她教學很認真，在她盡心盡力教導下，消除了我對「英文很難學」的憂慮，為我奠下穩固的基礎，她是一位優秀的老師！



學生時代的蕭珍彩，那時的校服是白長衫。

還記得在五年級開始上古文課，由班主任潘慧凝老師（大潘先生）授課，第一篇是〈孔子過太山側〉。她有儒者風範，不時搖頭擺腦地吟讀課文，娓娓動聽，又耐心講解。看到她享受着教學，我們也乖乖地聽課。她選教孝親、仁義、忠信等道理的古文篇章，讓我們認識孝悌友愛和儒家五常的意義，要我們做個忠孝和正義的人。老師溫文爾雅，和藹可親，是我的學習榜樣。潘老師，很懷念妳，感謝妳！

另一位國文老師，就是由中三開始教我們的梁漢超老師，她樂天風趣，文采橫溢，又有幽默感，講書興致勃勃時，話如急口令，聽書非專心不可。她學識淵博，記性好，經常介紹課外的詩詞歌賦和文學作品給我們欣賞，聽書就如沐春風！最記得有一課，她教導我們立身處世的道理：「立身樹為模，根穩任從枝葉動；

處世錢作範，內方還要外邊圓。」又以「仰不愧於天，俯不作於人」教我們做個光明磊落的人，這都是我學習做人處事的金石良言，牢記至今。此外，她說了一首很有趣的偈語：「君子之交淡如何？甕中壬癸已調和，有錢不買金生麗，對面青山綠更多！」是酒鋪老板、伙記和顧客的對話，這就叫做「傾偈」。老師還要我們猜想他們說的是什麼東西？這東西就是「水」！上課除了學習國文外，更是兼修德育，潛移默化下，獲益良多。老師誨人不倦，是我最敬佩的老師！

在這裏唸書，獲益最大的是有緣親近三寶，接受佛法的薰陶，尤其是感謝愍生法師。法師以深入淺出的方法來開示深奧的佛理，使我們明白佛法真諦；以因緣法則、因果關係及人生無常等道理，教我們建立正確的人生觀；法師教導我們應以佛法為鏡子，去明辨善惡、培養慈悲心，並多結善緣。法師循循善誘，在我們心田中播下善良的種子。佛法早已融在我的生活中，隨着年月增長，接觸事物多了，體會漸深。佛法就如人生的指南針，使我終生受用。每當我遇到疑難，我喜歡到覺苑請教法師。縱使後來法師升任苑長，仍不厭其煩為我解答、開示和鼓勵，使我心中頓時感到清涼。對苑長的慈悲關愛，感恩不已！

畢業後，老師鼓勵我繼續升學。我選擇投身教育工作。雖然師範學院取錄我，但交學費卻有時限，急需四百圓註冊及繳費。我煩惱不已，只好向愍生法師求助，請法師為我申請由羅何錦姿夫人成立的「羅文錦爵士助學金」。不久法師就給我四百圓，着我盡快辦妥手續。完成師範課程，覓得工作之後，我就發心付還助學費用，希望學校可以惠及他人。這時法師才告訴我，費用是法師自掏腰包，急我所急，着我不必歸還，只要做一個好老師，用心教學便可。法師慈悲如此，我感動得無以言表。

我衷心感謝母校和老師們多年來悉心教導和栽培。我發願要秉承慈悲博愛的精神回饋社會，以報答母校和師長們的恩德！我到佛教學校當教師，盡綿力把所學的教育下一代，以生命影響生命，正是受到法師和師長的影響啊！

母校育才興學至今已九十載，教澤長流正邁向百年。百年樹人，正是桃李滿門，人才輩出，畢業的同學已在不同崗位上默默耕耘，貢獻社會！我們的學妹學弟，都是社會的未來棟樑。你們要「奮志須及時」，學好本領，去面對變幻莫測的新世紀和科技發達的新時代的各種挑戰，更要毋忘慈悲博愛的校訓！

校慶是一個大日子，謹祝母校松柏長青，校譽昌隆！師生勇猛精進，再創高峰！

甄美莉 1965 年寶覺女子職業中學中五畢業 退休前任職教師

上世紀六十年代，香港沒有免費教育，要讀書受教育真的不容易。我家境貧困，是家中的長女，加上弟妹眾多，讀書的機會真的不易。如果沒有寶覺，相信我早就要輟學，無法完成中學課程了。當時寶覺學校的學費比其他學校廉宜，雖然只收十元，但對我家來說，卻是很大的負擔。感恩學校，讓我免交學費，我才可以順利讀至中五畢業。後來更有幸回到寶覺小學任教哩！

時日遠飛，畢業轉眼已超過半個世紀。我從沒有忘記學校的栽培，更時刻感恩老師嚴格的教導。寶覺的畢業生品學均佳，待人有禮、工作勤力、做事盡責……當時各個機構都樂於聘任。無論任職會計、護士或教師的，不少曾獲得外界讚許。我既是寶覺學生，又是寶覺老師，當然感到與有榮焉。

最感慶幸的，就是我可以接受佛化教育，得到法師悉心的教導，令我明白做人的真正意義。佛化教育更讓我明白凡事都有因果，要心存善念，更要學菩薩精神，不計個人得失，利樂大眾。多年來我依教奉行，遇上煩惱就積極面對；做錯了事就懺悔改過，有空閒時就去做義工，生活過得非常充實和快樂。

中學的五年教育，佛學課對我的薰陶十分重要。在眾多任教的法師中，我最感恩的是愍生法師。法師是我的皈依師父，除了教曉我不少佛學知識外，還為我解決很多困難。記得我當上老師時，任教的學校每周都要老師輪流向學生講說「周訓」。每次講一道題目，例如「孝順」、「勤學」或「清潔」等。要上台演講，我既緊張，又害怕。因為內容廣泛，而演講時間有限。我不知怎樣解說，才會令內容簡明有系統，讓學生明白之餘，又可依循實踐，達到講說「周訓」的目的。無計可施，我只好請教愍生師父。師父就以



1991 年於東蓮覺苑大雄寶殿與皈依師父——愍生法師合照。

她講經的經驗來教導我。師父教我先確定講題，然後依次分四部分講說。就以「孝順」為例：首先是「點題」，解釋孝順的意義，讓學生明白甚麼叫「孝順」；其次是「論證」，說明孝順的原因、孝順的好處及不孝順的後果等；再者是「建議」，具體教導學生孝順長輩的方法；最後是「總結」，綜合重點，並鼓勵學生身體力行，做個孝順的好孩子。這個方法，無論演講、寫作或教學都用得着，真的是放諸四海皆準啊！自從師父教了我這個方法後，我不但不怕上台演講，甚至滿懷自信哩！師父為我解決了一大難題，師恩難忘，我畢生感激。

在寶覺讀書是我人生最大的福氣：我得以接受教育，並得佛法孳乳；我得以遇上良師，確定立身做人的方向。感恩一切殊勝的因緣。



1992年時任寶覺小學老師，與第三任榮休校長謝忍之女士合照。



1992年60周年學校開放日，與苑長愍生法師、董事江妙吉祥居士及中學李潔蘭副校長合照。



2001年接受佛聯會頒發教師服務狀。

文麗萍 1966 年寶覺女子職業中學中五畢業 退休前任職公務員（社工）

一幅珍貴的中五畢業禮師生合照；

一幅幅穿着長衫去旅行的生活照片；

同學們你一言，我一語的回味校園趣事；

仿似玩拼圖般，將五十多年前模糊的寶覺片段，重現眼前……

我 1961 年進入寶覺就讀中一，1966 年新制中五第二屆畢業，轉眼間離開母校已五十五年，由於當年母校不設中六預科，中五會考後便要轉校繼續升學，其後順利進了大學，當了幾十年公務員，不知不覺間已年屆從心所欲之年。雖云人生七十古來稀，但今日我班同學，不少仍是充滿活力和健康的一群，大家保持着緊密的聯繫，享受着黃金歲月。



1963 年秋，中三同學到萬佛寺旅行。

雖然幾十年前的中學校園生活，早已淡忘在記憶中，但對母校的栽培和懷念，仍深藏心底，母校校慶活動，總會抽空參加。年前，有機會參觀今日寶覺中學的校舍，又重遊當年山光道校園和東蓮覺苑，雖闊別母校幾十年，感覺仍是多麼親切、溫馨。

五年中學的課室，都是設於當年新建的文錦紀念樓，中小學集中在山光道校舍，雖然地方不大，

活動設施不多，但五臟俱全，當年香港仍未有免費教育，同學們不用交學費，對能在這地方上學，實在心滿意足。

母校的校風純樸，老師管教嚴厲，長衫校服，開叉高度和長衫的長度，均有嚴格規定，髮型要短直，天生曲髮的我，常因此被訓導主任警告。

校內不許吃葷食，口袋的零用錢很少，學校小賣部的選擇實在也不多，三毫子一碗淨麵加幾粒白菜，往往就是我們的午膳，尤其在下雨天，別無選擇。有些帶飯的同學，間中偷偷帶葷食，也能成功逃過老師的法眼，可是臘腸飯香味四溢，雖無臘腸，不免引來老師的懷疑。

有一天，不得了啦！一面嚴肅的梅老師要求帶飯的同學將飯壺拿出來，排在一列，逐一檢查「內容」。偷偷帶葷食的許同學有難了……怎辦？同學們紛紛合作，趁老師不覺時，將有葷食的飯壺一個傳一個的傳到包尾的同學，讓她靜靜的收藏起來……患難見真情，這故事和這交情，在近 60 年後的今天娓娓道來，仍充滿溫馨……

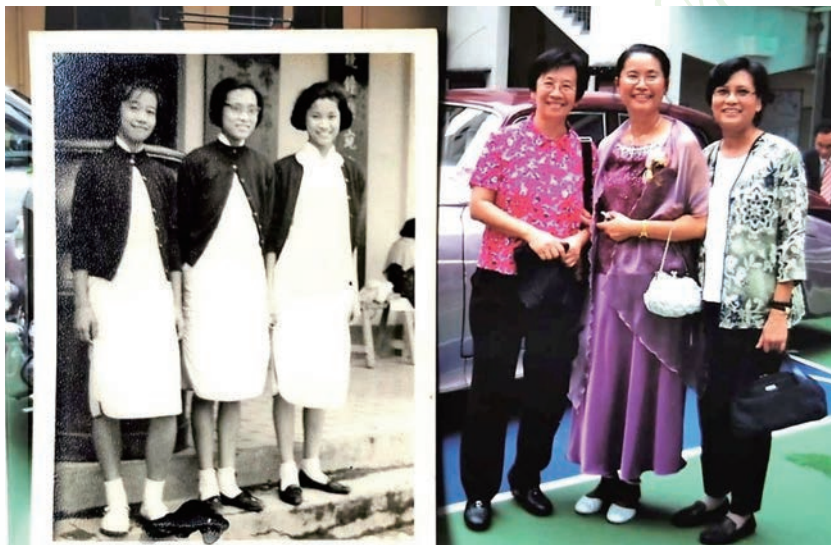
為省零用，我常回家吃午飯。我家住銅鑼灣，背着沉重的書包，上學還可乘電車走一段路到跑馬地總站，再走斜路回校，放學或中午回家吃飯，就得靠兩條腿了。五年的中學，雖無校車和美食，每天一萬步以上的步行，鍛練得我身體健康，在山光道的斜路上健步如飛，如履平地。



1965 - 66 年度，中五同學到巴黎農場（即海洋公園現址）旅行。當時校服已改換了式樣。

當年的老師，應該已近百了，據知畢業相上的老師大多已上了太空，一些仍在安享晚年。老師啊，您還記得我們嗎？

但我們沒有忘記你們，尤其是你們的花名，肥馮、梅菜、眼瞓梁、阿 Dump、大潘、細潘、左口、地理李、生物區……這些背後的暱稱，除因我們頑皮外，也因你們與學生亦師亦友，贏得同學們的愛戴。且聽下面同學對老師的感言。



三個老友（左起：葉月嬋、文麗萍、王群冰）2007 年攝於筆者兒子婚禮後。歲月留痕，但神采依舊。

許同學：我最懷念的老師是梁漢超及梅慧勤老師，因梁老師很多時提點我們處世待人的道理，她給我們的金句是「忍一時風平浪靜，退一步海闊天空」。梅老師給我們的教誨是「珍惜學習時光」，這就是我們一生黃金的時光……

雷同學：我最敬愛也是梁漢超老師！她的中國文學和言行修養，可謂相得益彰！「忠厚留有餘地步，和平養無限天機」。這對聯真是金句中的永恆金句！還有馮淑芳老師（Miss Fung）是我最喜愛的老師！在上世紀五六十年代，她從英國名校學成歸來，任教寶覺，很慶幸能成為她的學生！她也是我們女性的驕傲！如果當年有傑出青年選舉的話，她一定是其中表表者！我在 2018 年去加拿大時曾探望她！當時她神情輕鬆，活動自如，還相當健談，對答如流！唯一的是：她有了選擇性失憶！自入住老人院後，已經不記得以前的人與事！房中一張與家人的大合照就成為她的萬年曆！我感覺的是她把以前八十年的時光通通封存起來！無怨無悔！美好珍貴！在盡情享受夕陽餘輝！溫馨而無憾！

「寶覺，寶覺諸同學，求學宜勤惕。當知國家興與亡，人人都有責……」

寶覺的校歌很好聽，歌詞充滿鼓勵。

母校啊！您當日埋下的良好種子，全部都茁壯成長，沒有長歪。出身貧困的女兒們，都因您的栽培，改變了一生的命運。我們全班同學，包括那些中途因中四學位不足被逼離校的同學們，都在社會上各有成就。今日大家生活富足，知書識禮，全因您所賜！

請讓我們衷心地對母校和各老師說一句：多謝。

【資料及相片提供：葉月嬋、許婉兒、雷偉兒、黃惠蓮、王群冰（1966年中五畢業）】



2019年同學聚會

黃開錦 1968 年寶覺分校畢業 退休前任職講師

光陰似箭，離開母校半世紀多了，我在這兒停留了七年，一生人最寶貴的兒時火焰，都在這裏燃燒，一朵朵星花，在我夢中的羅裙，綻開華麗。數年前我離開教壇，闖人生另一階段，從事有機耕作，每天往農莊時，總望望家附近的柏樹，令我不期然憶起進入母校大門那參天的柏樹，高聳入雲！想起母校的土壤，種樹也種人，和我連繫一條無形亦無法割捨的臍帶，輸送不忘本、不忘情的養份，讓我在母校度過了人生最快樂的時光。



黃開錦兒時照片

母校當時位處偏僻，交通不便，但校裏不乏內地南來學問淵博的老師，有教學熱誠，重視學生獨立思考與求真精神。我在這遼闊的校園裏，心胸開朗，奠下日後自學能力良好的基礎。校園右邊是荷花池，池邊種上垂柳，我們經常散步於此。

學校的老師都很有愛心，我印象較深刻的是陸潔茹老師。她是廣西人，與我同鄉，她出身富裕家庭，卻愛農事。她除教農村常識，還帶領我們耕作的課外活動，我這麼愛農耕，是受她影響的。另一位是張潤明老師，她很有愛心，經常給我鼓勵，上世紀八十年代我就讀中大教院時，她常關心我，又約我聚舊，給我打氣，實在懷念這位老師。母校是佛教學校，當時教我佛學的是釋慧瑩法師，師傅啟發了我，令我皈依了佛，有了宗教信仰，覺得人生很有意義，精神上有所寄託，由衷感謝師傅！



黃開錦校友攝於敬師日慶典暨表揚狀頒發典禮

母校那棵柏樹看似完成歷史任務，然而洪水橋一帶亦長出不少柏樹，就好像師道相傳，承先啟後，人與樹木的年輪，一環環，一圈圈，一代代生生不息，抖動理想的風帆，閃亮生命的華衣。儘管時光飛逝，心繫母校，我對寶覺分校的情懷不變！

楊健思

1968年寶覺女子職業中學暨附屬小學小六畢業
退休前任職香港中文大學教育學院香港教育研究所課程
主任及兼任講師

離開寶覺小學半個世紀有多了。

我從小住在跑馬地區，至今還是附近街坊，周圍環境最熟悉不過了。幾十年來見證着跑馬地區各種變化：街市變成了市政大樓、立本幼稚園完成了它的歷史任務、各種小店紛紛改換成新派商鋪、地產鋪林立、各家銀行進駐……

不變的是山村道口的補丁伯伯，風雨不改地和老伴坐在小板凳上，等候客人到來，以及山光道上莊嚴肅立的一級歷史建築——東蓮覺苑主辦寶覺小學。

不時有人問我：寶覺小學好嗎？我不知道怎樣具體回答。

我在寶覺小學度過了六年時光。當年升中試成績好的同學都被派到了各「名校」，我這一屆的甲班幾乎全派走了：庇理羅士女校、真光中學、何東女子中學、金文泰中學等；還有我被派到了聖保羅男女中學。我記得數學科區老師在放榜前頻頻囑咐我，升中後要繼續好好學習；沒有問我為甚麼沒有填寫升讀寶覺中學的志願，似乎認定寶覺小學的辦學目標，並不在於為寶覺中學招多少學生，目的只有一個——好好培育每一個學生，不營銷、不硬推，只希望同學能振翅高飛，盡情發揮。

當年我在寶覺小學所學的中、英文，到了中學都應付得綽綽有餘。因為在小學已經把



2015年，楊健思校友（左一）與一年級班主任謝忍之老師合影。



小學課業剪影

所有英文文法學好了。教中文科的潘老師要求我們背〈陋室銘〉、〈春夜宴桃李園序〉，以及許多許多的成語和詩歌。作文課要用毛筆書寫，老師也用毛筆紅墨評改。升中試是個試煉站，通過了，就足以進階中學，接受另一番考驗。

隨着我進入中學的，除了學科上的「儲備」外，還有一個立身處世的座右銘——「愛己愛人愛眾生」。

當年每星期有一節佛學課。澄真師和融勤師都曾給我們授課。上課沒有講甚麼大道理，也沒有什麼口號儀式，每次都是「講故仔」。同學們是否留心聽我不知道，我是百分百專心的。已經記不起是哪一年了，學校舉辦佛經故事寫作比賽，我得了第一名。融勤師找到教員室問話，讓我告訴她故事是哪裏「抄」來的。我滿肚委屈，大着膽子反駁：「是你講過的故事，而且是即堂寫出來交卷的，哪裏抄？」

獎品是甚麼記不起了，但是佛經故事講的「愛」，至今未忘。

寶覺學校原是「義學」，如今聚文街學校側門還有「寶覺義學」四個大字。「義」，是當年一眾有心人的辦學宗旨，好讓女孩子，特別是家境貧困的，也可以有機會接受教育。而我的祖母，一個舊時代遺留下來的纏足老太太，堅持我入讀寶覺小學，掛在口邊的就是：「讀書就是學做人，學學『慈悲博愛』吧。」

謝謝祖母，謝謝「寶覺義學」。

今天，我從事教育工作已經 42 年，一日都不敢忘「有教無類」，因材施教；對人對事，盡量做到慈悲博愛。小學教育，教會了我一切做人道理，在六年無聲的浸潤中，我知道了我安身立命之本；我堅守教育理想，不是教「好學生」，而是「教好」學生。

今天，我仍盡量抽空到東蓮覺苑拜望祖先。到了東蓮覺苑的大殿，便可感受一片寧謐祥和，尤其是在這急喘氣頹的社會氛圍中。

後記：近日路過山村道，不知是否受疫情影響，已經看不見伯伯的踪影，心中始終忐忑不安。這位補丁伯伯，相信是不少老街坊的集體回憶。

胡美儀 1968 年寶覺女子職業中學中五畢業

那是 1986 年 11 月的一個早晨，行人稀疏的山光道上，暖意洋溢。我放緩腳步，是要細意瀏覽一別多年的這一段路。經過了山村道，在聚文街口，這所我曾經在學超過十一年的寶覺母校，近在眼前了。

驀地，一個很熟悉的身影在我身旁擦過，也是低着頭沉思的那個樣子；雖然略為瘦削，但始終帶着辦事精明的那份英氣，精神奕奕，目光如炬的。她就是我們當年的訓導主任潘慧文老師。潘老師除了處事公正嚴明、一絲不苟之外，還是一位很會講故事的老師。甚麼「紅頭巾的姑娘」、「狼來了」等故事，在潘老師抑揚頓挫、充滿感情的演繹下，都是娓娓動聽的。從此我暗地以潘老師為榜樣，學做一個會說故事的人。此刻潘慧文老師在我身旁走過，我未及上前打招呼，卻又想起了她在早會時常用的那句——「可惜是言者諄諄，聽者藐藐」。我倒想追上前告訴潘老師：「言者既是諄諄，聽者未必藐藐啊！」老師對學生的訓話，使其集思廣益，其影響力更深遠流長的呀！



小學三年級在母校表演舞蹈

老師，同樣是親切和令人尊敬的。

踏進了校園，拜訪過「教務處」，探望過「超海室」，雖說是桃花依舊，猶幸尚有幾位老師能夠記得起我這個 1968 年畢業的舊生。更高興的是此際能夠見到何愛寬老師和謝忍之校長，因為她們都是我的啟蒙老師，是最初教我唸「先生早晨」、「慈悲博愛」的一、二年級班主任。這兩位老師都是默默耕耘、畢生都貢獻於教育工作的

想到「畢生都貢獻於教育」的人，很容易就想起了已故的杜連璧老師。杜老師不

苟言笑，但具有一份穩健沉實的教學態度。大概在我唸中三那年（約 1966 年），杜老師病逝的消息傳來，大家感到很難過。聞說她畢生致力於教育工作，死後連僅有的一層樓宇都捐贈了出來，那份心意真是令人感動。我們參加了杜連璧老師簡單而莊嚴的喪禮，靈堂上掛了一對輓聯，上聯我忘記了，下聯寫着：「僅剩小樓一座，捐書助學，尤似夢魂在人間。」也許就是那時開始，使我認識了輓聯，也學會了欣賞「輓聯」這種「文化與感情」了。



2018 年在澳洲布里斯班演唱粵曲

同樣是把「畢生貢獻於教育事業上」，林淑英老師的英年早逝就更加令人心痛！林淑英老師是教數學的。數學是最難教的學科之一：如何令到學生對數學發生興趣；如何向學生解個明白；如何知道學生懂與不懂，以致練習題的份量，施教的忍耐力和學生們強弱不同的領悟力都要兼顧得宜。在同學們的心目中，林淑英老師是做到恰到好處的了。

想到數學這一科，真不能忘記我的偶像——陳佩顏老師！學生能夠視老師為「偶像」，其實真箇的好，因為這樣子，這個學生為了要令她的「偶像」也對她另眼相看，就會很自然的努力起來了。要不是遇上了陳佩顏老師，我也許不會對「三角」、「幾何」、「代數」這等東西愛得如痴如醉。從「兩點之間以直綫段最短」開始，陳老師對「定理」、「定義」那種闡釋，由淺入深，引人入勝的教學法，令人佩服得五體投地。而她那把清脆的聲音，充滿自信的神態，都使我不能忘懷。

經過了「文錦紀念樓」，步入了紅牆黃瓦的東蓮覺苑。「大雄寶殿」內莊嚴恬靜，清香裊裊。我不慌不忙地向佛像行個禮，再跪在蒲團上沉思。如此安寧的環境，使我想起了校監愍生法師、前校長釋覺岸法師、澄真法師和融勤法師等。這幾位都是曾經教過我們「佛學」的老師。真正接觸過「出家人」之後，使我了解到出家原來並不是一般人所謂的避世。他們只是拋卻了俗世的名與利，換上一個生活方式，以求心之所安，而在參透人生真諦的同時，肩負了薪火相傳的責任去弘揚一種導人向

善的法理罷了。

轉過去「觀音殿」，再拐了個彎，看見了「遊人止步」的「藏經樓」，一份驕傲的感覺，油然而生。「藏經樓」後面是一處不准學生進入的地方，我卻能進出了許多次。大概是我唸小學二、三年級的時候，有一天老師帶我進來跟一位姐姐學日本舞。那是一位日本姐姐，只記得她給我示範舞弄一把扇子和一把油子傘，姿態很優美的。後來她還替我換上一襲以紅、黑色為主的小和服，跟着她學習，真的好玩。自此之後，我便成為了學校舞台上的一個小演員，每逢佛誕、校慶、畢業禮等，我都成為了餘興節目表演者之一。做了七年「學校明星」，不知不覺地讓我培養出一份膽色，又帶有一份顧盼自豪的傲氣。可是在擁有着這股眾星拱月般的感覺同時，卻不曾在書本上努力過啊！

到訪過東蓮覺苑，禮拜諸佛之後，我特地踏上拱橋去看看「蓮覺紀念堂」。大禮堂上的那個舞台，是我所熟悉的。舞台上的台板，依然是油立立，放出光彩似的。台下有一班小妹妹正在上音樂課。悅耳的琴聲，令我又想起了那位教我們跳現代舞的鍾道穎老師，同時亦想起了教我們唱兒歌的梁本聰姑娘。

望着這個舞台，其實最令我想起的，是那位使我猛然醒覺甚麼叫「人生如舞台，而舞台並不能當作人生！」的劉超倫先生。

劉超倫先生對中國歷史的熟悉，對中文的博學，對教學的投入和那種「輸出感」，是氣勢磅礴的，不單只令同學們對所學產生興趣，繼而令同學們把所學的帶進了融會貫通的境界，之後更不期然地達到了「衣帶漸寬終不悔」的那個追尋學術的態度了。要不是遇上劉超倫老師，我或者不會喜歡讀中國歷史，也未必愛上中國文學。

不過，身為寶覺學生，愛上中國文學是一點也不出奇的。因為我們從小就讀了很多成語故事，亦被填進了許多「古文」。打從第一篇〈孔子過泰山側〉開始，接着是〈愛蓮說〉、〈陋室銘〉、〈賣柑者言〉、〈春夜宴桃李園序〉、〈阿房宮賦〉、〈李陵答蘇武書〉等等。所施教的有很能令人陶醉於「古文」的潘慧凝老師、馮柳枝老師、黃佩荃老師、林秀齡老師、梁漢超老師、馬玉美老師等，全體都是勞苦功高的。

離開了大禮堂拾級而下，到了以前吃午膳的休息室，難得的是姑娘仍親切的給我

端來了一碗麵，正好讓我細意品嚐這片片的回憶：有梁超然老師經驗豐富的「社會課」、高彭秋老師夾雜着吳儂軟語的「英文課」、趙麗琼老師有層次的英文文法指導，有梁登輦和何穎君老師的「英語課」，有鄭慕暉老師溫柔的「編織課」和「珠算課」，有李蘊碧老師的「家政班」，有莊勤賢老師賢淑嫻靜的形象，有李慕珍和楊麗雲老師在操場上的活力，有馮淑芳老師的打字技巧和英文課；還記得有「地理 SIR」雅號的李觀淞老師、張國驊老師的「簿記科」、「生物學」老師歐景嶠先生高挑的身影，以及梅慧勤老師的循循善誘，還有梁漢超老師豁達的人生觀；這一切一切，這點點星辰，都在我腦海中掠過。

歸程上，我刻意走向黃泥涌道，仍依稀記得那個生榮死哀的送殯行列。那是前苑長林楞真居士的葬禮，是對一位辦學熱誠的長者的送別儀式。

或許每一位老師、校長在學生心目中的影響力是不同的，然而都是同樣地出過一分力，發過一分光，點綴了這所校園。

此時此地，雖然我寄身在十萬八千里以外的澳洲，但是這所「東蓮覺苑」、「寶覺學校」依然是巍峨而典雅地矗立在我的心間。

簡祝宜 1968年寶覺女子職業中學中五畢業 退休前任職寶覺中學教師

冬日，時而冷冷寒寒，時而暖暖濕濕，卻撩起化雨的春風，記憶串串絮絮碎碎，在夢中、在日常、在整理之間。

慈愛

何東爵士和何張蓮覺居士——東蓮覺苑創辦人，穿着傳統禮服端坐的畫像，分別懸掛在蓮覺大禮堂兩側，左右垂注，與禮堂臺上正中供奉的緬甸白玉佛像，及禮堂後面那兩塊排板列錄的捐款建校人士，悲憫稚子，護持關愛歷代寶覺人。

穿着長衫，舉止斯文，談吐優雅的羅文錦爵士夫人何錦姿校監，在聚文街街角向我招手——不是揮別，是傳遞關愛。羅夫人對學生的關懷備至，豈止當年「制水」時供水，以至送給每位學生春冬各兩份布料，好讓學生可縫製兩套用作更替的校服！羅夫人家在操場對面的大廈，每每憑窗垂望，默默地觀賞校園學生的活動。那年代，沒有隨手扔棄的紙巾，同學們上學都自備小手帕（手巾仔）。眼前依稀，猶見羅夫人衣襟上那一條身體力行、儉以養德的小手帕。

林楞真居士——東蓮覺苑苑長、第一任寶覺校長，垂目慈顏，就是一尊活尊者。那帶香山口音的訓話，字字懇然親切，句句透闢入心。

愍生法師、江妙吉祥居士的佛學課，教的都是人生哲理生活哲學，大家潛移默化，生涯規劃從那時已開始。

覺岸師父，我的校長啊！杜鵑花盛開，與大學同學圍聚，談理想說未來之時，校長親自來電，讓我一念之間，搖身一變，當上了教師，再次踏進寶覺校門。那年代，女孩子讀師範做教師，是一門好職業。一下子的承諾，當上了三十多年的老師。感恩東蓮覺苑貸款支援、覺岸校長提攜、馮淑芳老師鼓勵，由寶覺學生入讀中文大學又化身寶覺老師，惜福。

結緣

東蓮覺苑致力於弘法興學，我與之即「結」了幾近五十年的「緣」。五、六十年代，

讀遍：「寶覺義學」、「寶覺小學」、「寶覺女子職業中學」；1973年至2007年，教歷「寶覺女子職業中學」、「寶覺女子中學」、「寶覺中學」。噢！寶覺是東蓮覺苑的細緻側寫。校舍在山光道上，沿路直上，盡頭就是馬廐。每天清晨，馬伕從馬廐拉着馬兒，沿山光道直下跑馬地馬場晨操。我們天天穿上結紐耳（布鈕扣結）鑲着象徵佛教的黃邊白色旗袍上學，與馬兒同行，感覺既有點特別，也有點害怕；斜斜的坡道，讓小孩的我們費一番腳力，卻有一種武俠片中上山學藝的味道。直至七、八十年代，馬廐改建成為公園，接通山光道和桂芳街，我也身份轉換，成了寶覺學校的老師。午膳後，那兒成了我與同事的一個散步點。

五十年代，我和姊姊好不容易才分別成為寶覺的日校和夜校義學學生，幾經轉折，才得以和她一起上日校。那時只有三十多個學額，在約三百個爭相申請中，要有多幸運才可入讀！我們簡家三姊妹都在寶覺就讀、成長。那時讀日校的我們，午膳後要飲牛奶及小睡。風紀姐姐巡視班房，督促愛玩不肯午休的小頑皮快睡。放學了，手抱教會送來的救濟品回家，大包白麵條、小包餅乾，還有幾磚牛油。曾幾何時，靠近猶太墳場通道的圍欄上，栽種了橙紅亮麗的炮仗花、嬌豔粉紅的七姊妹花。它們在不同季節盛放，養眼舒心，與漆上墨綠色的操場地面、遊樂設施（旋轉椅、盪椅、蹺蹺板、滑梯），相互襯托，巧配自然。花兒不偏倚地香薰點綴了猶太墳場和佛教道場。寶覺早就領受宗教大融和了。

六十年代，是中學時代。那時做風紀的可享有免費午餐。工作之一是督促小師妹們午睡小休。擘，拿着「雞」——小哨子——蠻有「型」的。其實，我最愛摸摸小師妹們的柔軟秀髮，細細看看熟睡中的甜笑，是喝過暖暖免費牛奶的滿足。嗯，不能入睡嗎？食指放唇邊，輕輕示意，默默唸佛號去。這意念，從禮堂、周會和大殿上學來的。愍生法師、江妙吉祥居士的佛學課，讓我們有機會踏足東蓮覺苑大殿。自此便愛上佛學課，更愛上「上殿課」。上殿時，清文師父的領唱，清音如磬；佛學班的師姐們，一板一眼，帶領做晚課，莊嚴肅穆。大雄寶殿滿滿的極樂梵音，此刻猶在耳際。東蓮覺苑山門內的通道兩旁種滿米仔蘭、白蘭花、黃蘭花、桂花，四時綻放芳香。花窗前空地的那三隻大烏龜、兩棵因擴建文錦紀念樓而砍走的菩提樹，活在心中。是人也好，是物也好，時時刻刻繚繞心間，好好沉澱心靈，牢牢記住：「若人欲了知，三世一切佛，應觀法界性，一切唯心造。」悟得適時放下，始於剎那佇立間，如是觀照。

我愛跑馬地，我愛山光道，我愛山光道上的東蓮覺苑，我愛文錦紀念樓的頂樓。

我愛浪漫的文學，我愛在頂樓上文學課，我愛和修讀文學的師妹們看鳥飛聽雀鳴，抬頭看白雲藍天蒼鷹盤旋。陰晴霧霾也好，雨灑乾涸也好，都是我們學習的心緒；紛亂、清明、憂懼、壓力、心滿、意足……盡是浪漫。

懷緬

五十年代，清文師父正是我讀夜校義學的班主任。啊，還有澄真師父、賢光師父、融勤師父、惟圓師父……那年小五上課，澄真師父問道：「你咁多嘢寫嘅？寫乜嘢呀？」寫的都是問題……其中一個提問——「五戒十善有甚麼異同？」中五在愍生法師指導下，完成了「五戒十善異同」的課題。原來「問題老師」從「問題學生」開始。遙遙向天禮拜愍生師父、澄真師父兩位恩師。

潘慧凝老師是我第一位語文科啓蒙老師。第一課沒有書的教材〈孔子過泰山側〉，知「苛政猛於虎」；俠女故事「女飛賊黃鶯」、「女黑俠木蘭花」……上她的課有如進入大觀園。梁超然老師嚴正提點，書必須背得琅琅上口，學問基礎也。李觀淞老師安排我們閱報、剪報；毛筆書法練習，不得馬虎。大字書法，從字典逐個部首選字抄摹；小字抄摹喜愛的文章，老師每每在走廊站靠圍欄逐頁批閱。後來我也學着鼓勵學生剪報，剪的不單止中文報章，諸如《南華早報》的英文成語、諺語。梁漢超老師送我親手訂裝包裹的《古文評注》，親自教我《左傳》。趙麗瓊老師、何穎君老師給我打好英文根基，加強我的字彙，教我拼音。林淑英老師、陳佩顏老師的準時上課，數學教授得簡單明確，快人快事，學習成一快也。梁登輦老師拓闊學生英文的視野，第一次的英語話劇表演，我的職位是 prompter，即是「提場」。全劇必須熟讀熟記。這身份讓我獲益良多。杜連璧老師對字劃筆序的堅持，真的是活字典。一句「該打三百大板」，一句「去某某同學處……」，同學一個接一個走到我跟前，跟我學國語，醞釀我成為國語課（普通話堂）的小老師。早在五十年代，寶覺已經開設國語科。九十年代我先後考取了教學及教學法證書，搖身一變，變成了真正的普通話老師。老師們教導有方，對學生悉心關顧，感激也，萬般幸福也。

聽來的知識，目睹的言行，潛移默化，可有匯集了成就了智慧？曾經傻氣的問過地理科李觀淞老師寶覺位於什麼山？中文科梁漢超老師似真還假的說過「道光山」。香港的地理圖集，可曾有這樣的標記？「問題老師」給「問題學生」的答案仍然是問題。細想：是疑問，也好；是感嘆，亦然乎？五十年代，在山光道與聚文街交界，常見幾個穿着大襟衫，或是後腦留着一條大辮子，或是紮髻的女士，做抽紗刺繡手帕。

學校門口有一個車房，是一家做樟木櫥的，實木雕刻雕花工匠，穿着文化笠衫唐裝大襠荷包褲，手拿墨度、準繩，精雕細琢出凹凸有致的圖像，有歲寒三友松竹梅，有花中四君子梅蘭菊竹，有雲海，有如意，有福鼠，有歷史人物，有孝子故事……消磨一個中午，又或放學流連，讓我見識了傳統中國藝術。

課程以外的讀物——課外書，有長長的書目；課室、學校以外的去處——圖書館。為生為師，「學然後知不足，教然後知困」，拜謝老師們，教曉「開卷有益」，儘管「古來稀」，也要深深切切好好學習，認真理解，勉力吸收，天天向上。學海果真無涯，張目看，張耳聽，聰明的師姊妹們共勉互勵，是祝。

拜會

二十至二十一世紀，多次遊歷加拿大，探訪溫哥華東蓮覺苑，拜會了多位恩師。各位師尊的臉容細細欣賞，均沒有歲月的痕跡。在眾師尊跟前，嘻嘻，無用脫掉小小學生的身份，就做個小小朋友撒撒嬌。在那吉祥溫馨的氛圍裏，人都給灑淨了。

「白白滑滑」、精神爽利的馮淑芳老師，如今少了訓導主任的嚴肅，多了孩子氣的親切。退下火線的英文老師 Ms. Fung 無憂笑忘，愛唱歌，唱的竟然不是英文，卻是粵語流行曲；滿臉笑容高唱了許多首至愛的老歌……師生開懷暢聚，樂而忘憂，無用知老之已至。

一臉深靨清瘦的劉超倫老師，隨口便叫出了我家三姊妹的姓名，更喚出了學生女兒的名字。和老師商量為女兒命名，那可是三四十年前的事了，喔，歷史老師記性超好啲！陪坐膝下，捧閱並且即時頌讀老師的詩作，暢談歡快。

可愛可敬，而又亦師亦友的是體育科楊麗雲老師。相聚，總是談到沒完沒了。噢，1963年至2016年夏天，老師單對單親授球技，學生才認認真真地上了一堂籃球課。楊老師以七十幾歲之齡教六十來歲的頑童……師生暢聚，無比快樂幸福。

再見釋覺岸校長那穆穆靜靜的情景，教學生默默然沈重神傷。法師因為骨質疏鬆症，臥病在醫院床上。法師忍痛張伸雙手，笑盈盈迎住我的探訪。清晰的妙曼的輕輕呼喚「簡祝宜」：甜在心，痛入髓。盼在西方極樂淨土再見，阿彌陀佛！

回望

二十世紀五十年代中期至六十年代開始，一位、一位又一位滿滿愛心的善心人、尊長、老師走了，到西方極樂世界去了。何張蓮覺居士、羅文錦爵士、林楞真苑長校長、數學科林淑英老師、中文科杜連璧老師、英文科林金英老師、烹飪科李蘊碧老師，相繼辭世。真生榮死哀也。痛失良師的日子，怎麼能夠不痛心呢！痛失良師，痛；喜得良師，愛。誠珍貴，當珍惜。

歲月帶走了身邊許多珍貴珍惜的人，歲月淡化了許多珍貴難得的回憶。和學生和小師妹們，特別是新相識的小師妹們一起，保住了稚氣和天真，教人年輕不少。緣，未了，緣又緣。歲月讓我分享着，融和着無數古人故人今人的智慧，教育了豐富了生活生趣。靜靜的活活的色彩情調，細數心中的珍寶，倒數寶覺愛的薰陶。生活、生命在去去來來之間精彩淡雅紛呈！老師們曾經給予的四字真言「評語」：天真爛漫，活潑開朗，多言好動，樂於服務，稚氣未除，稚子可教……還會影響至今吧！自家的評語，亦是箴言：活到老學到老；活學活用；活在當下，放下自在。不同年代的寶覺人，互愛互勵共勉。

逾一個甲子的生命裏，與東蓮覺苑與寶覺，無窮無盡的緣，結了又結，心中牢牢的縈繫着許多許多遺失在不同年代的從前，記憶和現實一一保存着那切切溫情、縷縷溫暖、絲絲溫馨。謝謝師父們、老師們的慈悲憫惜。

寶覺九十周年校慶（1931-2021）

矯矯寶校 哲哲先賢 昭昭慈悲心 藹藹師尊 浩浩恩德 皎皎博愛旨 悠悠兜率天可鑑
曉曉覺路 青青後學 迢迢弘毅志 悅悅孺子 冉冉境遇 察察踏實行 煦煦歡喜地同臨

張佩蘭 1970年寶覺分校畢業 曾任教育署教育主任(行政)

東蓮覺苑自1931年興學育才迄今九十載。我有幸於1964年在其屬校寶覺分校唸小學。寶覺母校給我的啓蒙教育，一直引領着我走好人生的每一步。

寶覺校歌的首兩句是「莊嚴燦爛覺苑中，我校矯然立」。小學生的我，似懂非懂的唱着。學校校訓是慈悲博愛，校風嚴謹，印象中的老師更是極嚴厲。老師的教學素質和對學生的要求是非常高的。字寫「歪」了，或唸「懶音」，老師也予以糾正，從不放過我們的陋習。當時以為老師很兇。年事漸長，才明白母校和老師的苦心，是希望我們從小養成好習慣，種善因，得善果。

寶覺是分校，當時，每年的畢業禮在港島跑馬地的正校舉行，獲獎同學有份到正校參加畢業禮。我的機會來了！當旅遊車抵達正校，金鑾大殿似的東蓮覺苑大樓令我眼前一亮。我的小腦袋立刻想起校歌裏的首兩句「莊嚴燦爛覺苑中，我校矯然立」。「莊嚴燦爛」不單是整座東蓮覺苑大樓，更是先創辦人張蓮覺居士的辦學精神和對學子的期望啊！感謝寶覺分校給我的培育，讓我平步青雲直上大學。

大學畢業，我找到理想的教學工作，建立自己的家庭，對未來充滿憧憬之際，竟在25歲時患上鼻咽癌。癌令人聯想到死亡。也許小學時已明白生、老、病、死乃人生必經階段。驚恐過後，想着摯愛的親友、學生以及自己想做的事，更辛苦也要熬下去，積極接受治療。這場抗癌大戰，讓我體會到癌固然可怕，人世間的恐懼、迷信、執着、怨憤、嗔恨等比癌更可怕。



張佩蘭校友近照

於是，癌病康復後兩年，我於工餘時間當義工，透過「癌病熱線」電話，在家以過來人身份開解癌病人，到醫院現身鼓勵癌病人，在醫生協助下在報章解答癌病人的疑問，於癌症教育公開講座見證癌不代表絕望，到學校鼓勵同學逆境自強等。

1989 年，我獲選為十大傑出青年。自問沒甚麼傑出成就，只希望以癌病康復者站出來，以切膚的感受鼓勵病人，減輕病人的惶恐焦慮，糾正對癌病的迷信，宣傳抗癌的正確訊息。與病人接觸，我體會到關懷和愛的力量。曾經此苦，希望與病人同舟共濟、彼此扶持。癌是一場病，病，帶來苦痛；苦盡，甘自然來。

三十多年來，我由患癌、抗癌，投身癌病義務工作，以及面對癌帶來的後遺症，每天與癌共存。我感恩生活給我的機會和磨練，面對困境，我更要莊敬自強、嚴以律己、誠以待人，特別是癌病人。寫到這裏，腦海裏又迴響起寶覺校歌：

「莊嚴燦爛覺苑中，我校矯然立。利己利人尚力行，慈悲博愛並。」迄今我才知道，當年似懂非懂的校歌，原來已給我植下奮志向善的種子，指引並叮囑我以慈悲的心、博愛的胸懷、身體力行去面對苦難困境的同時，更要幫助別人從病苦中站立起來。

東蓮覺苑興學育才九十年，我亦踏入人生的花甲。回首過去，我以作為寶覺學生為榮。展望未來，我希望繼續實踐母校校訓「慈悲博愛」，活好每一天。我更衷心希望在校的同學謹記東蓮覺苑的辦學精神，謹記寶覺校歌給我們的訓勉：「……利己利人尚力行，慈悲博愛並。改造社會渡人群，我輩應努力。寶覺寶覺諸同學，求學宜勤惕。當知國家興與亡，人人都有責……努力愛校愛中華，富強從此奠。」



張佩蘭校友於母校留影

吳瑞卿

1970年寶覺女子職業中學中五畢業
退休前任職香港中文大學崇基學院輔導處
移居美國後，從事專業翻譯及廣告撰稿工作

我家與東蓮覺苑和寶覺學校有兩代因緣。

先父經常提起兒時家貧，終日跟一群窮孩子浪蕩街頭。六、七歲時，聽說山光道開了一間義學，立刻跑去報名，誰知寶覺只收女生。父親為了一生沒上過學終身遺憾，我和妹妹入讀寶覺，可謂圓了他的夢。

先母是洗熨工人，她的表妹在東蓮覺苑佛學班畢業，留苑修行。母親慣常到東蓮覺苑禮佛，相熟的師傅和居士都隨表姨稱她為表姐。那時我還未出生。後來我和妹妹在寶覺讀小學，母親常把我們放在東蓮覺苑「托兒」；妹妹最得祥英法師照顧，放學就到藏經樓側法師住處做家課，等待母親收工後接回家。

社會漸趨富裕，普及教育理所當然，在上世紀八十年代，義學和職業中學已改名為寶覺小學和寶覺中學。2000年以後，再成為男女校。然而歷史是必須謹記的，那年代之前的寶覺學生不少是貧窮家庭的女孩，沒有寶覺義學和寶覺女子職業中學，我們的人生路可能完全不一樣。



中一時，吳瑞卿（前排右四）由李觀淞老師帶領參觀沙田般若精舍。

我在1959年入讀小學，1970年中學畢業。寶覺特別重視中國文化教育，這是進大學之後我才體會到的。記得上大學「詩選」第一課，老師問有多少同學已懂得詩律和平仄，我是為數不多舉手的。我們在寶覺中三就學

詩詞，中四每人要寫兩首詩送別畢業同學，中五畢業前寫兩首離校惜別詩，評為最好的會被選在畢業禮上朗誦。

寶覺從小學五年級開始教授古文，中學每周加兩節「夜堂」讀《古文評註》，還有尺牘課。中二以前我是班裡最調皮搗蛋的學生，古文永遠背不好，總被老師「罰企」，但念過的古文至今不忘。當年最怕書法課，小學每周兩節；小二到中五每天交一篇九宮格毛筆大字，周末一篇小楷。我非常感激寶覺這種中國文化基礎教育，真是終身受用。當年的寶覺畢業生除了懂得烹飪裁剪，識打字簿記，而且都熟讀古文，會寫舊詩，書法中規中矩。

若問讀書時最喜歡，如今最懷念的是甚麼？我想到每周一次的晚殿。只要進入東蓮覺苑大殿，木魚、鐘、磬敲出妙音，散心野念漸漸遠離，那是有點神奇，又很美妙的體驗。法師領誦眾隨，那是和諧的大合唱；誦着經，每覺歡喜。

很懷念寶覺的老師，其中幾位改變了我的人生。梁登輦和何穎君伉儷是我難以報答萬一的恩師。何先生是我小學的英文啟蒙老師，梁先生是中學的英文老師，他是學校第一位教英文的男老師，我們尊稱他「阿 SIR」。阿 SIR 要求甚高，小息和午飯時我們要排隊到教員室見他，他逐一解釋作業的問題和錯誤；給他改正過的，我們都不敢再犯。阿 SIR 在我們升中三時退休了，何穎君先生召了我和同班的三個同學，說若我們肯立志向學，以後可以到他們家繼續跟阿 SIR 學英文。就是這樣，每周兩次我們放學就到兩位老師府上補習英文，分文不收，為時四年風雨無改，直到我入大學，幾位同學找到工作為止。妹妹那時讀小學，同樣幸運地和三名同學跟阿 SIR 學了數年英文，她小學畢業後進入了頂尖的英文中學。妹妹回憶說，當時感到實在幸福。

馬玉美老師在我唸中二時到校任教中文。這位氣質儒雅，對學生溫文關切的年輕老師很快就成為同學傾慕的偶像。我是極受馬老師影響的學生之一，她的課令我開始喜歡中文。她要求同學每周到圖書館借一本書，說即使隨便翻翻，也要接觸書。我借的第一本書是巴金的《秋》，讀着就着迷了。寶覺圖書館缺了《激流三部曲》的《家》和《春》，馬老師說可以到大會堂圖書館借；我第一次去公共圖書館，就是為了找這兩本書。從此，圖書館成了我的樂園，閱讀是一生最大的喜好；閱讀之門為我打開了

文學世界。

我家年中最着意的傳統是新年前到東蓮覺苑供花敬佛。父親健在時，水仙都是他親手培養的。我弟不曾在寶覺唸書，但兒時經常跟着母親，他胖嘟嘟很得法師們鍾愛，叫他「佛公仔」。父母過世後我弟接着供花，兒子稍長就讓兒子去；兒子已為人父，弟弟就帶小孫子去；彈指間六十餘年，未曾間斷。這是佛緣，我們實在感恩。



2018年6月，吳瑞卿校友（右二）與弟弟到溫哥華探望東蓮覺苑的法師，左起文泉法師、清文法師、融勤法師、賢光法師。

何甜女 1970 年寶覺女子職業中學中五畢業

1964 年我剛小學畢業，預備接受政府資助升中學，正值姑母由住家工改到東蓮覺苑廚房任職，於是我便以工讀生身份來到寶覺中學就讀，跟隨姑母在東蓮覺苑居住。

年少無知，離開家人轉到陌生地方生活，每日都惶惶恐恐、戰戰兢兢，對面前所未有的變化都呆得無法應付。有日，我被叫喚到客堂見一位長者，長者慈祥善目卻帶威嚴，周邊人對她表現得既緊張又恭敬，她就是林楞真苑長。這次是我第一次也是唯一一次與她會面。當時她說過什麼、囑咐過什麼我已無法記起，但見面的一幕仍深刻印在腦海。

在東蓮覺苑居住了六年，其間香港發生六七暴動，學校解散工讀生。工讀生們大部分都返回原居地，只有我仍留在東蓮覺苑至 1970 年完成中學課程及考畢公開試才離開。六年寄宿生活以前半段工讀生生活最多姿采，多個來自不同家庭背景的女孩分散在學校校工宿舍或東蓮覺苑不同樓層居住，每人都被分配工作，主要是清潔課室，平日清潔掃地，周末抹地抹窗。開周會前要合力排好禮堂的椅子、大清潔時要用臭粉擦樓梯。也曾經試過大家堆在學校禮堂的舞台上為木地板起蠟、鋪蠟、磨蠟，大家都倦得動彈不得。遇上大型活動就更忙碌，譬如畢業典禮、謝師宴，單是清掃操場上的落葉也不簡單，鳳凰木的點點黃葉掃也掃不清，一陣風過後又鋪滿一地，若此時不幸有老師經過又當捱罵了！不過除了工作和讀書，假日沒有返家度假的，有時也會到操場取些運動器材玩，我們較多玩的是羽毛球，大家都玩得非常開心。



何甜女與同窗合照（前排右一）



何甜女（前排左一）

匆匆幾十年過去，伴隨的記憶不少已淡化，回望中學的生活仍是最愉快、最無憂無慮，雖當時自以為天大的事，今天想來也不過是小事一樁。我至今仍念念不忘張蓮覺居士創辦女子義學的目的，以及感念林楞真苑長對無數女孩的照顧和培育，謹致以衷心感謝。當然更感激姑母對我的厚愛和栽培。最後送上當年學校禮堂牆壁掛着的其中一句偈語：「常樂柔和忍辱法，安住慈悲喜捨中。」共勉。



何甜女校友（後排左三）與馬玉美老師（前排中）和同學聚餐合照

梁慧玲 1970 年寶覺女子職業中學中五畢業 退休前任職公務員文書職系

欣逢母校九十周年慶典，在此送上誠摯的祝福，亦藉機表達蘊藏心底的謝意！

與寶覺女中結緣於六十年代，升中那年因成績平平，未能獲配免費學額入讀中學，接受正規教育。我乃家中長女，尚有多名年幼弟妹，父母無法負擔廿多元的津貼中學學費。當時的徬徨，雙親的無奈，至今難忘。原以為要跟隨大環境，拿着飯壺去工廠做童工，然後報讀夜校。有幸得鄰居指引，投考當年的「寶覺女子職業中學」，以十元月費，助我完成中學階段。

就學期間，母親體弱多病，弟妹年幼需幫忙照料，是此生最艱難的時刻。感恩溫馨的校園生活，援我安然渡過。那些年，師長管教雖然要求嚴謹，然而殷殷切切，循循善導；同學間互助互勉，關懷備至，讓人暖在心頭，記在心底。

母校授學之餘，還兼顧學生的身心發展，安排有益的課外活動，如參觀報館，欣賞免費電影等等。《仙樂飄飄處處聞》首映，便是老師帶領我們前往欣賞的。

最懷念畢業前的那次，亦是人生第一次宿營，學校安排參與漁農處的植樹活動。數十女孩穿着睡衣在營舍促膝夜談，催也不肯睡；翌日主任老師攜水果探營的情景，現仍回味。

畢業之後，憑藉在校的職業訓練，我很快便找到第一份工作，在英資企業任職打字員。由於速度與技巧過人，故甚獲上司賞識，工餘還賺取外快幫補家計。隨後投身公務員行列，並轉升文書職系。至九七回歸，很多文書工作改用中文書寫，母校的語文培育，正好派上用場，令我工作得心應手。



梁慧玲會考准考證

再與寶覺結緣，在 2005 年，獲邀協助重組校友會，有機會造訪「寶覺中學」，跟前輩校友和學弟妹合作，見證母校的美好發展。

今已退休多年，樂享悠閒生活。回顧就業生涯，說不上有何成就，但自信任職公僕期間，克盡己職，努力回饋社會，無負母校教化。同時，亦秉承校訓「慈悲博愛」精神，常懷善念，參與義務工作，曾服務聖約翰救傷隊多年，是退役長官會永久會員；現是長者中心義工。對公益及環保活動，力有所逮會盡責支持。以老師常說的「莫謂善小而不為」作人生座右銘，修身待人處事皆以此為宗旨。

寄語學弟妹，要珍惜所有，常懷感恩的心，念前賢創校辦學精神，弘揚「慈悲博愛」校訓，讓愛物惜物價值觀融入社會。



梁慧玲與法師和一眾同窗合照



梁慧玲校友熱心公益事務

張錦美 1970 年寶覺女子職業中學中五畢業

「莊嚴燦爛覺苑中，我校矯然立……」一列莊嚴的紅牆黃瓦仿古建築，東蓮覺苑傲然屹立於跑馬地山光道，轉眼八十多年，外貌依舊彩麗如昔，承載了十數代的年輕生命，帶領她們走向社會，開展自己的人生。

我們這群 1970 年畢業，已近「從心所欲不逾矩」的 50 後，藉母校九十周年校慶，在陳綺華的召喚下在網上聯誼，把各散東西的老同學，遠在澳洲、美國、星加坡的，都齊來網上共聚，集體回憶；瞬間昔日學校的生活趣事，頑皮事、開心事……在回憶中一一溢出，品嚐曾經的青春幸福。

當年我們的校服是出名的古老藍長衫，長度至小腿，鬆身；頭髮長度只可到耳珠，不能長也不能短。標誌了校規嚴謹，學生純樸，遵從紀律的一面。余國治回憶道：「還記得操場早會完畢，排隊離開時，訓導主任潘慧文老師，帶同校工嚴格檢查每位同學的頭髮和校服長度，將過長的頭髮剪去一小撮，回家跟着那長度把頭髮重新修剪，翌日再去給她檢查；校服過短的便限日放長，腳口不夠布，便送些布給她把長衫腳駁長，結果有些校服的衫腳便出現深淺兩種顏色，蔚為特色！想當年我們的服從性，現今年輕一代望塵莫及。」



張錦美校友（第一排右二）

「校訓是慈悲博愛，學校當然非常體恤愛護學子，猶記得六十年代香港制水，四天供水一次，而當年的校服是白色綑黃邊的長衫，還要漿熨的，因制水關係，本來純白潔淨的頓變了黃漬斑斑，學校鑒於當時環境，二話不說，每位同學派發一塊藍布做校服，從此我們的校服便變成了藍色長衫。」陳綺華娓娓道來。

合作社也令人難忘，陳笑雯最忘不了的是芋頭粥，至今仍回味無窮。當年只售一毫半和兩毫一碗。颱風時很多同學都留在學校午餐，師父便要發揮驚人耐力，不停手的煮麵給我們吃，畫面溫馨又吃得溫暖！

乒乓球是同學們的最愛，一到小息便大排長龍。黃少芳說那時她是帶飯的，為了不浪費時間，手抱飯壺一邊吃飯，一邊排隊，要把握時間啊！此情此境，成了她深刻的、快樂的校園生活印記！

我們讀書的年代，學校是女子職業中學，科目有裁剪、編織、烹飪、打字、簿記等。1989年移民澳洲的黃玉儒，非常感恩老師的教導，提升了她的生活技能。因為這些學習讓她在移民生活中，減少了很多生活上的障礙，在要自己親力親為的國度裏，她可以自製窗簾、改衫，做粉果、馬豆糕、素翅……將所學到的基本生活技能發揮於照顧家庭中，誠然終生受用。她再三感恩教過她的諸位老師！



張錦美校友與昔日同窗姊妹聯誼

在 LO & LO 律師樓工作了 40 多年的梁美蓮靦腆地說，當年她工作投入，性格單純，得到老闆呂律師的讚賞；公司需要員工，請她帶引會見葉校長，邀請畢業的同學到他們的律師樓工作。這個純樸老實的形象，原來也帶來好處呢！

學校是佛教學校，對我們的德育，比對外考試的學分更形認真，不為應付會考而教。五年的佛學，佛教思想的薰陶，讓我們懂得如何去面對困難，學懂如何去轉心念。中學我們讀四書五經，儒家思想再加上幾年的佛學薰陶，讓我們日後在社會工作，知道如何走正確的人生路，不偏激、不鑽牛角尖，將所學套用在日常生活中，受用無窮，感恩至愛的母校！感恩老師！

出席的同學對老師的諄諄教誨，再三懇切感恩道謝！

回憶令我們將那已開始模糊的年輕印記，快樂點滴，重新鮮明的帶回眼前，享受那淡淡的幸福滋味！

姚文輝

1975 年寶覺分校畢業

現任職中國人壽保險(海外)股份有限公司區域總監
(管理三個營業區約 200 人的理財顧問團隊)

為了回饋保險行業，本人曾委任成為 2017 年香港人壽保險經理協會 (GAMAHK) 會長一職。本人現任元朗寶覺小學校友會主席及校友校董。

時光飛逝！一轉眼已離校 45 年，我自小居於洪水橋丹桂村村口，家父經營小商店良興士多營業至今。

幾十年來陪伴着洪水橋社區的改變，同樣看着寶覺分校的改變。我入讀小一時，父親每朝騎着單車載我上學，入到校園左手邊有一個大蓮花池，直入校園有一棵高聳的杉樹在白色的禮佛堂旁邊，再步入露天操場及課室。

在記憶裏我們最喜歡的地方是小賣部，每逢小息便去買零食。最多活動的地方是雨天操場，在小息時間便到操場打乒乓球。

母校對我的啓蒙來自學校的品德教育，老師對學生教育的堅持及真誠，本人曾因學習英文科進度不理想，老師放學後要求我留堂再做功課及輔導，這使我的英文有着明顯的進步。自此以後我也在職場上抱着同樣的理念，堅持在保險業發展，並對下線同事同樣做輔導，令他們成為獨當一面的領袖。有着母校的慈悲啓蒙「以成人達己，成己達人」的理念，在職場上成就了今天的我。

我建立了一套傳承系統將理念傳承下去，希望能把「教澤廣被百年材」的使命傳承下去。

在此祝願母校成為百年學府，百年育人，桃李滿天下！



姚文輝校友近照

梁彩娟 1976年寶覺女子職業中學中五畢業

我是梁彩娟，首先向大家問好，祝願身體健康，生活愉快，工作順利。轉瞬40載，有幸在此分享個人的生活體驗，真是難得的緣份，珍貴甚。

中學畢業後，就循序步入人生的不同階段，接受職業訓練、就業、結婚、育兒、移民、當全職主婦，至今的全職工作……日子過得很平凡，但頗充實，在每一階段都有不同的得着。我十分享受一切，包括家庭、工作、朋友，隨遇而安，珍惜當下是我的生活態度。故無論得時不得時，均視之為人生的一頁。昨日已成歷史，明日仍未可知，今日是一個賜予，當下更要珍惜，願你們有一個愉快的相聚，共勉之。

隨着歲月飛逝，人生經驗累積，越加體會良師益友的影響力。在校幾年，不但學懂書本知識，更學懂「盡忠職守，默默耕耘，寬人克己，以誠為貴，友愛憐貧……」這都源自老師們的「身教」果效，實在比書本知識珍貴百倍。在這裏我特別向馬玉美老師致謝，她的嘉言懿行，令我得益良多，銘記在心。

能成為寶覺的一分子，我感到驕傲。

海內存知己，天涯若比鄰！

王美芳 1977 年寶覺女子職業中學暨附屬小學畢業 現任職市場和社會研究及非英語培訓工作

山光道上

一步，三步，五步，七步，
藍衫小童邁步跑過紅門。
左跳，右跳，上跳，下跳，
鳳凰樹下人人跳得自滿。

寶樹，寶木，寶天，寶地，
孩童學習寶貴的知識。
覺醒，覺察，覺知，覺道，
學童覺悟人生的五色。

東談西說，化雨東風，
蓮花，連接，連結，
覺知，覺察，覺中，
苑社藏寶，滿門才傑。

紅柱，紅瓦，紅簷，
階梯上下，明言佛道。
黃童，黃土，黃牆，
鞦韆旁邊，尋幽探奧。



王美芳 (拿着旗子) 與 3A 班同窗郊遊

數載寒窗，花晨月夕，
何去，何處，何從，
化雨東風，啟迪幼苗，
東方，東道，東風。

九曲，九鼎，九岡，
九十載濟貧，啟蒙萬千。
晨光，目光，山光，
道上流光，義學勇往直前。



王美芳（左三）與小學好友陳鳳萍、冼美蓮、
王素萍、何少芳、趙寶雲合照



王美芳校友（右一）於 2017 年重訪母校

何小書 1980 年寶覺女子職業中學中六畢業 退休前任職出版社出版經理

站在演講台上面對十數人、數十人以至數百人演講，我不怯懦；接受電視台記者訪問，我不緊張；在廣播電台錄音室錄廣播節目、講故事，我也毫不焦灼。我哪來的自信？

在我念中學的年代，一般中學生一生人可能只參加一或兩次中學（中五、中六或中七）畢業禮，可我卻參與了六次——中一至中四擔任畢業典禮司儀，中五念「祝辭」，中六念「答辭」。為什麼會如此？這可要多謝我的三位老師：吳楚雯老師、賢光法師、馮淑芳老師，就是她們把我從一個內向、靦腆、怕事的小女孩，培養成一個充滿自信的現代女性。



1977 年化裝比賽（左為何小書）

1973 年 9 月，我從一所天主教小學派位到佛教中學上課，環境陌生，老師、同學一個都不認識，由於個子比較高，被安排坐在最後排。上課才一個多月，學校要舉辦「佛學演講比賽」，分為甲、乙、丙三組，丙組就只有中一的一級，那時中一只有兩班：慈班和愛班。中文科老師要我們寫作一篇關於佛學的作文，從中挑選一篇作為演講稿。到挑選講員了，Miss Ng 是我們中一愛班的班主任，她問我們誰的聲音最動聽、誰的聲音最大，同學們互相推舉，我坐在後排的角落裏，靜靜地看着這一切，Miss Ng 按照同學的建議，選出了兩位同學。她突然說我們是中一班，站在台上不要顯得特別矮小，多選一個高個子的同學，不要被比下去：「何小書，就你吧！」我一下子嚇得不懂拒絕，只好唯唯諾諾。

一星期兩天放學後跟着兩名同學，一起到東蓮覺苑找賢光師父作演講訓練，這也是 Miss Ng 因應我們不認識佛學、也不懂演講，請師父幫的忙。那時慈班的同學也跟我們輪番到師父處練習。這樣練習了數星期，同學們來的次數開始少了。到挑選正選的同學那天，Miss Ng 和師父居然要我們試着站在禮堂的舞台上演講。Miss Ng 說：「你們站在台上不要看着人，只要看着禮堂最遠處，坐在下面的人就以為你在看着他了。」三個人比試下來，賢光師父說：「何小書的聲音不是最大，也不是最動聽，但她的聲音最有感情。」就這樣，我被選中了。

正式比賽那天，我同時獲得了三個獎：一個是丙組冠軍、一個是全場冠軍、一個是賢光師父為了獎勵我一次也不少的勤學訓練獎。兩月後舉行的畢業禮，馮老師作為訓導主任，破格讓我這個中一學生在畢業典禮上擔任司儀。不斷的排演，幸不辱命，在眾多嘉賓、學生家長面前，很好地完成任務，這一幹就是四年。從此，我亦扛上了很多比賽的司儀任務。

老師們的提攜、教導、給予機會，成就了日後我在職場上能充滿自信地在任何場合演講，接受訪問或坐在錄音室、錄影機面前都能泰然自若、揮灑自如。我的自信是被訓練出來，同時也是被迫出來，但是有了一個好的平台，也要靠自己的不斷努力。

父母育我、養我，寶覺澆灌我，感謝你們！



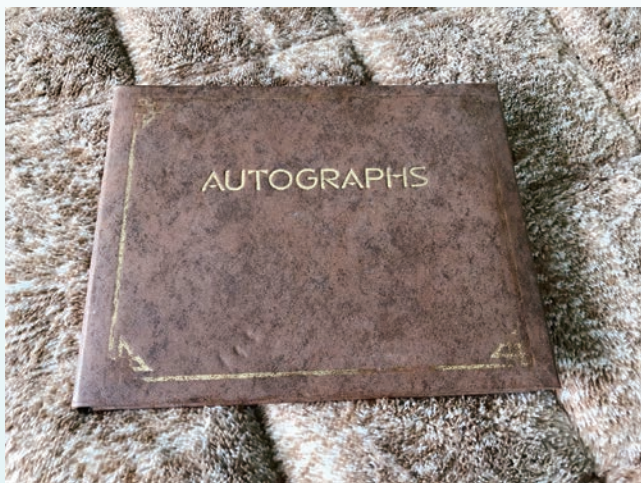
2010年擔任香港電台「床寶故事」客席主持

李敏兒 1980 年寶覺女子職業中學中五畢業 現為李陳鄭律師行合夥人

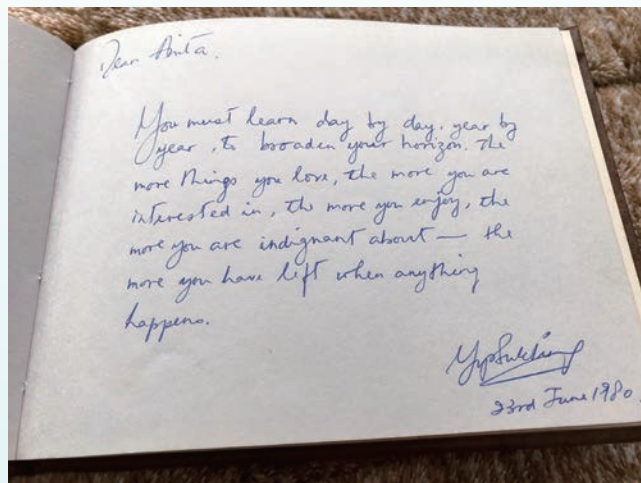
“You must learn day by day, year by year to broaden your horizon. The more things you love, the more you are interested in, the more you enjoy, the more you are indignant about, the more you have left when anything happens.”

1980 年，我於寶覺中五畢業。當時我們愛在畢業時讓老師和同學寫寫紀念冊，記下段段鼓勵的說話。上邊的一段，就是葉淑屏老師在我的紀念冊寫下的。她勸勉我多學習裝備自己，為將來遇上任何情況作好準備。葉淑屏老師當過我的英文科老師及班主任，她為我奠下良好的英語基礎，同時引發我的學習興趣，讓我日後考進香港中文大學，主修以英語教學為主的政府及公共事務學系，以及赴英國進修法律課程考取律師資格。

這本四十年前的紀念冊，還記錄了不少同窗好友給我的鼓勵：



這本四十年前的紀念冊，記載了不少同窗好友給李敏兒校友的鼓勵。



當年恩師葉淑屏老師對李敏兒校友的真誠勉勵

「請留一份純真，在成長中領悟生命真諦。」

「損失一個朋友，如損失一條肋骨，傷口日久可痊癒，但朋友並不能，要珍惜。我希望能永遠成為你的朋友。」

「惟其可遇何需求；蹴而與之豈不羞；果有才華能出眾；當仁不讓莫低頭。友誼永固！」

「竹節虛心是我師！」

“Life is long if you know how to use it !”

雖然畢業時，同學們大都是十七、八歲的小姑娘，但她們的留言卻十分成熟，十分受用。這就是寶覺校風嚴謹，老師悉心教導的好見證。

雖然當年的小姑娘身穿長衫校服，長度過膝，但大家依舊活潑好動：打乒乓球、聖約翰救傷隊步操、在文錦樓走上走落穿梭地下及樓上課室，在山光道急步回校趕上課。時間飛逝，現今這些小姑娘是否帶大孩子、湊着孫子呢？

儘管中學五年的課程所學或不夠一生備用，但「慈悲博愛」的校訓卻是終生受用的智慧。今天大家談論的 EQ、AQ 和性情教育，正與陪伴我們成長的寶覺精神有異曲同工之妙。謹以寶覺校歌與師弟師妹共勉：

「莊嚴燦爛覺苑中，我校矯然立。

同學奮志須及時，勇猛向前進。

利己利人尚力行，慈悲博愛並。

改造社會渡人群，我輩應努力。」

韓妙根 1980 年寶覺女子職業中學中六畢業 退休前任職教師

何東爵士夫人張蓮覺居士，篤信佛教，1931 年於銅鑼灣波斯富街創辦「寶覺第一義學」(小學)，為貧苦失學的女童提供教育。又於 1932 年，於新界青山成立「寶覺佛學研究社」，以培育弘法的女性人才。其後，1935 年於香港跑馬地山光道，買地興建佛寺和小學。寺院命名為東蓮覺苑，並將「寶覺佛學研究社」遷入，後改為佛學班。小學命名為寶覺小學，並將「寶覺第一義學」遷入。戰後，於 1951 年，跑馬地校舍擴建，加設中學部，命名「寶覺女子職業中學」，於 1986 年中學改名為「寶覺女子中學」。於 2000 年，中學部再遷去調景嶺，改辦為男女中學，改名「寶覺中學」。十分幸運地，我就在這段時空出現了。



韓妙根校友近照

我入讀東蓮覺苑的小二佛學班，初中時，轉去隔鄰的寶覺女子職業中學，校長是覺岸法師，和我一起住在東蓮覺苑。至 1980 年，預科畢業，我才離開東蓮覺苑的懷抱。

當時，東蓮覺苑的苑長是愍生法師，她十分愛護讀佛學班這群小朋友，因為在寺院內是吃素菜的，所以我們定期有維生素吃，在兒童節又有禮物抽獎，我記得有一年，我抽到萬花尺，十分開心。小時，最喜歡吃朱古力，我記得，愍生法師經常請我吃朱古力。還有，我最喜歡的活動，就是跟隨何錦姿居士(張蓮覺居士的女兒)，去到她跑馬地的家裏，觀看麗的電視，我就在這無憂無慮和歡笑聲中成長的。

我的女兒小時，經常帶她回東蓮覺苑，慶祝佛誕（四月初八）。以前東蓮覺苑是流水席的，昔日的我，雖然年紀小小，每逢佛誕這天，我會當起臨時廚師，在一個很大很大的油鑊前，負責炸茄子，有空時，我還會偷吃熱騰騰的茄子呢，現在想起來，都十分自豪。

2017年，東蓮覺苑獲古物諮詢委員會確認為法定古蹟。我曾與校友重遊東蓮覺苑，看到大殿內的大鐘和大鼓，便想起昔日的我，住在東蓮覺苑時，每天早上，我負責打鐘，叫全寺的人起床，稍後，再負責打鼓，叫所有人齊集大殿去上早課。上早課時，我曾經負責過打木魚、引磬等法器，當時的情境仍歷歷在目。

我離開東蓮覺苑的懷抱之後，完成大學，一直在中學任教，除了歷任科主任之外，最高職位是訓導主任，並已完成校長課程，取得教育局校長註冊資格。在十幾年前，我重回中文大學，攻讀碩士學位課程，又再次活躍於中文大學。在這六年裏，我曾經任職過教育學院校友會副會長、中大校友聯會的執行幹事，和中大校友聯會教育部的校董（有兩間中學，一間小學和三間幼稚園）。後來，我辭去所有職務，專心去了志蓮淨苑做義工，直至現在。

我感恩張蓮覺居士興學育才和弘法利生的宏願，我也深受東蓮覺苑的栽培，我希望能有機會回去義務任教佛學班，我願意將我的餘生，為佛教貢獻出點點的綿力。

李愷喜

1992 年寶覺女子中學中五畢業

現任職李慧琼立法會議員辦事處統籌主任，並同時擔任灣仔東分區委員會委員兼活動工作小組組長、灣仔區青年活動委員會委員等社會職務

感恩，與「寶覺」結緣。

緣於一位小學的好朋友，如果不是她，不會認識「寶覺」，不會將它選為派位三甲之列。記得當年的入學註冊日，踏進「寶覺」大門，第一位迎面而來的是葉淑屏校長，她還問了我叫甚麼名字。原以為只是隨口的一句招呼，誰知註冊後離開一刻，她竟然叫出我的全名，真的既驚喜，又立時感到那份親切感。當然，這也讓我的家人留下了深刻印象。往後的學校生活裏面，葉校長對我們的愛護始終如一，她不時巡視校園，與我們談天交流，當天氣轉冷時，又恐怕走廊風大容易令人着涼，總是關切的請大家先返回課室活動。藉此機會，實在要再說一聲：「校長，謝謝您！」



李愷喜（左一）與恩師、好友於開放日壁報前合影。

在「寶覺」的學習生活中，最感恩的是有緣學習佛學、認識佛教。或許正是與佛有緣，讓我們一眾四百多位同學最後皈依佛法僧三寶，成為正式佛教徒。現在回想起來，實因有幸在佛誕參與繪畫佛像和設計壁報板，讓我開始主動投入對佛學的思索，其後擔任佛學學會會長一職，更讓我有機會宣傳推廣佛教文化，自己亦對佛教有更深入的了解和認識。這裏，要感謝馬玉美老師的啟蒙和稚圓法師的佛偈，讓我對佛學和佛經故事產生濃厚興趣，佛學中的道理亦成為我的人生引導思想、生活中的告誡。

校園生活，永遠都是我最嚮往最美好的時光。感恩梁翠霞老師的悉心教導，記得一次她曾帶領我們一眾修美術的同學到理工上課，讓我從中了解到意大利佛羅倫斯的建築，認識到更多美術史，更重要的是增加了對美術的投入感及興趣。感謝她，讓我有緣參與六十周年校慶開放日，為參觀者進行人像素描，真的極具挑戰，亦使我至今

仍感到興奮莫名。今天雖然未能在藝術方面發展，但也是個非常美好的回憶。

畢業離校後，與「寶覺」的緣不減。

多年以來，無論走在街上、參與公司活動或是社會服務上，都會與「寶覺」的師長不期而遇。在街上，會遇上稚圓法師；巴士上，見到李潔蘭校長；行山途中，碰到馬玉美老師；在學術文化活動上，興奮的重遇葉淑屏校長。當然，我們亦有專誠相約同學老師聚會，例如慶賀區建群校長榮休、葉淑屏校長七十大壽的飯聚，以及與余少梅老師每年一聚的約會等，都讓人如沐春風。而每一次的相遇相聚，對我來說，都充滿感恩之情。

與「寶覺」的緣，除舊的師生情外，還有新的「寶覺」緣。在參與社區工作中遇上寶覺小學現任校長鍾麗金，這又讓我與「寶覺」的緣再連繫一起，也喚回對母校的種種難忘回憶。

我與「寶覺」的緣能夠延續，真的非常感恩。在此珍惜與「寶覺」的校長們、老師們和同學們的相知相遇的緣分，願我們「寶覺」兒女繼續在社會上發光發亮，發揚校訓「慈悲博愛」精神，以佛教的智慧和道理讓社會和諧，讓人與人之間相處和睦。

祝福「寶覺」
九十周年紀念活動
圓滿成功！



李翺喜校友(左二)與寶覺小學師生一同製作抗疫福袋，回饋社會。

李頌恩 1993 年寶覺女子中學中五畢業 現任職寶覺中學校務處職員

感謝陳校長邀請為《九十周年校友文集》撰文，讓畢業多年的我可以再一次回味以前在學校裏的歡樂時光。

回想起那年由於父母希望我在女子中學完成課程，所以我就選擇了寶覺女子中學作為我的首志願，就此成就了我和寶覺女子中學的緣份。

記得第一次來學校是為了辦理入學註冊手續，乘電車來到跑馬地總站，然後沿着一條大大的斜路行上幾個路口，見到紅瓦黃牆的一座富有特色的建築物，起初不以為意，在門外望來望去才發覺是我將會入讀的學校，當時我很興奮地跟我爸爸媽媽說，就是這間了！

在學校經歷五年的學習生活，我最深刻及最回味的是讀中五的那年。那一年我們中五博班只得 16 位同學，課室安排在文錦樓最頂層，環境優美恬靜，完全自成一角。課室外有一個平台，每當休息時間，大家會在那裏遠眺教師休息室。當上課鈴聲響起，我們就可以看見老師從教員室走出來，他們經過禮堂後還要爬上三層樓梯才可以到達我們的課室；同學們見到老師走上三層樓梯後，就會走進課室通傳，那時候我們就會整理好儀容，安靜地等待上課。除此之外，我班同學亦經常會到平台拍照、玩樂，十分開心。現在回憶起來仍然十分回味，五年的中學生活，我最懷念的是這間課室內的人和事。

很多老師會視我為乖乖學生，事實上我覺得自己十分頑皮，我會在課室尖叫，我會把粉刷放在課室門上戲弄風紀，戲弄同學。感謝老師們對我的關愛，尤其是余少梅老師、陳國然老師、簡祝宜老師、梁翠霞老師及羅倩美老師。最後，我當然不會忘記及最感謝連續教導了我

李頌恩（右）與簡祝宜老師合照



四年中文科的梁秀英老師，我和梁老師可說是亦師亦友，畢業至今每逢生日我們都會互相慶祝。畢業離開學校後，外面的世界不會好似在學校一樣有老師們愛護我們呢！

畢業後在旅遊公司打滾了幾年，1998年4月1日在緣份安排下，我重返校園工作，擔任校務處職員。至今我在學校服務已有二十多個年頭，與老師的關係亦由師生轉變至同事。雖然我已畢業了多年，但仍然得到老師們的關愛和學校的栽培和教導，這是我人生中很大的得着，能夠回到母校服務，可以說是我人生中一份光榮！

最後，我在此衷心祝願母校發光發亮，繼續為社會作育英才，不斷創造新的輝煌！



李頌恩校友與梁秀英老師慶祝生日

周晶蓮

Chow Ching Lin

Karen graduated from Po Kok Girls' Middle School in S.7, 1995
Division Secretary, College of Professional and Continuing
Education, PolyU

How time flies. Tung Lin Kok Yuen's group of schools (TLKY) is celebrating its 90th anniversary this year. I studied at Po Kok Primary School and Po Kok Girls' Middle School in Happy Valley, so I am definitely a "Pokokese" as Po Kok is the place where I grew and learnt.



Karen (second row one left) took group photo with
Ms. Ma Yuk Mei(second row three right) and classmates

The Buddha's spirit of "Benevolence and Fraternity" is the core value that I received from the school. TLKY aims to provide holistic educational support to all students. It encourages life-long learning. I was grateful to have the encouragement, support and inspiration from many of my teachers in Po Kok. With all their support, I gained a degree after studying in Po Kok.

There has been lots of enhancement and development in TLKY since 1931. The Incorporated Management Committee provides a lot of support to school development, which improves the school facilities, learning and teaching and support to students. With a huge effort from everyone, the school has established an outstanding reputation in education and a selfless dedication to society.



Karen (middle) and Principal Yip (left).

I was the Chairperson of the Po Kok Alumni Association during 2019-2021. The Po Kok Alumni Association not only provides a great platform for “Pokokese” to communicate through various activities, but it also promotes the sustainable development of the school. I would like to take this opportunity to encourage you to join the Alumni and get connected with the Po Kok family. Your contribution would be invaluable. If you have not joined the Po Kok Alumni Association, ACT NOW! I am looking forward to meeting you at the upcoming Alumni activities.

Wishing all our readers a fruitful year and TLKY great success!

張慧芬 1996 年寶覺女子中學中五畢業 現任職品牌設計師

我是成長於九十年代的校友張慧芬，是位品牌設計師，從事設計創作行業大約二十年，有一個屬於自己的插畫品牌十年，希望藉此鼓勵追夢與宣揚關愛互助的精神。

我讀書的年代還沒有生涯規劃課程，很多年青人都不會太早計劃好自己的未來，我卻比一般年青人清晰，很早確立了自己未來要走的方向，中三就知道自己要走上「設計之路」，後來便選修了美術。這裏有一位關鍵人物，就是當年美術科的梁翠霞老師。

那年代，我們還在跑馬地舊校舍讀書，校園空間很小，不像新校這麼大和設施充足，不過卻有一個很大的美術室，而且器材及用品十分齊全。自小不太喜歡讀書的我，每遇上美術課就特別興奮，有時不只交老師要我交的美術功課，就算老師沒吩咐要做的，也會回家自行畫出來，然後走到教員室「迫」梁老師給我評分，很瘋狂的行為啊！



張慧芬 (左一) 與同學合照

梁老師給我打下了很好、很全面的美術基礎，老實說，她給我的啓發、專業指導和鼓勵，比我後來修讀的設計課程還要多。我一直都慶幸在中學時期已經把美術底子打好，如果沒有遇上她一直同行，今天我可能當不成專業設計師。我與梁老師到今日仍保持聯絡呢！

另一位常聯繫的老師是孟榮祖副校長，今日他依然像當年擔任我班主任一樣關心我。由早年我出來創業起，無論舉辦活動、展覽或市集，他都會與師母來支持我。去年因為疫情，市面缺乏口罩，很多弱勢人士為着買不到口罩而哭起來，我內心有莫名的着急，於是在朋友間發起一個籌款購買口罩物資的事工，協助有緊急需要的本地基層和難民家庭。孟副校長是第一個捐款支持我開啓籌劃行動的人，其後他又捐贈口罩物資，過去一年受惠者眾，在此衷心感激！

今年是母校九十周年校慶，祝願母校未來繼續為社會作育英才！在紛擾的世代，願各位老師、同學和各方校友，都能本着校訓「慈悲博愛」的精神，在不同崗位繼續發光發熱。在艱難的日子，我們更不能只顧自己的事，團結攜手方能迎難而上、克服險阻。

唐綺雲 1997 年寶覺女子中學中五畢業 現任職寶覺中學校務處職員

光陰似箭，日月如梭！轉眼間母校已達九十周年誌慶的大日子了！在機緣巧合下，我得以入讀寶覺女子中學，畢業後更有幸返回母校服務。



唐綺雲（右）與曾智勇老師、同學在鯉魚門度假村合照

踢踏……踢踏……還記得這聲音嗎？對的，這是馬蹄聲呀！記得每天上學的時候必經的「馬路」，「馬路」往上走便是一座古色古香、黃牆紅瓦、花團錦簇、優雅莊嚴集於一身的校舍——寶覺女子中學。依稀記得第一次踏進校園時，給它的外觀吸引住，心想：這是一所學校還是一座佛寺？還記得，由禮堂經過一道拱橋便到佛堂大殿，這是佛學課學習學佛行儀、殿堂禮儀、誦經之地。每當上殿時，在進大殿前同學們必須保持肅靜，排隊緣左右兩側而入，跟隨法師向三寶佛合掌問訊、誦經。由於起初掌握不到誦經的節奏，往往不懂得何時起立誦經、何時跪拜，時而需要同學提醒。

踢踏……踢踏……猶如時鐘的秒針走動一樣，不經不覺便到了 2000 年，母校擴校由跑馬地遷往了將軍澳，2001 年新校舍落成，成為千禧校舍，改名為寶覺中學。新校舍落成，同時適逢母校的七十周年。這一年，我有幸加入了寶學中學這個大家庭，成為母校的一員，為母校服務。這一年，改寫了我的人生，使我不再在急促的社會下漂泊，在母校臂彎停泊、穩定下來。

踢踏……踢踏……就好像坐在時光機穿梭一樣，眨眼間到了2021年，在寶覺中學服務了廿年了。回想初來甫到的時候，甚麼都不會，對任何事都畏縮的我只能做些簡單的工作。承蒙校長、老師和同事們的包容和教導，使我不斷學習、面對困難。這些年，也見證了校舍的改變，給學弟、學妹們提供一個更完善、更多元化的學習環境。謹記母校校訓「慈悲博愛」精神，並祝賀寶覺中學桃李滿門，百尺竿頭，更進一步！



唐綺雲校友(左一)與同學重聚

江結芬 1998 年寶覺女子中學中七畢業 現任職寶覺中學教師

去年暑假，收到班裏一位學生的電話訊息：「老師，請問籃球場附近的那張長椅為甚麼移走了？會移回來嗎？」受疫情影響，校園內的所有活動及補課都停了，若無特殊情況，學生不用回校，怎知道長椅移走了？

或許，校園裏有些看似微不足道的事或物，在學生成長的軌跡中，都是難忘的風景、溫暖的陪伴，甚至是人生回溯時的標記。

回想中學時代，我便時時憶起跑馬地校園大門兩側的影樹。在黃牆紅瓦下，那兩棵影樹，春天青蔥蓊鬱，夏天火紅熱烈，秋冬羽葉輕曳，都是我們女同學小休小聚的詩情畫意。你試找找看，每年畢業禮的祝辭與答辭，都少不了對她的情感依依。

校務處前的欄杆，平滑而寬厚，學生從美術室、地理室拾級而下，或從地牢的課室拾級而上，與老師正好倚欄小聚。連接禮堂與東蓮覺苑的拱形小橋，就如半掛於天空的彩虹，也是每星期從校園到東蓮覺苑做晚課的必經之路。走過小橋，便如走進神聖空間，每星期一次，穿着白襪、合掌、拾級而上、一步一謹慎，到大殿禮佛、讀誦經文……多年過去，那時一知半解的焦躁、疑惑，與完結後肅穆莊嚴的平靜，依然存留心間，為解疑惑，至今仍在追尋探究。

文錦樓，是會考歲月的記憶庫，儲存了師生一起談古論今的熱烈，同學主動留校補課的認真，自修時相互幫忙的歡樂……

今年是東蓮覺苑辦學第九十年，我們九十年代畢業的學生，在漫漫的九十年裏所知的實在很少。然而，聽着年長校友述說以往的種種，卻又有着並不陌生而貫穿時代的熟悉。或許，很多年後，這位同學也如我一樣，會想起已不一樣的校園裏，在籃球場旁，鳳凰樹下，有一張長椅，曾經承載了他某一段的校園生活，而且即使年代久遠，依然看得見一種貫穿時代的熟悉——「慈悲博愛」。



江結芬（右三）與簡祝宜老師和同學留影

呂詠珊

1999年寶覺女子中學中五畢業
現任職私人機構公共關係專員

如何受學校激發 / 幫助

讀書時代，我是一個不按理做事的年青人，但我的班主任對我不離不棄，只有鼓勵和關心，令我日後做人做事都不會輕易放棄，以及深深明白生命影響生命的大道理。

現在工作

我現職新達化工有限公司公共關係專員，主要負責公司內外的項目籌劃，當中包括連續五年籌劃「喜耀明日領袖獎勵計劃」，向商界籌募資源贊助中學生到國內參與啟發鍛煉營。

校慶祝願

祝願母校和各位老師繼往開來，讓更多師弟師妹們燃點生命之光，薪火相傳。



呂詠珊校友(中)與陳淑雯校長
和鄭潔冰老師合照



呂校友(左一)獲葉淑屏校長
頒發卡拉OK歌唱比賽獎項

鄧龍威 1999 年寶覺分校畢業 現任元朗青年協會創會主席

東蓮覺苑在 1958 年在洪水橋丹桂村建立了寶覺分校，現時已改名為元朗寶覺小學，多年來孕育了不少地區領袖和賢達，在地區上根深蒂固，為人所知，亦是一所充滿着人情、關愛和地區情懷的學校。本人有幸在 1994 年就讀寶覺分校，畢業至今 22 年，學校的教導仍然銘記在心。

在學當年，我是一個頗頑皮的同學，整天搗蛋。幸好當年兩位訓導老師關主任和張主任對我循循善誘的道：「社會上聰明的人很多，但聰明的人為惡，最終只會被社會唾棄；要做一個正直善良的聰明人，建設社會。」當年理解不了，但留在心中的這番教訓，指引我日後人生的每步。

受了六年佛學的薰陶，沒有使我成為佛教徒，但佛學的哲理卻使我心鏡澄明；背不了五戒、十善、八正道，但諸惡莫作，眾善奉行卻使我的人生不走歪途。「勿以惡小而為之，勿以善小而不為」是歷史，也是佛意。

東蓮覺苑建校九十周年，本人在此祝願母校桃李滿門，在未來的日子繼續以「慈悲博愛」的精神，廣種善籽，為地區提供優質教育，教出更多正直、善良、向善的聰明人。



鄧龍威校友近照

周敏華 1999年寶覺女子中學中七畢業 現任職中學教師

要數在校生活最難忘的，首當其衝就是吃素。中一不准外出午膳，媽媽怕我留校吃素吃不飽，便煮豐富的早餐給我，煎扒、煎蛋，吃得我從此長胖了。中一的我，十分抗拒學校飯堂的素菜午餐。到了中二，可以外出午飯，實教我興奮極了！跑馬地美食林立，祥興茶餐廳、蓮香苑、台灣牛肉麵、高麗韓國餐廳……全都是美好的回憶。及至高考，倒數畢業之時，才懂得欣賞工友們每天新鮮烹煮、菜式種類繁多的素菜午餐，尤愛逢星期四的茄汁豆煮薯仔椰菜，用膳時間也不急着滿足口腹之欲，待學妹吃完，我們才慢慢品嚐。原來，這就是成長，教會我珍惜和感恩。

高考時，我修讀歷史科。至今仍感有幸能受教於陳綺霞老師，她的勤奮認真令我大為敬佩。我們的功課或測考，她總是第一時間批改，迅速發還。當年電腦還未普及，陳老師已經會製作電子簡報，其筆記亦精簡，教學效能極高。後來，我的歷史科成績考得不錯，這絕對是陳老師的功勞！上陳老師的歷史課是一種享受，現在我偶然仍會夢見自己回到中學時代在上陳老師的課，這真令人懷念！本來自小立志要當中文老師的我，大學選科時更因為陳老師的緣故，而糾結要選中文系還是歷史系呢！

此外，陳老師總是關愛、體諒和包容學生，我們偶爾在課上打瞌睡，她從不會苛責，更會適時鼓勵我們。後來我才知道，她曾在媽媽面前說我一定能考上大學，這是對學生最大的支持啊！可惜我高考成績未如理想，未獲大學取錄，陳老師便為我撰寫推薦信，信中的內容固然教人感動，但我更加感激老師在學生遇到困難時的全力幫忙。從我第一天擔起老師這個身份，我便以陳老師為榜樣，立志當一位好老師。

感激母校對我的悉心栽培，在此祝願母校九十周年校慶圓滿舉辦！



周敏華（中）與敬重的區建群老師合照



周敏華校友授課中

蔡佩庭 1999 年寶覺女子中學中七畢業

我於 1999 年畢業，自中一到中七，一直在寶覺女子中學讀書。我很喜歡校內外具有古典風格的建築物，如禮堂內的釋迦牟尼佛像，與校舍比鄰的佛寺，以及從東蓮覺苑通往學校的狹窄小天橋。在眾多課室中，我最喜歡二慈班房自成一角及其開揚的位置。我仍記得一次被罰站在課室外，本是羞愧難堪，惟涼風吹送，加上放眼盡是一片鳳凰花盛開的美景，被罰的負面情緒頓時消除了。

很感激能夠在寶覺女子中學認識到人生的知己良朋，一直在人生不同階段相互扶持，一同成長。母校同學普遍純樸，彼此互相影響，班中更有數位主動學習的典範，帶起濃厚的學習氣氛，當時互相督促溫習的片段，如今仍在我腦海裏揮之不去。母校很多老師對我的成長啟發良多，如耿玉琪老師引發我對生物的興趣，曾智勇老師的「年少氣盛」與「反叛少女」互動的「火花」，以及訓導主任楊老師洪亮的聲音等。

到了高中，老師們變得更加親切，上課時孜孜不倦，用心鼓勵我們好好溫習，例如李副校長苦口婆心地教導我們擇偶的注意事項及它如何影響下半生，以及何老師精心手寫的經濟科筆記，還加上不同款式的貼紙，吸引及鼓勵我們溫習，甚至相約同學一起通宵觀看百年一遇的獅子座流星雨！雖然最後並不成功，但通宵閒聊及期待流星的經驗相當有趣，之後大家仍然堅持翌日回校上課，真是多可愛及可貴的青蔥歲月啊！

在此，感謝母校的葉校長及所有老師的無私給予，讓我能健康、安全、穩定的環境成長。



與敬愛的葉淑屏校長和班主任余少梅老師合影留念



蔡佩庭（右二）知己良朋合照

林艷芳 2000年寶覺女子中學中七畢業

叮叮……叮叮……當聽到電車發出的叮叮聲，腦海不期然浮起我在山光道的日子。回顧青澀的中學時代，是無憂，自在，快樂。多謝寶覺讓我和一班姊妹們擁有難忘的青春。

畢業於寶覺女子中學（簡稱女中）的我，回想起中一時百般抗拒這所「尼姑」學校，到歡送會時大家淚流滿面，到現在我仍掛念母校。中間發生的點滴，千言萬語，絕非筆墨能形容。承蒙恩師們的邀請，讓我重拾撰文的感覺，享受字裏行間懷緬昔日中學的光景。



2010年冬，林艷芳校友（後排右二）於舊友的影樓合照。

一提起女中，古色古香的校舍，紅瓦，黃牆，小橋，蓮池確是有別於一般校舍，女中屹立在山光道斜坡上，遙遠看望去是矚目的。校園雖是懷舊，而且是清一色全女班，但校內多姿多彩的生活，絕不遜於男女中學。長大後才發現，我們在中學時已不知不覺養成「巾幗不讓鬚眉」的特質。投身社會後，你們是否在人生不同領域上撐起半邊天，成為別樹一格的巾幗呢？

高中的生活，是人生中第一個關鍵的轉捩點，短短四年要完成兩個舉足輕重的公開試，已想不起當時的生活是如何度過的，慶幸有老師們的指導和包容，最重要是有一班志同道合的戰友們，哭笑鬧罵，一起經歷任何挑戰和困難，最後鍛鍊出千錘百煉的感情。

感恩母校在成長道路上，給了我多方面的學習機會，不論在品德、價值觀、性格和學業等，均擔當着重要的角色。當然機會放在眼前，如自己沒有好好把握，終會擦身而過。從前有老師的愛護、鼓勵，許多事情看似是理所當然；離開母校後，每當碰

到不同的機遇、挫折，內心深處總會想回到從前無憂無慮的學生時代。

莘莘學子們，中學時代或美好，或自由，或沮喪，或歡樂……在成長的探索期，盡情地放膽為自己的夢想走出第一步！千里之行，始於足下，將來的人生是甚麼顏色，就看今朝。



1998 年秋，林艷芳（右二）在東蓮覺苑門外與同學合照。

馮綺琪 2000年寶覺女子中學中七畢業 現任職保險公司分行經理

「莊嚴燦爛覺苑中，我校矯然立。」還記得校歌的第一句，正是我第一次踏足山光道校園的感覺。能夠在這古色古香的校園讀書，感覺在這裏畢業的學生都有一種特別優雅的氣質！

屈指一算，原來在寶覺女中畢業已經有20年了！雖然畢業多年，但至今我跟寶覺的關係仍然很親密。畢業後能夠出任多屆校友會幹事，繼續跟老師和各校友見面聯誼，我們彼此都很珍惜在寶覺相識相知這份情誼。

寶覺女中校風樸素，校規亦很嚴厲。尤其是校舍鄰近東蓮覺苑，所以在學校範圍內只可以吃素食。最記得有位品學兼優的同學，在小息期間吃百力支餅乾，因為成份是有含肉類的調味料，結果被老師口頭告誡。

而當年我們的頭髮及肩就一定要束起，否則就要把頭髮剪短。記得有一次風紀學姐要把我記名，因為頭髮沒有束起，幸好我的「救星」班主任盧淑珍老師用間尺仔細量度，我才避免了記入「黑名單」。說起盧淑珍老師，她是我最敬愛的老師，總是把我們當自己的女兒教導，她的說教和笑容到現在還不時浮現在腦海。記得上一年校友聚會重遇盧老師，我竟然開心得哭了出來。

初中時，我們都會留校午膳，工友會為我們煮齋菜，當年六元一餐午飯，十分經濟實惠！我們最期待當日會煮「有味飯」（即是炒飯），飯堂都必定會坐滿人。

不得不提我們當時的普通話課，是我



馮綺琪校友近照

們的訓導主任楊偉賢老師任教，所有同學都要回家錄音，然後在下一堂播放自己的普通話演說給全班同學欣賞，每次都很緊張，希望不要抽中自己的錄音帶。現在很想找回以前的錄音帶再聽一次呢！

到高中時候，我們的課室都設在文錦樓上。每當有考試測驗的日子，我總會跟一兩位密友跑到環境幽靜的東蓮覺苑佛殿下偷偷溫習。聽着佛堂鐘聲，溫習也特別專注。



馮綺琪（第二排右四）與敬愛的班主任梁秀英老師和同窗合影留念

事隔多年，我仍常常跟身邊的朋友說起我的母校，沒有寶覺就沒有今天的我。感謝當年推舉我做學生會會長的簡祝宜老師，現在回想起實在是給了我很寶貴的經驗。一直很害羞的我，相信全校師生都知我是一個紅蘋果，每次演講都會面紅耳赤。感謝當年簡老師給我很多演說的機會，訓練一下膽量。

執筆寫下多年來的回憶，實在還有很多的片段想記錄下。例如雨天我們會到雨天操場上體育課跳舞，每星期我們有一節課會到東蓮覺苑上殿誦經，在禮堂上表演話劇和演奏合唱……這些都是我珍貴的中學片段。

感謝寶覺學校當年的栽培，讓我們秉承母校的校訓「慈悲博愛」，做個善良有愛、懂得關懷別人的人。祝願母校桃李滿天下、校譽昌隆！

劉卿如 2002年寶覺女子中學中五畢業 現任職佛教雜誌記者

宋真宗曾經說過：「書中自有千鍾粟，書中自有黃金屋，書中自有顏如玉，書中車馬多如簇。」知識能改變命運，但讀書另一個重要意義，是要學會「眾善奉行，諸惡莫作」。寶覺中學一向重視培養學生「慈悲博愛」的精神，老師以身作則，例如李靈枝老師在假期無償幫我補習英文，時間長達兩、三年，實在感恩李老師的悉心栽培。

此外，「慈悲博愛」的精神亦能在職場上應用。我2002年離開寶覺中學，繼續升學。畢業之後，進入傳媒行業，擔任記者，遇到良莠不齊的員工。有些員工喜歡把工作推給其他人，錯過學習的機會，最後被辭退。這件事讓我體會到倘若有慈悲博愛的精神，懂得將心比心，在其位，謀其職，事業才能順暢。即使我們離開學校，亦不要忘記初心，人生才能順遂。



同學幽默友善，為劉卿如（左一）帶來歡樂的時光。



劉卿如校友（右一）採訪梁美儀教授（左一），探討放生生蠔如何保護環境。

回顧往昔點滴：校風純樸，老師善良而循循善誘，同學幽默友善，校園生活充滿樂趣。感恩學校給予我們優美的學習環境，感恩老師灌輸正確的價值觀，感恩同學帶來歡樂的時光。藉着寶覺中學九十周年，祝福寶覺中學桃李滿門，人才輩出。

鄧欣 2003 年寶覺中學中七畢業 現任職寶覺中學教師

時至今天，幾位相熟的中學同學還會有小聚。席間除了聊聊近況，最離不開的話題就是追憶往昔。你一言我一語，每句的起首幾乎都是「你記不記得……」，每句的結語總伴隨着一陣陣的笑聲。記得，我們那黃金般生輝的青蔥歲月；記得，那如沐春風的溫暖情誼；記得，那一起胡鬧、一起探索、一起奮發的畫面。

中學是人生一塊重要的基石，這段時光中遇到的人和事，都是建構了我們個性的重要元素。中學的朋友各色各樣，有膽小的、有率直的、有不拘小節的……小息時我們都愛聚在一起聊天、傾訴，當年尚不太成熟的小腦袋瓜已急急為別人出謀劃策，模仿成年人分享着自己的觀點。我們不知道那時我們正互相影響着大家的價值觀、人生觀。我們是彼此生命中重要的一環。

中學的老師也不盡相同，有親切的、有嚴厲的、有風趣的……他們教導了我們學術上的不同科目，也組成了我們人生中的不同個性。帶我們走出課堂穿梭大街小巷的老師教會了我生活的趣味；在我們犯錯時嚴厲批評的老師教會了我對自己的人生負責；我們搗蛋頑皮、偷懶放肆時即使無奈搖頭，但仍然苦口婆心規勸的老師教會了我包容堅持……

中學的階段似乎結束了，但中學的點滴卻無有間斷地影響着我們的人生。「你記不記得……」記得也好，不記得也罷，因為它已成了你的一部分，成了每一個「寶覺人」的細胞和基因。



與簡祝宜老師合照



鄧欣校友近照

呂楚杰 2004年寶覺中學中三肄業 現為雪山冰廳東主

離開寶覺十多年，女兒也已經 12 歲了，現在更是寶覺的學生，感覺真是十分奇妙！

回想昔日愉快的校園生活，至今仍是令人十分感激與回味。

我自小不算是一個可以專心讀書的料子，但感激校長和每位老師在我最反叛的時期，給予莫大的鼓勵和支持。我一直很想多謝一班對待「壞學生」如我仍不離不棄的好校長和好老師，如吳副校長、訓導主任左老師和啟迪我不不少的恩師溫老師！他們教會我如何改善自我，發揮所長。

分享當年教我難忘的一件趣事：家政科烹飪考試時，我製作的芝士湯圓令恩師難以入口，這驅使我不停鑽研和改良烹調方法。到了現在，我已能煮出很多美味佳餚，芝士湯圓更成為我至今的拿手菜式！

在此，我想鼓勵一下各位學弟學妹：如果學業成績不如理想，絕對不要輕言放棄，堅持努力學習之餘，亦要嘗試發掘自己的才能。「天生我才必有用」，盡展潛能也是人生的本領！少時幸得母校師長的無私關愛和啟蒙，使我認清長處，成就理想。我能，深信你們也能！

最後，再次感謝母校當年對我的悉心栽培，同時也對多位曾為我勞心勞氣，甚至心疼流淚的老師致歉，楚杰已不再是當年那個「難教」的學生了！

謹祝母校校務蒸蒸日上，校譽昌隆！



熱愛烹飪的呂楚杰校友，能擁有兩間冰廳，可謂圓夢了！



呂楚杰校友（右）與名人張堅庭合照

陳秋惠 2005 年寶覺中學中六肄業（中六往外國升學） 現任職註冊營養師

自 2020 年新冠肺炎疫情始，我的工作大多轉為進行視像營養諮詢指導，以及舉辦線上健康講座與工作坊。我現居於上海，數月來適應着新城市的生活，發現國人對健康營養知識貧乏，例如不理解長期病患如糖尿病、心臟病等的起因，實與不合理飲食和不良生活習慣息息相關。所謂「齊家治國平天下」，我期望能透過推廣健康飲食文化，讓更多中國人的身體健康強壯起來。事實上，健康教育及治療或能逆轉慢性病，這就是我的事業。



疫情期間，陳秋惠校友於大型直播活動中授課，推廣健康生活。

從小到大，我就在母校成長，真感恩由小一到中六，我都能在有愛的環境下長大。關於母校生活，我想跟大家分享兩個我在母校最深刻、最感恩的片段。

第一個是中一至中三上普通話課的體會。我們要用錄音帶把會話功課交給老師。那時，不諳普通話的我難免感到有壓力，只好硬着頭皮完成。然而，正因為當時「嚴師出高徒」，基礎鞏固，讓我在美國留學時，能自如地與來自台灣的同學溝通。直到現在，我仍努力學習普通話，在上海每周都上普通話課，進修發音。住上海的人來自不同州省，他們讚我說得不俗（雖仍有點「港普風味」）。他們的鼓勵促使我敢於挑戰自己，嘗試大型的直播授課，觀眾有時更接近千萬人！

第二個是關於英文課。我自小特別喜歡上英文課，中二開始，老師推薦我們參加為期兩個暑假的夏橋計劃 (Summerbridge Hong Kong)。自從度過了兩個非常愉快

的英語體驗式的暑假之後，非但英語聽說能力大增，更讓我擴闊視野，立志畢業後到外國留學，而最終我也如願圓夢了！

正因為有着母校的啟蒙與鼓勵，才能造就今天的我！願母校和校友繼續發揮慈悲博愛的精神，祝每一位學弟妹成為社會大學的未來專才老師。

最後，感恩母校每一位校長和老師，感謝您對教育的無私奉獻！



陳秋惠校友（右）與妹妹陳惠琪校友擔任素菜班導師，回饋母校。

石景彬 2005 年寶覺分校畢業 現任職欖球校隊教練

感謝母校——元朗寶覺小學（當時的寶覺分校）讓我在愛中成長，讓我在愉快的氣氛下學習。母校的老師對我循循善誘，以身作則成為我的學習榜樣，讓我能夠享受六年充實的小學生活，帶給我一個美好的童年，讓我敢於面對挑戰，茁壯成長。

離開母校雖已 16 年，但仍然難忘那花木扶疏的小花園，那窗明几淨的教室，那明亮寬敞的雨天操場，每處都留下了我們步步的足跡、琅琅的讀書聲；那茂密的芒果樹、龍眼樹，曾經留下我們乘涼的身影；操場也曾經留下過我們艱苦訓練滴落的汗水……



石景彬就讀寶覺分校時的照片



石景彬校友重返寶覺分校時照片

小學階段，我便加入了田徑校隊，讓我的運動潛能得以發揮，亦令我立志成為一位傑出的運動員，如今我能回到母校擔任欖球隊教練一職，帶領同學在欖球場上為母校增光爭輝，深感榮幸。本校欖球隊成績輝煌，獲獎無數，本校在元朗區體育節欖球邀請賽萬芳及實力盃 2018 賽事中，勇奪女子組冠軍；於元朗區室內非撞式欖球比賽中，獲得女子組杯賽冠軍及男子組盾賽亞軍；在新界西小學非撞式欖球錦標賽 2019 中，榮獲女子組碟賽冠軍及女子組杯賽冠軍；於元朗區小學非撞式欖球比賽 2019 中，榮獲男子高級組碟賽亞軍及女子高級組盾賽冠軍。能夠取得如此佳績，意志堅毅、戮力同心、迎難而上所獲至的。

在此，我祝願母校校譽日隆，學弟學妹身體健康、學業進步！

梁海強 2005年寶覺中學中五畢業 現於土瓜灣經營中藥店

我一直都視母校的教師如親人般的存在。還記得樂凝霜老師曾贈我一句話：「安於玩樂，疏於苦讀。」這句話對我而言實在是當頭棒喝，令我反思對學習與讀書的態度。此外，我十分感恩有劉大年老師的教導。我的英文基礎十分薄弱，然而劉老師從未放棄我，對我循循善誘，讓我能克服對學習英語的恐懼。令我印象最深刻的是一次參加校外比賽和獲獎的經歷。設計與科技科的金文輝老師曾帶領我和幾位同學參加校外設計比賽並奪取季軍。是次比賽不單豐富我的學習經歷，自信心亦有所提升。更重要的是，在參賽的過程中，老師讓我們體會到知識是無限的，而創意和設計亦有很多可能性，簡單實用的設計正能切合人們和社會的需要。

我本身深受母校佛化教育的薰陶，「慈悲博愛」的校訓早已植根心底。因此，我畢業踏足社會後，都會盡力做自己認為正確和有意義的事。所謂「施比受更為有福」，在經營藥店時，我堅持不抬價的原則，盡力幫社會上有需要的人。疫情期間，母校與校友會為我舉辦抗疫物資徵集活動，校友及家長在了解我需要哪些物資後，便以最快的速度收集並送到我的藥店，讓我們派發予有需要的社區人士。許校監、陳校長、陳副校長、老師們及師姐弟們陸續親臨藥店送上物資、問候與鼓勵，讓我非常感動。我亦為自己成為寶覺的一分子而感到光榮，我定會繼續堅守「慈悲博愛」的精神，將愛與關懷傳入社區。



梁海強校友(中)與許日銓校監、陳淑雯校長合照。

崔英蘭 2005 年寶覺中學中五畢業 現任職韓國中小企貿易部主管

在韓國出生的我，小時候跟家人從韓國移居香港。升讀中學時，就入讀寶覺女子中學，與寶覺結緣。

在跑馬地寶覺女子中學讀書的時候，一個級別只有三班，分別為慈、愛、博。中一的我最初入讀成績稍遜的博班。當時少不更事，非常反叛。曾對老師無禮，上堂也不用心。唯獨對英語課特別感興趣，因為教英語的李老師英語說得特別地道，令我非常羨慕和敬佩。

中二的時候，我升上愛班，遇到李老師當班主任，便主動請求她讓我當班長。我向她承諾會當一個有責任心，並可以代表全班同學的班長。李老師很有耐性的教導我，提高了我學習英語的熱誠。我也獲得老師及同學們的信任，往後幾年一直擔任班長一職。之後學校遷到將軍澳，並變成男女校，有些同學不大習慣，但擔任班長的使命感反而令我心裏安穩，讓我順利完成中學課程。

回到韓國首爾居住及工作的我，開始的時候，要適應新環境的轉變確實不易，幸好中學那幾年養成的習慣和學習經歷，助我順利過度。「利己利人尚力行，慈悲博愛並」，這句校歌歌詞，更成為我踏足社會、做人做事的座右銘。感恩寶覺，成就了今天的我。這次適逢寶覺創校九十周年，我藉此機會感謝母校及老師對我的關愛和教導。祝願母校校譽日隆，作育更多人才。



中三時在跑馬地校舍與老師、同學合照 (第四排左一)



崔英蘭校友近照



崔英蘭中五時在將軍澳校舍與同學合照（第四排中）

文智勇 2005 年寶覺中學中五畢業 現任職美資銀行，從事資產管理工作

我早前收到吳麗珍老師邀請，有幸為母校「九十周年校友文集」撰文，感到萬分榮幸。忙碌的工作過後，我選擇在辛丑年大年初一的下午安頓心情，抒寫對母校的感受，並送上我的祝願。

自學校畢業到社會工作，轉眼之間已經有十幾個年頭。每天忙碌的工作，令我漸漸遺忘讀書時代的簡單快樂——同學之間的純潔友誼，與老師亦師亦友的深厚真情。縱使日子已經走過很遠，但我依然覺得當日在寶覺的校園生活是最難忘、最快樂的時光。

「寶覺」對我人生有一份特別的濃厚感情。



2003 年，在陸運會與李祥輝老師合照。



文智勇校友於 2009 年出席東京柔道夏期講習會

回首 2000 年，將軍澳新校舍尚未落成，學校要暫借仁濟醫院王華湘中學六樓上課。當年正是我升中的新開始。相隔 20 年，我仍然記得當年的開學日、李潔蘭校長和老師，以及當日認識的同學。當年一層校舍就容納了「全校」六班同學和老師，大家的互動和溝通特別多，關係也特別親切。

談到校園生活，在成績方面我未必有傑出的表現，但老師們不時鼓勵我，特別是吳麗珍老師和李祥輝老師，他們對我愛護有加，令我確立清晰的人生觀，使我在往後的學業和工作上都能穩步前行。最感謝的是老師時常讓我參與書本以外的活動，如擔任「公益金學生大使」、慧社社長及領袖生組長等。這些寶貴經驗都成為我踏足社會工作的最雄厚「本錢」。校園生活是社會的縮影，當天寶貴經驗令我學以致用！

人與人之間的緣份和關係，從來是得來不易的。所以畢業後，我會盡量抽空回母校探望老師們，也關心學校的發展，希望自己不忘讀書時的初心，積極努力面對未來的挑戰。

「春風化雨育英才，桃李一門勝一門。」欣逢母校九十周年大慶，在此謹祝學校校譽日隆，學弟妹邁向更精彩的未來。

吳偉欣 2006 年寶覺中學中六肄業 現為珠寶公司東主

我是學生吳偉欣，生於 1986 年順德，1999 年移居香港。

中二至中六（2001-2006 年）作為插班生，其間擔任過班長、風紀，也經歷了「911」事件及「沙士」疫症。

在校難忘的事件——被校長兩次批評。其一，在走廊牆壁上用塗改液寫了自己英文名“Wayne”。校長並沒有公開姓名批評我，但我知道是在表達不希望再有人仿效。這種處理手法是非常英明的點到即止。對待中學生，是給足了面子，又使其印象深刻。其二，午膳時間利用自己家住附近的優勢，有外出回家午膳的權限，私自幫十幾個同學買燒臘飯，以成本 \$18，收取 \$20，每個飯盒賺取 \$2，最後也被校長不點名地批評了一番。回想起來，當初的確是頑皮。多謝老師及校長的嚴格批評和指引，幸好自己沒有走得太歪。

到了 2008 年正式投入社會，又見證了 2008 年「金融海嘯」，樓價大跌。置身過利嘉閣地產、樂從家具業、盈科金融、周大福珠寶……直至 2012 年，自己創業成立 NS LUXURY——鑽石珠寶定製公司，營運至今。香港和佛山之分行總量高峰時期共達 5 間，到現在保留 3 間。

投入社會 12 載，回顧與人合作和研究社會實踐的小經驗，我作出以下分享總結：

- ① 每件事或物，都有其運作定律，靜觀其變。
- ② 合作越少人越「着數」。
- ③ 凡事雖然有風險，如果超過 60% 勝算，做總比不做好。
- ④ 做大，不如做精。
- ⑤ 千金易得，一材難求。
- ⑥ 花無百日紅。
- ⑦ 凡事留一線。
- ⑧ 「蝕底」就是「着數」。

祝願母校越辦越好，桃李滿門！



吳偉欣校友（左）與胞弟吳偉健同為寶覺中學校友

洪美芬 2006年寶覺中學中七畢業 現任職地產代理

作為女子籃球的大師姐，很感恩能在這裏跟大家分享我在寶覺生活的點滴。自2002年，寶覺由跑馬地遷到將軍澳校舍，我便成為了女子籃球隊成員。

起初，我們本着「開心籃球」的想法，我們一開始並不在乎輸贏，只希望透過籃球學習付出時間和汗水，例如要打好籃球，就要有好的體能。後來為了取勝，我們即使練跑過程艱苦，仍願意繞着學校外圍跑圈，好好訓練體能。另外，我們學習與其他同學相處和合作——籃球隊沒有「我」，只有「我們」。

最難忘的片段，是我於2015年最後一次作為助教，帶領同學參加學界馬拉松籃球比賽。憑着努力，我們終於成功實現當年定下贏三個大賽亞軍的目標，位列全港第二名！那份滿足與自豪感，真是永誌難忘！

隨着畢業，痛苦的體能練習都一一捱過了。現在想起當時的情景，還有為我做事情帶來的信念和勇氣，使我更相信堅持多一點就能走近成功多一點。猶記得當時每一場比賽，我們都必定搏盡無悔，造就了現在事事都堅持全力以赴。

多年於女子籃球隊的經歷，令我得着良多。希望師弟師妹們都能在中學時期找到自己的興趣，盡展所長。人生大概就只有這段時間可以如此「熱血」地激發潛能，課外活動如是，學習如



獲獎時，洪美芬（左一）與敬愛的李祥輝老師合照。

是，記得莫負青春啊！願大家都能擁有充實而精彩的中學生活！

最後，感謝校董、校長和老師多年來對我的照顧。祝願母校未來繼續作育英才，人才輩出。



洪美芬校友（前排右二）與李祥輝老師（前排左一）和師妹們合照。

吳建和 2007年寶覺中學中七畢業 現任職香港賽馬會保安及誠信部金融犯罪風險支援經理

由中五轉校，到寶覺中學完成中六、中七，然後大學畢業投身社會工作。雖然轉眼已13年，但在寶覺中學的日子，至今我仍記憶猶新。

當年要準備高考(A-level)，我的壓力很大，擔心不能升讀大學。不過，寶覺老師除了日常教學，更為我們提供額外的補課和學習資源，這有助我高考準備得更加充足。此外，學校更為我們提供特別支援，例如晚間開放教室讓我們自修溫習。結果，我取得不俗的高考成績，成功入讀心儀的大學。

如今雖已投身社會，但寶覺中學校友會亦時常舉辦活動，與我們聯絡維繫。這都令我體悟到母校除了重視在校的學生，更十分關注畢業生的發展動向。回想從前，老師的教導和意見確實幫助了我許多，令我銘感在心，更令我時刻記掛母校，對母校甚有歸屬感。

今年為寶覺學校創校九十周年，作為舊生的我仍然十分感激師長提供了一個以學生為本的學習環境，讓我們健康成長、認真學習，造就我成為一個樂天知命、有責任感的人，積極回饋社會。



吳建和校友近照



吳建和校友與愛妻育有一女(8個月大)

梁淑芬 2007 年寶覺中學中七畢業 現任職中學教師

「寶覺寶覺諸同學，求學宜勤惕……」這耳熟能詳的歌詞，在學時總是不願放聲歌唱，但畢業多年後，這旋律竟時常在腦海中響起。

母校為我們提供了學習設備齊全的良好學習環境，使學習生活舒適而愉快，而有幸與一群亦師亦友、具教學熱誠的老師同行，回首六年來的校園生活，實在感到難忘而珍貴。

當中，我最掛念的便是最善良、慈悲又可愛的孟榮祖副校長，愛傻笑又很關顧學生的溫玉倫老師，以及說話聲線最洪亮、總是喜愛戲弄我的鄭潔冰老師，我就是他們的愛中愉快成長的了！

母校與我的學海、職涯及婚姻都有着一絲絲緣份，謝謝母校給我的一切！

在此祝願母校校務蒸蒸日上，更上一層樓，繼續造福社會，培育更多品學兼優的莘莘學子，發光發亮！九十周年快樂！



感恩在母校遇到另一半，一家三口幸福美滿。



在校慶聚餐，梁淑芬校友（後立）與相識相知的摯友合照留念。

楊其文 2007年寶覺中學中七畢業 現為六維教育補習社創辦人



創辦六維教育，傳承母校的教學精神。

猶記得昔日甫進寶覺中學，一股清新怡人的空氣迎面撲來，同學之間的歡笑聲在校園內迴盪不已。還記得那時我雙手還經常捧着一疊數學練習和課本，漆黑的計算機就像陪我經歷了不少「戰爭」一樣，被我摧殘得褪色殘舊……

如今的我，已成為一名數學補習導師，透過傳授數學知識去宣揚母校的「慈悲博愛」精神，令一眾莘莘學子感受到母校興學育才、弘法利生之志，從而回饋社會，將母校校訓精神的種子播種於社區每一個小角落，如被吹開的蒲公英得以四散傳播。

回想在校時，無論與朋友之間的嬉戲，還是老師們對我關懷備至的教導，種種生活點滴都讓我倍感溫暖，刻骨銘心。這有賴母校一直以來的支持和愛護，才孕育出懂得感恩、性格樂觀正面的我。欣悉東蓮覺苑辦學九十周年，在此祝願母校的「慈悲博愛」精神能發揚光大，在日後無數個九十年都能秉承傳統，培育更多青出於藍的社會棟樑。與此同時，亦祝願母校師長身心康泰、諸事順利，教學有如春風輕拂般影響學生，達致「教澤廣被百年材」的宗旨。

「慈悲博愛九十載，教澤廣被百年材」。願一眾寶覺良師、一眾寶覺校友、一眾學弟學妹都能持守初衷，使寶覺精神藉東風吹向蔚藍的天穹，名垂千古。



楊其文（前排左一）在惜別會上，與大伙兒提筆簽名，合照留念。

秦淑君 2007 年寶覺中學中七畢業 現職大律師

時光荏苒，轉眼已經畢業 14 年，在寶覺兩年的校園生活，使我受益匪淺。回想起當年種種，恍如昨日一樣：初到校園時，班主任問我們誰想擔當小班長，我厚着面皮舉手；各社招募會長時，我毛遂自薦；辯論、歌唱、朗誦等等的比賽舉行時，我又自告奮勇。就這樣，我便成為了班長、辯論隊會長、校園電視台成員，在短短的時間內，於校內校外均獲得了多方面的獎項。以上所有，除了有賴老師們的鼓勵和啟發，更重要的是母校給予我們各種嘗試和發展潛能的機會。記得中七那年的一個早會上，校長突然問我：「今年還要參加歌唱比賽嗎？」這句說話至今對我依然非常深刻，當時還有不足半年便要應戰公開試了，校長不但沒有逼迫我們準備高考，反而提醒我們努力讀書之餘，亦要不忘參與自己喜愛的活動！

之後，我沒有去做歌手，但經過加入辯論隊，我發掘了自己的興趣，就是發問和求證。為此我決定修讀新聞與傳播學系，成為了一名新聞記者，畢業後我亦進修法律碩士課程，現職為一名大律師。藉此，我希望感謝母校、區建群校長、孟榮祖副校長、陳相儀老師的啟蒙，是你們成就了今日的我！祝願母校再創輝煌，培育更多棟樑之才。



重訪母校，與師妹合照。



在終審法院前留影

陳惠琪 2007年寶覺中學中七畢業 現為中醫養生專欄作家

天生比較慢熱，又怕面對群眾演講的我，基本上不是要交專題報告，也不會有機會在人面前演講。有一件讓我難忘的事：記得有一次，突然收到有位老師希望我做一個禮堂活動的司儀。聽到老師點名邀請我做司儀，其實心想到底是覺得我哪方面適合做呢？我也不知哪來的勇氣，就答應了。那是我第一次正式擔當司儀。

直到今天，我也有着不同做司儀或面對群眾演講的經驗，在這其中我學習到，站出來說話其實就是展現自信的一面。很多時候我們聽別人說話，除了內容，講者的台風及感染力很可能就是令大家留下深刻印象的原因。就着我的故事，我感恩那位相信我能做得到的老師，他給予我鼓勵，去嘗試未曾做過的事，發掘了連我自己也不知道的潛能。



與陳少祺老師合照



陳惠琪校友近照

衷心感謝母校，這個滋養我、給我知識和力量的地方，感謝師長的栽培，祝願母校繼續發揚「慈悲博愛」的精神，為培育時代英才，再譜華麗篇章！

陳柏光

2007 年寶覺中學中七畢業

不知不覺間中學畢業已超過十多年，現在回憶起過去種種，總會感慨萬千。

中學階段是人生最重要的階段之一，對我而言，人生座右銘、道德觀念、人生摯友、另一半，乃至決定人生興趣的方向等，都和中學階段有着千絲萬縷的關係……

我愛寶覺嗎？我愛寶覺，因我在此認識了我的太太；我愛寶覺，因我在此結識了一班好友；我愛寶覺，因我學懂把佛教所提倡的道德價值觀、因果業報等義理作為我人生座右銘。

人生閱歷豐富了，我更懂得去欣賞和感恩過去在寶覺經歷的種種。沒有寶覺，成就不了今天的我。謝謝寶覺，感激您贈予我所有珍而重之的人和回憶……



陳柏光校友近照



陳柏光（第一排右一）於 2005 年所拍



2003-2004 散學禮獲獎照片（右二）

凌梓欣 2008年寶覺小學畢業 現任職醫生

十八年前，六歲的我踏入寶覺校園，當年寶覺還是「寶覺女子中學附屬小學」。每個年級只有一班十多人，老師對這群小女生都愛護有加。尤其記得一、二年級的班主任，亦是我的中文老師，她的耐性和細心，讓剛升上小學的我，很快就適應校園生活了。

六年的寶覺小學生活，我參加了中國舞、珠心算、口風琴和小女童軍等課外活動，有動有靜，讓我在課餘時間培養了不同興趣。最讓我印象深刻的是中國舞，記得有一年，老師挑選我參加校際舞蹈節比賽，我滿懷信心，期望能在比賽中獲勝。可是，練習的過程相當艱苦，我多次想過放棄。幸得老師的支持和鼓勵：「遇到困難便輕易放棄，做任何事永遠都不會成功。」就是這句話，我便再次振作起來，用意志戰勝疲累，繼續拿着羽毛扇在舞台上練習。由那刻開始，我便明白到：比賽的結果並不是最重要，重要的是學會勇於克服困難和肯定自己的能力。

小學生活就像乘坐穿梭機那樣，飛快地過去了。可是，老師的教誨仍牢牢地鑲嵌在我的腦海裏，永不忘記。「勇於克服困難，肯定自己能力」便成為了我做人的方向，亦推動我立志成為醫生。2014年中學畢業後，我入讀香港大學內外全科醫學士。還記得學醫的過程，比小學時練習跳舞辛苦千倍，但我卻享受學習過程中的每一刻，享受解決困難的樂趣。



凌梓欣(左三)小學生活照



凌梓欣校友於香港大學留影

今年，我終於完成六年的訓練，七月正式成為實習醫生。在疫情的陰霾下，我希望日後成為急症科專科醫生，站於公營醫療系統的最前線，繼續服務市民、回饋社會。

申億浩

San Yik Ho

Francisco graduated from Po Kok Secondary School in S.7, 2008
Teacher of English Language and Literature in English, St. Mark's
School

'Shall I compare thee to a summer's day? Thou art more lovely and more temperate.' If I were asked to pick some words to describe my alma mater, I would opt for the first couplet of Shakespeare's Sonnet 18, to assert the superiority of the beauty of my alma mater in comparison with the most charming and vibrant season of a year, for the true beauty of Po Kok lies in not only her pastel-hued exterior but also her long-standing endeavour to educate the youngsters. Dynamic and exuberant, Po Kok has been growing especially fast since her relocation to Tseung Kwan O and transformation from a girls' school to a co-educational college in early 2000s, nurturing millennials with tremendous love and care. I was one of the lucky boys admitted to Po Kok, where I received quality secondary education. Not only did I encounter my doting teachers and supportive friends here, but I was also granted a myriad of invaluable learning opportunities, all of which have significantly contributed to my personal growth and development. I acquired knowledge and skills in different lessons while having fun interacting with my teachers and classmates.

Outside the classroom, I enrolled myself into a variety of extra-curricular activities, ranging from the Badminton Club to the Manga Class. One of the most memorable learning opportunities I had is the English study tour to Canada in 2007. Fully sponsored by the generous Incorporate Management

Committee of my alma mater, I embarked on an eye-opening journey to Vancouver where I developed a greater zeal for learning English and broadened my horizon. After the fruitful trip, I was determined to major in English and Literature at university. Adhering to the motto of Po Kok, I am now serving as a teacher in a local secondary school, sowing seeds of 'Benevolence and Fraternity' in the hearts and minds of my students, like how my loving teachers used to carefully sow the tiny seeds in me as well as many other kids. Thank you, Po Kok! May there be many more decades of success for the School to come!



Recent photo of
SAN Yik Ho Francisco



SAN Yik Ho Francisco (second row one left) took group photo with Principal Au (first row one left), classmates and English Panel Head Ms Rita Wong (first row one right)

賀慧珊 2009年寶覺小學畢業 現任職幼稚園教師

提起小學生活的點滴，便會馬上記起與同學在操場上嬉戲，每天一起嘻嘻哈哈的日子，無憂無慮，很是快樂。每次集隊時，總是希望能有機會站到「有利位置」——在操場上的兩棵大樹下，遮蔭乘涼。就是這樣，「它們」每天都歡迎着我回來，並伴隨我度過了六年的小學生活。還記得升中後，我第一句向老師問好的說話，便是：「老師早晨，慈悲博愛。」這句話我讀得琅琅上口，原來小學時伴隨着我的，除了歡樂的回憶，還有校訓「慈悲博愛」，它早已紮根在我心中。或許我未能完全洞悉校訓的箇中意思，但母校仍一直用行動來教導我如何做一個有「愛」的人，如何包容和幫助有需要的人。



賀慧珊與同窗好友合照

這些年，我曾回母校探望老師，最初還以為自己會被以「同學」來稱呼，始終事隔多年，要老師記着每一位學生的名字也未免太過苛刻。但每次踏進母校，老師總是叫着我的名字，熱情地歡迎着我；還有那兩棵大樹上的葉子依舊隨風飄蕩，像在向我招手似的，情懷從未減退，我心想：「老師也太好『記性』了！」直至幾年前，我再回到母校，兩棵大樹被颱風吹塌了。我還以為物事人非，可是，老師對我的關懷和支持依然沒變，學弟學妹的表現更勝從前，學校還不斷進步和發展。我想：學校能持續擴班，原來是每位老師都用「愛」去看顧每一位學生，用「心」去教學，用「真誠」去感動每一位家長，才能得到今天的成果。

正是因為學校多年來的努力和奮鬥，讓我明白老師的工作是任重道遠的，也是可敬的。因此，我便立志成為老師。

現在，我已是一名幼稚園老師，我更深刻體會到「愛」的重要性。在小朋友呱呱落地以來，首次踏進校園的地方便是幼稚園，他們就像一粒小種子，要如何教導他們做個有愛心的小朋友，讓種子變成「小樹苗」，並能在快樂的環境下茁壯成長，便成為了我的其中一個教學目標。

謝謝母校給予我的「愛」，我也期盼能以生命影響生命，繼續以「愛」來回饋社會。



賀慧珊校友近照

莫志邦 2009 年寶覺中學中七畢業 現任職中學教師



2015 年，與敬愛的馮維娜老師在香港地質公園橋咀洲合影。

時光飛逝，一去不返。驀然回首，原來我早已闊別母校多年，完成大學課程，修畢教育文憑，身份更由學生變成老師，但往日在母校的時光至今仍歷歷在目。在母校，我遇到各位熱心教學的好老師，能有幸在母校學習和成長，實在非常感恩。

猶記得中學時期，升學從來都不是一件簡單的事。當年母校有六班中三，但只有四班能原校升上中四。中三時，我讀的是誠班，即位列第五班，早預算原校升讀中四的機會可能不是屬於我的。地理科馮維娜老師，整個學年不斷鼓勵我們不要放棄，也從不吝嗇讚美與支持我們，更鼓勵我一定要選修地理，最終我成功升上中四修讀地理科。中六預科時，馮老師再次成為我的地理科老師。至今我仍記得馮老師分享過：「只要地理科取得火箭，就可以輕易考入地理系。」雖然她只是說說笑，但這卻成為了我預科時的目標，最終我成功實現了！

誨人不倦的老師們對學生從不輕言放棄。歷史科陳綺霞老師在公開考試前，送我們歷史班一張又一張、寫上滿滿鼓勵字句的書籤，以及至今仍教我記憶猶新的那一次又一次課後補測與補默。而地理科馮老師每天堅持替我們進行公開試特訓，她每天一目十行地批改試卷，翌日立即發還的操練模式，令我們從不敢怠惰。一眾恩師的教學熱誠仍深深影響着我今天的工作——您們是我的榜樣，我定不會令您們失望！

最後，在此再次感謝一眾老師，並祝願母校桃李滿門！



2008 年，莫志邦（右二）與同學參加地理教育營。

賴建旺 2009年寶覺中學中七畢業 現任職中學教師

人們常說，中學最讓人感念的，除了那些一去不復返的青春歲月，就是當年對你有栽培之恩的老師們。從母校畢業已超過十個春秋，我始終對當年教導我成材的老師們心懷感激，是他們讓我在「史科」的天地中得以建立自信，證明自己能力，亦間接成就今日的我成為一名史科教師。

從小對歷史就感興趣的我，在初中時整體成績不甚亮眼，直至升上中四選修中國歷史和歷史科後，才找到自己的小宇宙。記得在學期初，因為一份功課表現出色而被陳綺霞老師公開稱讚後，我感到受寵若驚。陳老師的嚴格在寶覺是出了名的，得到她的盛讚，對於剛升上中四的我而言是極大的鼓舞，更奠定了我高中四年歷史科成績亮眼的基礎。



三十而立之年，與相戀多年的女友共諧連理，走向人生另一階段。

當年教授我中國歷史科的是蔡志遠老師。蔡老師說話不慍不火，上課時總會喊同學的暱稱，讓人倍感親切。人們聽說我唸兩科史科常常疑問：歷史都過去了，還唸來幹甚麼呢？諸君的質疑可以在蔡老師的中史堂上找到答案：歷史無疑是過去的，但同時也是未來的，因為歷史是循環的，古代的歷史在現代可以重演，歷史的經驗歷久常新。蔡老師的課堂古今結合，讓我們這些史科人見識到歷史的另一面向。今日我秉承蔡老師的步伐成為中史科老師，期待也可以如蔡老師般能啟蒙我的學生。

文科生的高中歲月離不開排山倒海的小測、默書和一行又一行密密麻麻的字。當年只佩服自己的「摩打手」，在限時內寫了多少頁多少論點。時移勢易，為人師表後我深切體會到當年老師們批改的辛勞，體會到他們默默付出的努力實不足為外人道。

母校創校九十載，興辦教育的初衷不變，在歷任校長與老師們的齊心協力下，一直春風化雨，秉持「慈悲博愛」的校訓精神，培育一代又一代的莘莘學子，為社會注入新動力。

教育不是一成不變，過去至今香港教育已經歷幾番轉變，母校都能夠順利過渡。未來的教育路挑戰重重，我對母校充滿信心，在一眾師生的攜手同行下定能迎難而上，延續寶覺的教育精神，繼續教澤廣被，邁向百年，並一直綿延下去。

最後，謹祝母校桃李滿香城，師生上下平安康泰。



惜別會上，賴建旺（最後排左二）與一眾師友合照留念。

黃少駿 2009年寶覺中學中七畢業 現任職中學教師

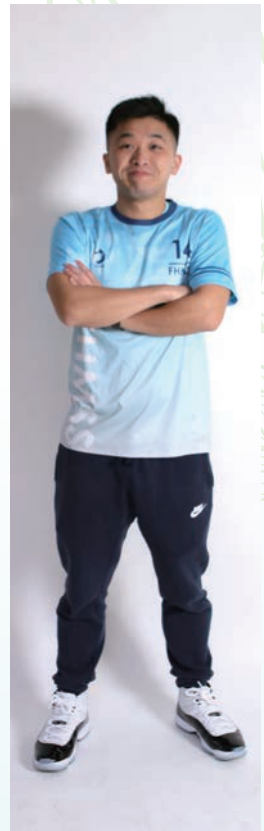
不知不覺原來已經在母校畢業了十數年，畢業後每次經過母校，回憶都在腦海中浮現。

還記得初中時的自己十分喜歡運動，尤其是籃球和足球，每天上學的動機就是在課餘時間打波。激烈的跑動令我們大汗淋漓，回到課室時都會被女同學「歧視」。有時我們會違規打波，有一次我與另一位同學沒有換運動鞋，穿着黑色皮鞋打波，在球場上留下不少黑色痕跡，剛好楊偉賢老師經過球場發現了，我們被罰在假期回校清洗操場。當天換上拖鞋刷地，用洗地水槍清洗黑色痕跡，雖然過程辛苦，但成為學校首兩位清洗操場的學生，都是一個難忘的體驗吧！

但令我最惦記母校的是恩師們。初中的我學習表現並不出眾，直至上到高中，我對自己能否繼續升讀中六、大學都沒有信心，每次校內測驗考試成績都未如理想，但恩師們對我鼓勵有加，在他們眼中可能只是一句簡單的話，但是這些鼓勵一直留在我的回憶中，亦影響着今天的我。今天的我是一個教師，或許是因為當日恩師們的用心教導，以生命影響生命，造就了今天的我想效法他們，培育下一代。

恩師們，多謝您！

最後，祝願母校有更多個十年，作育更多英才。



黃少駿校友近照



黃少駿中七班相



黃少駿校友教授中史課中

秦芷樺

2010 年寶覺小學畢業，2016 年寶覺中學畢業
現任職寶覺小學文書助理

原來母校與我結下了不少「緣」，轉眼已經十七年了，我由當年的小學生轉變成職員。與記憶中小學生時代比較，母校轉變了很多，也成長了不少，昔日曾為我遮蔭擋雨的兩棵大樹亦已不在……

「緣」起自小學，六年的小學生活帶給我許多難忘的回憶，最讓我深刻的是，我曾代表學校參與不同的中國舞蹈比賽及演出，過程中豐富了我的人生經驗，也提升了我的自信心，對我的成長有莫大裨益。

中學畢業後，當我仍在思索工作出路，尋找人生理想時，原來「緣」早已把我和母校連在一起。在一次機緣巧合下，我有機會回到母校協助小五及小六學生輔導中文及數學。雖然只是短短的時光，卻讓我明白當老師真的不容易。要成為老師需要不斷積累教學經驗，持續進修及優化教學方法，才能讓學生學得其所。自此，我便立定志向，將來要成為一位老師，現在便開始為理想作好準備。

隨緣，隨喜，去年我終於有機會回母校工作，也進一步確立自己的理想。我衷心感謝母校多年來的栽培，她不但是我的良師，更是我的導航員，在我人生最迷惘時，引領我找到人生理想。

「緣」是微妙的，也是值得珍惜的。我能繼續見證母校的成長，實感榮幸和感恩。但願母校桃李滿門，學生青出於藍，更上一層樓。



秦芷樺（前左一）與師生繪畫比賽後合照



秦芷樺校友（後右一）與校友合照



秦芷樺校友近照

梁嘉麟

2010年寶覺中學中五畢業
現就讀奧克蘭理工大學法律學院，兼職律師行助理

夢裏有一條時間夾縫，它是兩個時空相會重疊時所產生的缺口，能帶你遇上身處另一個時空的自己。

我穿越夾縫，發現是十年前那個中五惹的課室。看見那個年少輕狂，滿腔熱血而又帶點稚氣的高中生。他用手把眉前的瀏海撥往一側，這樣一來頭髮就不會蓋過眼眉，暫時符合學校的儀容標準。他的一舉一動都散發着反叛的氣息。

「十年後，你就不能忍受白襯衫上的小皺紋了。」我打量了一下他身上那稍為起皺的校服。他回首看到我，顯得有點疑惑。「噢，我們是因為時空交錯而相遇了，我就是未來的你。」聽了如此奇怪的解釋，他嗤之以鼻，顯得滿不在乎。初生之犢，不甘於怯場。

「那昨天的考試結果怎樣？」

「我怎麼可能記得十年前的考試？」我笑着回應。「考試只佔你整个人生非常小的部分，全力以赴後，就不要糾結。」

「記得有一天下課後，你被副校長留下來，說是為中文口試補課。當時你滿肚牢騷，對老師甚是不滿。不過後來你卻慢慢欣賞她的教學風格。畢業多年後，你和同學還會主動邀請她聚舊。」他聽後顯得有點不以為然。畢竟年少輕狂，驀然回首，才會幡然醒悟：你是喜歡上中文課的啊！

「那個同學……後來我追得到嗎？」他話題一轉，變成一個對事情充滿憧憬的青澀少年。



2016年，於 University of Auckland
文學士畢業。

「哈哈！沒有。強烈建議：不要給她買那份貴價禮物。」我大笑起來。「不過只要不傷害別人，不傷害自己，就盡情去愛吧，別辜負了好青春。」

「算了，還是不要劇透！」他靦腆地苦笑道。

「在中學的幾年，你有後悔的事嗎？」

「噢，是沒有好好珍惜在寶覺每天的生活吧。……那一天，你會赫然記起，最後一次結的那條綠色領帶；最後一次在操場上汗流浹背；最後一次跟同學在課室中朗讀課文；最後一次在禮堂台上表演……」

「天亮了，該起床上課了。」我輕拍一下他的膊頭。

「在迷失的時候，記得期盼我。」我細細叮嚀。

「在失望的時候，記得想起我。」他笑着回應。



2009年，與四慈同學為班主任吳蕙羽老師慶祝生日。

吳銘濤 2010年寶覺中學中七畢業 現任職長者中心活動助理

2020年的我做了一個人生重大決定，走出「老本行」工程界投身社福工作。沒有社福工作經驗的我一直掙扎，害怕失去工程界工作帶來的安穩，但又一直嚮往從事與「人」相關的工作。幸運地，我在應徵長者中心工作時，該中心主任沒有因我原有的界別否定我，反而看重我正面積極的為人態度。我擁有這種特質，正正是得力於寶覺中學。

還記得小學的我遇到不少學習困難，無論是語文、數學還是常識科，無一倖免。這些日復日的挫折，總讓人氣餒及產生負面思想。這樣差勁的感覺一直維持着，直至入讀寶覺中學。幸好遇到母校每位老師耐心的教導與鼓勵，我漸漸減少對學習的抗拒，更懂得如何積極面對學業，尤其是數理科目更得到明顯的進步。

當然母校的「好」讓我成績進步，更令我在音樂上得到信心。在寶覺中學，可說是機會處處。還記得中一音樂課，陳安安老師教授我們指揮的手勢，她留意到我對拍子的敏感度高，便提供了一個合唱團指揮的位置給我，於是我決定試一試。這一堂，是我人生的轉捩點，喚醒我埋沒已久的音樂天份。自此，我習慣站在台上，不再怯場。中三那年，我更鼓起勇氣參加校內歌唱比賽。這股勇氣直至現在，從沒消退。以上種種，都是母校給予我的。

在母校的經歷好讓現在的我正面和積極面對挑戰，有信心實踐該走的路。因此，我要感謝母校！



吳銘濤校友近照

Sanjina Gurung

Graduated from Po Kok Primary School in 2011
University Student (Bachelor of Aeronautical Engineering,
University of Brighton)

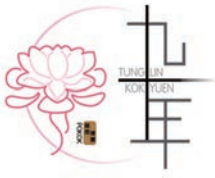
I am delighted to witness the 90th anniversary of my alma mater, which has nurtured a lot of all-round individuals over the years. During my time in Po Kok, I have made a lot of fond memories with my teachers and friends that I will never forget.

The teachers in Po Kok always ensured we had a good learning environment and we all felt equally capable of achieving great things. The teachers went to great lengths to prepare us; not only instilling subject knowledge in us but also giving us lessons on virtues. Apart from that, the school was determined to develop full potentials in students. The diversified extra-curricular activities the school provided helped

us explore our interests and develop our skills in different areas. Back when I was a child, I did well academically, and I also enjoyed singing and dancing. Yet, my interest in singing and dancing was not fully developed. Having joined the Glee Club, we were taught to express our feelings by singing and dancing. I was taught and allowed to express my creative self instead of suppressing it. I was assured that I could excel in both my studies and dancing. We have done a lot of performances and we all have learnt to be more confident in ourselves. I truly enjoyed going to school every day



Sanjina Gurung (left) and classmate loved express feelings by dancing



because I knew I could rely on the teachers to help us become our better selves. I can still remember all of my teachers after almost 10 years of leaving primary school, which is an indication of how good of an impression they made on me.

I am currently studying Aeronautical Engineering at the University of Brighton in the UK and I doubt if I would have made it this far without the foundation my primary school has given us. We were always taught to be kind to others and to be open to new ideas. Po Kok has taught me to be creative, confident and humble, which enabled me to be where I am today.

Once again, I would like to express my sincere gratitude to Po Kok and my dear teachers for your love and care. I am sure Po Kok will be celebrating many, many more years of excellent teaching because I believe Po Kok is truly one of the best primary schools out there.



Recent photo of Sanjina Gurung

Ma Tsz Ching, Tracy

Graduated from Po Kok Primary School in 2011
University Student (Bachelor of Business Administration
in Finance and Operations Management, Hong Kong
University of Science and Technology)

A love for the super teachers who could tolerate and cope with our diversity and energy; a love for my schoolmates who have filled my six years of school life with vitality and joy.

I still remember the moment when I first stepped through the school gate 15 years ago; I was excited and worried as I was unsure about how my journey would be like in Po Kok. But it only took me a week to find all the concerns meaningless.

Po Kok has created an environment of enthusiasm for learning, growing, and giving me room to make mistakes along the way. There were inspiring teachers who taught me to be a caring and compassionate individual, cultivating my academic abilities and all-round attributes. They were encouraging and supportive, not only giving us hope and guidance, but also for being our friends, sharing with us their hope and all that they had. On the other hand, the pleasant learning environment enabled me to rise to challenges and strive for excellence. Besides studying, Po Kok has provided me with a lot of opportunities to develop my personal interests and achievement while building up my personality and confidence.

Po Kok has shaped me into the person I am today, and I will never regret the day I chose studying at Po Kok. Being a part of Po Kok has been a lovely, fruitful



Photo of Ma Tsz Ching, Tracy(left) taken with schoolmates

and memorable experience. I am grateful to have grown up in this marvellous place as I really treasure the years I have spent with the school, teachers and schoolmates. These happy moments and memories will be valued forever. Graduation is not the end of my journey; it is the beginning. I will enact the motto of the school by using the talents and gifts that Po Kok has nurtured in me to be a beacon in the lives of others. I will be eternally grateful to Po Kok for nurturing me from a little, innocent kid into an educated and all-round teenager. Whilst I am pursuing my dream, I will always remember the time I once spent in Po Kok, the place where I learned, laughed and loved.

In the future, I truly wish Po Kok Primary School will scale new heights with the concerted effort of teachers and students. I deeply believe my alma mater will continue in cultivating outstanding students while passing on knowledge to the next generation. Wishing all the teachers, staff and students in Po Kok the best for future endeavours.



Recent photo of Ma Tsz Ching, Tracy

Tsang Sin Yi, Shari

Graduated from Po Kok Primary School in 2011
University student (Bachelor of Science in
Computer Science, City University of Hong Kong)

It has been nine years since I graduated from Po Kok Primary School but somehow I can still remember my time there as if it was yesterday. It might sound cliché, but there are just no better ways to describe my memories at Po Kok.

Years ago, my mom and I had just arrived from the Philippines and were looking for a primary school. Po Kok just so happened to have an opening for their first Non-Chinese Speaking (NCS) class. With both local Chinese students and Non-Chinese Speaking students, the school tried its best to have us integrate and interact with one another. I had lots of precious moments with my dear friends:

starting a band, occupying the music room during lunch; making up new games to keep ourselves entertained in recess, and so much more. But the most memorable of all had to be our Glee Club. Our English teacher at the time decided to start a Glee Club where we would sing and dance some pop songs. The Glee Club made our lives at school a lot more interesting. We spent a lot of lunch breaks and English lessons having fun with music; we even joined a few competitions and performed in public. I am sure a lot of schools provide the same opportunities but it just amazes me that a teacher's love for a television series could be turned into a club that her students love just as much.



Tsang Sin Yi, Shari (right) took photo with classmates in primary school

Apart from that, I am particularly impressed by the life lessons that our teachers imparted to us. Po Kok taught me how to be kind, selfless and humble. With the immense love and care from my teachers, I learnt from my mistakes and started to be more mature. A lot of my positive growth as a person could be traced back to Po Kok.

After graduating from Po Kok, I was lost. None of my old friends got into my secondary school and I could not keep up with the curriculum, especially the Chinese language. I ended up going back to visit Po Kok since both my secondary school and primary schools were in the same neighborhood. Teachers in Po Kok welcomed me with open arms and gave me a lot of valuable advice. Gradually, I was able to stand on my own in secondary school.

I will always be grateful to Po Kok for welcoming me back with open arms. Though my visits became more infrequent, I never stopped thinking about my time at Po Kok with my friends and teachers. My experiences and feelings for Po Kok continue to live in my heart long after I have graduated. Cliché sentence, I know. But from the bottom of my heart – thank you. I wish Po Kok nothing but the best. Wish you continue to provide a caring, supportive and stimulating environment for different students in Hong Kong.



Recent photo of Tsang Sin Yi, Shari taken in Macau

卓健偉 2011 年寶覺中學中七畢業 現為博士候選人

我於 2011 年畢業，其後被香港大學錄取，分別於 2014 年與 2016 年獲取學士和碩士學位。畢業後，我受聘於一間新加坡 IT 公司，為來自全球各國金融業界的客戶提供電腦系統的相關諮詢，並在港交所數據中心為客戶建立交易系統。工餘時間，我會閱讀有關人工神經網路的書籍，並撰寫研究計劃書。該研究計劃書於 2019 年被新加坡科技研究局接納，並獲得為期四年在新加坡科技設計大學進行該研究的經費。在 2020 年 1 月，我通過了博士資格考核，成為博士候選人。



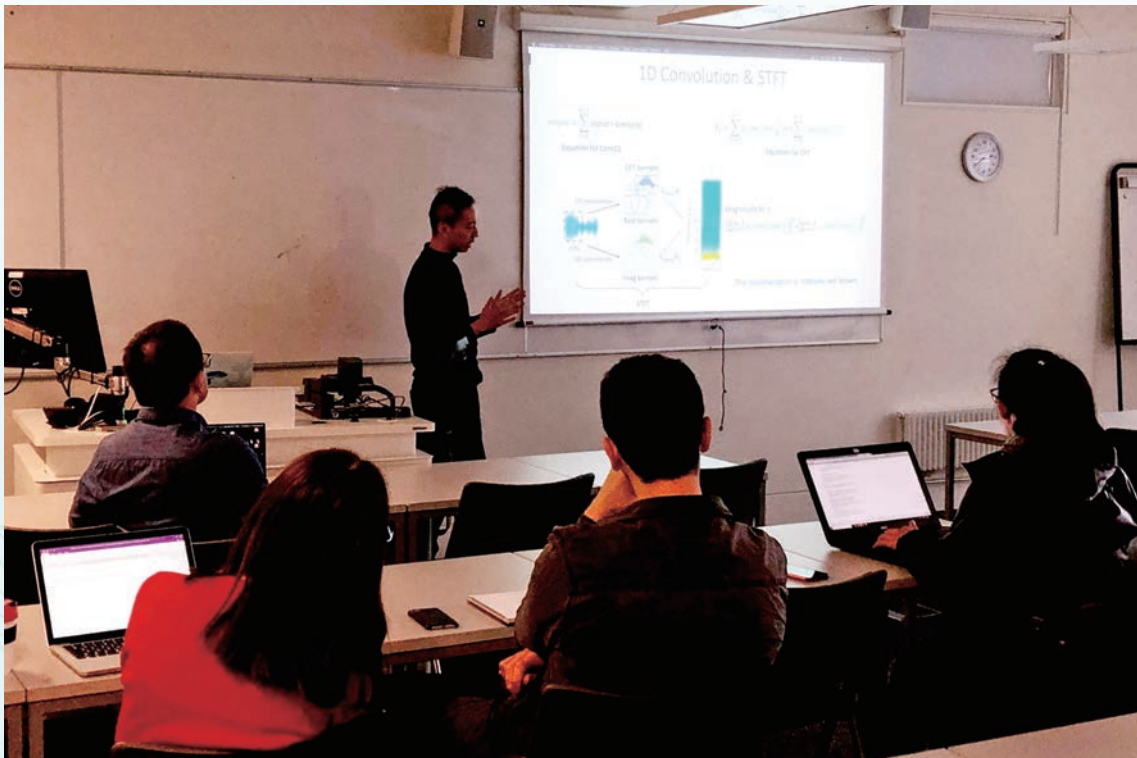
卓健偉校友生活近照

我至今共發表六篇論文，刊登於電機電子工程師學會 (IEEE) 旗下的各份科學期刊。當中一篇名為 'nnAudio: An on-the-Fly GPU Audio to Spectrogram Conversion Toolbox Using 1D Convolutional Neural Networks' 的論文，因描述如何利用人工神經網路來進行實時離散傅立葉變換 (Discrete Fourier Transform) 及其他時域頻域變換而獲得數位訊號處理界的關注。憑着該研究，我先後獲邀在倫敦瑪麗王后大學 (Queen Mary University of London) 及巴黎索尼電腦科學實驗室 (Sony CSL Paris) 演講。其後，我在荷蘭代爾夫特理工大學 (TU Delft) 的論文發佈會，受數位訊號處理界著名的後藤真孝教授邀請到日本產業技術總合研究所 (AIST) 進行為期六個月的交流。該研究現已寫成名為 nnAudio 的開放原始碼，每月約有 600 次下載量。

在中學時期，我受到數學科張有基老師、物理科李浩然老師和麥慶華老師的啟發，對科研產生了濃厚興趣，並養成了閱讀科學讀物的習慣。每遇問題，我總會找他們尋求答案。幸好各位老師都不厭其煩耐心為我解答疑問，自此，我養成積極求知的態度。

如今，我能迅速適應並毫無障礙地在各國生活，中學時期的英文老師實功不可沒。仍記得中三時參加英文遊學團，令我初次體驗獨自在外國使用英語生活的滋味。另外，在中六時，我更獲音樂科陳安安老師推薦到新加坡參加亞太口琴節。當時因家境貧困，未能自資出國，幸蒙區建群校長資助，最後我能順利到新加坡參加比賽，並向專業口琴家學習，使我獲益良多。

因為寶覺中學無私地付出並栽培，才能成就今天的我！



卓健偉校友在分享研究成果

李景源 2011 年寶覺中學中七畢業 現任職懲教主任

時光一晃而過，轉眼我離開了寶覺中學已有十個年頭。即使如此，中學生活還歷歷在目。我彷彿還是那個需要早起，集隊早會的中學生。

中學生活真的很簡單愉快，只是當時難以察覺。也許那時會為了學業苦惱，或覺得學習枯燥，覺得生活平淡，考試壓力大，但幾年後回想起，卻是人生路上一段不可比擬的時光。那些年讀過的書，寫過的作業，交過的朋友，是芳華的見證。那年在歷史課上拼命揮筆疾書的論文，體育課上揮灑的汗水，中文課上絞盡腦汁寫下的作文，全都是成長的印記。那些年真摯的同學，認真負責的老師，都是不可辜負的青春。

七年的中學生活，開始的時候覺得來日方長。時光匆匆，在校長手中接過畢業證書時，才驚覺時日太快，當日無知莽撞的小孩已經長大。還記得中學第一節課班主任對我們說：「這七年時間會過得很快。」那時候覺得畢業、工作、成家還是很遙遠

的事，可轉眼從中學畢業到現在已經十個年頭。從中一到中七的路看似漫長，但伴隨着老師、同學的陪伴，這段路也就這樣不知不覺地走完了。從一開始小心翼翼地生怕出錯，到後來慢慢適應校園生活，再後來匆匆度過看似平凡無奇的每一天，到最後依依不捨。很久沒有體會每天早起匆匆趕回學校的焦急，沒有體會下課鈴響後奔騰的脚步，沒有體會與同班同學讀書上課的日子。曾經我們的身影遍布校園，如今我們各自追尋自己的路。我經歷了公開試的洗禮、中學的最後一個暑假、三年的大學生活。這一切發生得太快，快得來不及細細體會其中的滋味。



李景源辯論比賽中發言

那時候覺得公開試是天大的事，畢業後的選擇尤為重要。但其實過了這段時間，再回頭看看，才發現這只不過是人生的其中一個轉捩點。其實，畢業後的選擇和方向很多，升上大學未必是唯一選擇，最主要的是有自己的目標和喜愛的事物。與我同屆的畢業生有的出國，有的就業，但大多同學畢業後都繼續求學之路。他們當中有些人可能在公開試中落榜，但在之後的學習中加倍努力，考上大學。中學時不夠勤奮成了一些人的遺憾，畢業後才奮發圖強，需要付出更多才能收穫。所以，我們應該找到人生的目標和方向，勇敢追求自己的理想，向着標竿直跑。

有時候覺得未來很遙遠，卻突然發現原來這一天已經到了。有些以前覺得重要的事，卻在幾年後回想時一笑而過。有些曾經習以為常的東西，卻在往後的日子常常惦念。希望大家珍惜校園生活，為自己訂立目標，不要枉費這段青蔥歲月。

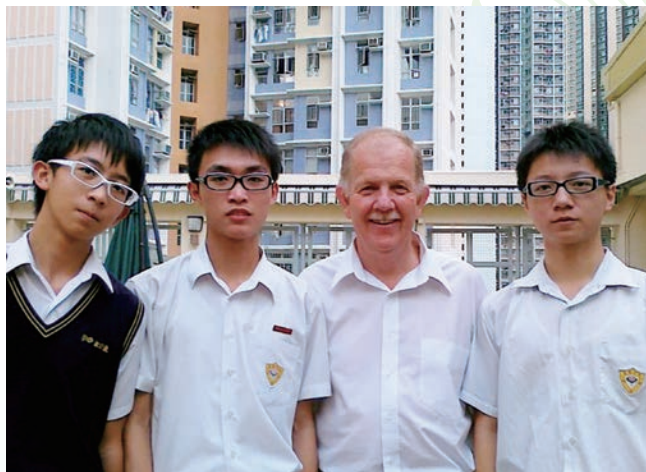


李景源校友近照

李繼豪 2012 年寶覺中學中六畢業 現任職寶覺中學教師

是茂密的護蔭，為學生提供了安全舒適的成長環境。老師是勤勞的耕者，無私的奉獻讓學生這株嫩綠的幼苗，在風雨中不斷茁壯成長。

回望中學六年，回憶點滴盡在心頭。嚴謹的校規，教曉我凡事待人以誠。豐富的學習機會，帶我走出安舒區，增廣見聞。老師們的循循善誘，使我在學術和個人成長路上不斷更新和進步。這份寶覺情，讓我在修讀大學期間，亦時常返回母校，為學弟妹提供導修課程。過程中，更燃點起我對教育的熱誠。由「學生」變為「學長」，最後成為「教師」，以生命影響生命。這身份角色的轉變，刻畫着寶覺給予過我的機會與鼓勵。為此，我十分感謝母校一直以來的悉心栽培，成就了今天的我。



李繼豪 (左二) 與敬愛的外籍老師合照



李繼豪校友與畢業學生合照

最後，祝願寶覺未來日子，繼續秉承校訓「慈悲博愛」的精神，造福香港的孩子們。我有幸成為寶覺家庭的一份子，在接過棒後，亦將竭誠地把薪火傳揚開去。盼望在數十年後，我亦能成為「前人種樹，後人乘涼」的貢獻者。

盧毅

2012年寶覺中學中六畢業
現為「GoodMalling HK 香港美食優惠」手機平台創辦人

在撰寫這篇文稿的時候，我才突然發現：一向自詡年輕的我，距離中學文憑試結束快九年了。有時碰巧在街上聽見校鐘聲響，瞬間緬懷起母校的種種回憶。

憶起母校，我非常懷念那個熟悉的課室。還依稀記得在校最後一年自己坐的位置，那一大塊由我們班同學設計得耀眼奪目的壁報板，兩張檯合併成一行的座位。那時候我們班上只有七名男生，班上同學為我們七位男生組合起了個有趣的稱呼——「雪姑七友」，而我是當年七友中最「健談」的一位，亦因為這個原因，我時常在課堂上被老師點名。

記憶中，我們很少聊到未來的生活，或許當時大家還認為未來還很遙遠。誰知道九年轉眼間過去，「雪姑七友」和班上同學都各有美好前途，把校服換成整齊的西裝在各個專業領域行業發光發亮，更有好一些人已經建立令人羨慕的幸福家庭，大家都不再是當日不諳世事的「雪姑七友」。

我一直深信，我們不是自己故事的唯一作者，我們的信念都是與無私的合作者共同建立而成。三年高中生活裏，最難忘的是母校師長的教導。絞盡腦汁為我們的



當年「雪姑七友」之一的盧毅（最後）與「白雪公主」合照

每一篇中文作文點評的梁秀英老師，手舞足蹈用生動的形式將複雜的數學公式簡化的黃瑛祖老師，為讓我們在會計科爭取優異成績而不惜犧牲周末時間為我們補課的梁淑冰老師等，母校師長對我們的付出，不僅在我們求學年代傳授書本上知識，更讓我們深深感受到師長在教育事業中的堅持和熱情，為我們種下堅定的信念，使我們深信自己亦能為他人服務，能夠挺起胸膛，克服人生每個挑戰，以及以不同方式為我們社區作出貢獻。



公司由四個青年在科學園開始，當天剛得知公司被選入培育公司名單，盧毅校友（左一）特此拍照留念。

更重要的是，若然沒有班主任在高中最後一年與我們無數次耐心地檢討畢業後就學選擇方向，我或許已錯過報名合適的高級文憑課程的最佳時機，更不要說在完成高級文憑課程後能入讀自己心儀的大學科目。能夠在少年時代遇上這些好師長是多麼幸運的事！

於我而言，「慈悲博愛」並非只是母校的校訓，它時刻提醒我將抱負與謙遜結合。謙遜並不意味着順從任何事物、看輕自己、或對任何事袖手旁觀；而是把自己放在一邊，全心的投入來服務他人，這正是我們團隊由科學園開始創業堅持至現在的動力來源。我們對未來充滿希望，亦因此而充滿熱情，我相信當年母校的師長正是懷着同樣的信念，悉心栽培我們。

最後，我要感謝培育了我六年的母校。九十年來的持續付出，母校與東蓮覺苑為我們提供良好學習與成長環境，我衷心祝願母校春風化雨，繼續孕育代代莘莘學子，將校訓精神傳遞下去。

蘇家欣 2012年寶覺中學中六畢業 現任職歌手

各位老師，師弟師妹，大家好。離開寶覺大家庭原來已整整九年，幸好保留着一份青春的心，相信與大家仍沒有代溝吧！哈哈！

在寶覺中學那幾年，首先我要感激我的班主任及多年的任教老師，也不得不感激各個興趣班老師，特別是女子籃球隊的領隊李祥輝老師。因為他們都是很有耐心，而且鼓勵我做每一個決定的人。

在女子籃球隊的六年間，我認識很多朋友，擴闊了自己的眼界，最大得着是在追求自己喜歡的事時，除了體力上的刻苦訓練，還要有堅持的意志，要時刻知道自己的目標，亦要時刻堅定自己的目標，無論多疲累，或是周遭的批評或改變，你仍然要堅持自己的目標。因為，燦爛的人生，必須靠你的腳步走到。

2019年，我辭去了四年的幼稚園老師工作，看着小朋友長大，是我很大的成就，看着孩子們每日開心的上學，亦是我每天最大的滿足感。慶幸，2020年一個突如其來的機會，讓我投身歌手這個新的事業。在演藝路上，我是一個新生，就好像各位師弟師妹剛進來寶覺的大家庭，不斷去摸索身邊的事物，去適應校規，發揮自己的強項，同時改善自己的弱項。你們不會感到徬徨，也不會迷失，因為寶覺中學就是一個充滿愛的家庭。我感恩，在寶覺中學的六年，校長提供多元化的發展空間，多謝過去老師的支持和鼓勵，是我在自我認同階段，最大的肯定！每當我遇到挫折或撞板時，引領我方向，衷心感激我的母校，寶覺中學。

「慈悲博愛九十載，教澤廣被百年材。」恭賀母校辦學九十年，祝校務蒸蒸日上



蘇家欣(右)與女籃隊友合照

上，桃李滿門，校監、校董、校長、各位老師、各位校友、同學及家長身體健康，生活愉快。



在演藝路上出發

張凱傑 2012年寶覺中學中七畢業 現任職文職工作

喜逢寶覺母校九十周年誕辰，身為校友，能見證此歷史一刻，確實與有榮焉。恍惚之間，離開母校已近十年，但看着校刊內的校舍，昔日在校的點滴往事，全都湧上心頭，重塑了某段難忘的時光。

在這寒冷的一月時節，記憶中的母校，卻常駐於那個耀眼的盛夏。

猶記得在開學的早上，每個學子總懷揣着興奮又緊張的心情，準備迎接全新的學年。在露天操場舉辦的早會，日光照過一張張稚嫩的臉孔，紅通通的簇擁着青春的氣息。

同樣也是在暑天，發生的很多往事。穿上白恤衫藍西褲的少年，跑在回校的路上，趕在暑假期間回校補課、處理學生會內部的雜項，以及參加同儕間的小組活動。在以寶覺為背景的七年裏，匆忙間落下的汗水，全都在這一段段高溫的歲月裏蒸發。



張凱傑（最前）與良師和同儕在傑出畢業生大榜前合照

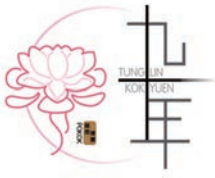
當年天真懵懂的少年，仍未踏足社會，留在課室內最大的煩惱，莫過於埋首準備公開考試，或是為忘帶作業而擔憂。那時一個個如臨大敵的考驗，今天回想只覺可愛，彷彿一切也是雲淡風輕。少年不識愁滋味，大抵就是這個意思。學校之於學生，不正是這樣一個悠然自得的避風港嗎？

畢業至今，除了一幕幕難忘的成長經歷，心裏亦一直惦念着中學很多疼惜自己的恩師。常言道：求學不是求分數。誠然，求分數也是學生應盡的本分，但能引起學生學習動機才是教育的真諦。本人有幸在校就讀期間，遇過不少有教無類的良師，教我認清自己的志趣。即使離校了，也感激當年的多少提點。寶覺的在校生們，你們也遇上影響你一生的恩師嗎？

在母校九十個多姿的歲月裏，作育過無數的英才，如今他們也在社會各個舞台發光發亮。在現今世紀疫情的陰霾下，我們更應秉持當年何東夫人的辦學精神同舟共濟，奮發砥礪。期許當下的挑戰，只是作為未來精彩歲月的養分。



張凱傑校友近照



Puri Dev Lalit

Graduated from Po Kok Primary School in 2013
University Student (Bachelor of Science, The University of Hong Kong)

With the copious amounts of free time I had during quarantine, I found myself reflecting on how my life, for better or for worse, has unfolded. It dawned on me that my childhood played a significant role in building me up to the person I am today. Once fond memories have gradually become hazy, yet recollections of my journey in Po Kok have stood the test of time. Whether it be the mischievous tricks I pulled on my teachers or the camaraderie I shared with my friends, I look back on them with hints of a smile on my face – glad that they will one day become stories I can tell my children.

I still reminisce about the times I chased the school bus with my friends or fought over who got the most stickers on our homework. They certainly are breaths of fresh air, when compared to today's chaotic society, perhaps Thomas Gray was right: Ignorance is bliss. On one hand, Po Kok was my dream playground, on the other, it was the final honeymoon before I descended into the “real world” – a place focused on competitiveness and presentability.



Photos of Puri Dev Lalit taken in primary school

Po Kok did not just ask for academic excellence, for it pursued a much greater goal: virtuousness. To be kind and humble were the two qualities I was constantly reminded of throughout my primary school life. I was taught, no matter how much fame or wealth I may obtain, to always abide by these morals. At the time, it never crossed my mind how two simple words would illuminate the road I had ahead of

me. People often forget, with the trials and tribulations in life, how easy these virtues end up being empty words. Fortunately, they have been ingrained in me from a young age by teachers that I owe my good life to. I cannot be more grateful for this.

Though my time in primary school seems like a distant past, I am sure the Po Kok spirit continues to burn strong in all of us alumni. We may all have diverged on our paths of life, even so, I cherish the fact that we once had a common place that we called 'school'. I wish the best for Po Kok and cannot wait to see what the future has in store for it.



Recent photos of Puri Dev Lalit (row one left)

高競笙 2013年寶覺中學中六畢業 現任職中學視覺藝術科教師

母校春風化雨，育苗成才，栽培無數莘莘學子。今天喜迎母校90周年校慶，我感榮幸以校友身份在此撰文分享在學點滴及對恩師們的感激之情。年華似水，光陰如梭，不知不覺我已於寶覺中學畢業六年，在人生的跌宕中，總會不時憶起中學時代那個懵懂、生澀的自己，那些扶持自己的良朋益友，來自各位恩師的金石良言。青春如歌，至今想起仍是感悟良多。

記得初中時代，我實在不是一個循規蹈矩的乖學生，恃着有點小聰小慧而偷懶，更常常不守規矩，我想老師都可能為我感到頭痛。可是老師們與我期望中的反應卻全然不同，比起直斥其非，老師們更多的是諄諄善誘，關心我不愛守規的背後原因。後來我漸漸感受到老師們對我的關懷和期望，因而受到感化，慢慢變得成熟和有責任感。在學時期，我最喜歡的課堂是中文及視覺藝術課。中文課的時候，老師常常都會加入很多不同的分享來深化課堂，每每聽得我津津樂道，老師們字裏行間每每滲透着滿腔的教學熱忱，是他們教會我學習知識並不只是用以提升社會地位，更重要的是對心靈的滋長。

今天的我雖然生活庸碌，但我依然喜愛閱讀，樂於增廣見聞。在中學修讀視覺藝術科，與良師戰友們一同奮鬥的日子，是我人生五味雜陳、最珍貴的時光。老師專業的知識、有趣的授課令我愛上了探索藝術史。在往後升學的日子，我察覺所學的已遠超中學視藝科的程度，知識如泉，強而深蘊。在進行藝術創作時，師生、同儕間的互相交流及意見反饋我都珍而重之，更成為了我進步的泉源。當時老師對我的啟發使我的思考模式得到昇華，成就了今天滿腹有趣點子的我。我想藉此感謝我的啟蒙老師——關慧之老師。

最後亦感激母校這片杏園芳圃的恩澤，過往每位老師的悉心栽培和提攜，奠定了我成為老師的理想，在學海之上一同揚帆啟航。校慶之際，在此祝賀母校桃李芬芳，續鑄輝煌。



高競笙（前排左一）與同窗好友合照

Muchakarla Ajay Kumar

Graduated from Po Kok Primary School in 2014
University Student (Bachelor of Business Management, The
Hong Kong University of Science and Technology)

It surprises me to learn that I have already graduated from Po Kok for 6 years. Studying at Po Kok Primary School really helped me to make some truly memorable memories, which I will keep at heart forever.

Po Kok has a group of truly amazing teachers who strive to develop the full potentials of students. The teachers have put in a lot of effort to get the best out of the students. One of the things that I loved about Po Kok was that the school organized a lot of different activities for the students, such as Halloween party, Chinese New Year celebration, the exciting house competitions and many extra curricular activities. The teachers saw my love of music and dancing and chose me to join the Indian Dance Team and School Choir. It really helped me grow my passion for performing art to the extent that I am currently teaching children dance classes as a freelance dance instructor. This would not have been possible without the support of the school and the guidance from the teachers. Apart from academic excellence and potential development, I was taught to value moral excellence. The values I have learned in Po Kok have enabled me to tell right from wrong, and to face challenges in the course of growing up.



Ajay love dancing so much

I am very grateful for all the opportunities offered by the school that helped me grow up as an adult and develop the skills that helped me through my secondary



Photos of Muchakarla Ajay Kumar (the middle of row one) taken in primary school

school life as well as my personal life. Applaud for the remarkable achievement Po Kok has made! Po Kok will no doubt continue to play an active role in nurturing capable, independent and compassionate individuals who can stand up to challenges in the future.

何嘉豪 2015 年寶覺中學中六畢業 現任職藥劑師

疫情底下，這一年大家的生活都有很大的改變。對老師、學生來說，教學的方式更是一個大轉變，由課堂面對面教授，改為網上教學。我相信大家當中會遇到不同的困難和挑戰，但我相信更為重要的是學習的態度，抱着一種認真的態度，無論是什麼的環境都能迎刃而解。

Attitude is a little thing that makes a big difference. 這是從教導我的老師身上學到最重要的一課。仍記得高中物理課時，教導我們的李浩然老師總會提早很多時間到實驗室，準備做實驗需要的儀器以便講解複雜的物理概念，這些預備工夫十分費時及花費心機。而且，李老師還會準備很多筆記，看見他一有空餘時間不是整理筆記就是擬卷。以前當學生時，我覺得這些工作應該很簡單，但當自己做補習老師就體會到這有多費時費力。但老師卻可以日復一日，年復一年，每天十分認真對待自己的教學，而非得過且過。這種專業、認真的態度，耳濡目染，令我對讀書、工作，以至對每一件事都保持着這種態度。以前有一句潮語是「認真你便輸了」，但於我而言，應是「不認真你便輸了」。

我亦很感激高中兩位班主任周瑞冰老師和吳森傑老師一直很鼓勵、關心我們。他們不會給我們很大的學業壓力，反而一直關心我們的情緒，支持我們做自己喜歡的事；他們亦時常在課外時間聽我們傾訴、談天說地。周老師一直不遺餘力舉辦很多聯誼活動團結我們。這些關愛和鼓勵，我一直未敢忘記，每當回想起總是覺得很感動。這些亦使我做藥劑師時，知道要關心病人的情緒和生活。



何嘉豪校友畢業於香港大學

我相信不是每個人都喜歡讀書，但很重要的一是，你要找到你熱愛的事，然後用你認真的態度去對待它。



何嘉豪（第二排右二）歌唱比賽後與周瑞冰老師（第三排右一）和同學留影

周敏沖 2015 年寶覺中學中六畢業 現任職演員

適逢假期，重回母校，再與老師相聚。在校園內，一邊走着，一邊笑着訴說各自近況，夾雜同學們的嬉鬧聲、腳步聲，好不熱鬧。突然看到遠處幾個大字高掛牆上，「慈悲博愛九十載，教澤廣被百年材」的標語映入眼簾，頓時驚覺母校建校迄今已近九十載，滿滿的情感於心裏流淌，憶起往日在校時光。

從小到大，我都不是典型的好學生。閒時喜愛玩樂，讀書又不夠用功，更曾頂撞老師，只有一件事情是特別鍾情——演戲。故此，在學期間自自然然地進入了校內的戲劇學會。跌跌撞撞，尋尋覓覓，在燈光之中灑下了不少熱淚，幾年的經歷更加堅定我想成為演員的決心，一心要考進香港演藝學院。



於演藝學院畢業，正式成為演員圓夢。



於戲劇學會的生活照

事與願違，因為文憑試的成績未如理想，儘管已取得演藝學院的條件取錄通知書，但未能達到入學標準，無緣入讀，得知消息的我頹廢了幾個星期。在我荒廢生活期間，學校的老師提供了許多支援和協助，與我聊天疏導情緒，在我決定要重考文憑試時，老師們義務為我批改作業，更讓我留在校園內的圖書館好好溫習，讓我可以一心一意準備文憑試。最後我重考成功，亦順利地進入了演藝學院，直至今年剛好畢業，實在心存感恩。

重回校園，憶起往事，看着眼前與我散步聊天的老師，感恩我所遇到的一切，遠遠望着牆上的大字——「慈悲博愛九十載，教澤廣被百年材」，感恩母校對所有學生的關懷和愛護。

徐靖君 2015年寶覺中學中六畢業 現就讀於香港中文大學，修讀研究生課程

恍然之間，從踏入寶覺中學校門至今，已走過十年光陰。這十年中最使我感慨的，莫過於因果的奇妙。正所謂「種如是因，收如是果」。如今的我即將完成香港中文大學研究生課程，回望過去，一切都是從十年前轉校到寶覺中學的因開始。

乍到香港伊始，對這城市的文化和語言都知之甚少。非常感謝母校各位老師無微不至的關照，讓我可以更快的融入學校環境。在學校的日子賦予了我充足的能量去成為更好的自己。不論是一開始校友幫我補習英文，還是往後學校給予我成為領袖生的機會，都讓我從中獲益良多。

相信公開試和報考大學對每一位學子來說，都身負升學壓力，心存考試忐忑。在那段時期，老師們給了我很多寶貴的建議和支持。而我之所以選擇了中文系，源於老師一直以來的肯定與鼓勵，更是因為聽取了老師的分析和意見。或許對當時的我而言，這只是在緊張和壓力下做的一個決定。但一步步走來，我卻發現當時的決定正是一個



領袖生團隊與區校長合照（徐靖君 後排右二）

小小的種子，成就了今天的我。

母校對我而言，永遠是求學生涯中不可或缺的回憶。希望母校在興育英才、弘法利生的路上一往無前，為士子們種下一顆顆因果的種子，讓我們可以在各自的領域開花結果，從而回報社會和母校。在此九十周年之際，祝願各位師長、校友和學生萬事順遂、福慧增長。



徐靖君（中）於 2012-13 年度榮獲最佳領袖生



2017 年校友會活動校園燒烤樂（徐靖君校友 前排左一）

霍德容 2015年寶覺中學中六畢業 現任職寶覺中學校務處職員

不知不覺已經畢業六年了。

回想起第一天踏進寶覺時，真的很陌生。但慶幸我認識了一班良師及好友，陪伴我度過中學時光！

寶覺真的為我帶來很多回憶。記得中四那一年的校園生活真的多采多姿，與好朋友們一起參加四川遊學團、參與攝影學會、成為朋輩輔導員等等。尤其令我最快樂、最多回憶的就是攝影學會。我很喜歡拍攝，總覺得拍攝能夠捕捉到最想留下的情景，隨時隨地可以翻出一張又一張的回憶。記得當時我二话不說地報名參與，空閒的周末，整個學會會員連同老師一起外出四處拍攝，從中令我掌握了不少的攝影知識及技巧，同時亦令我看到香港不少美景。到現在我也是很喜歡四處遊走拍攝不同的事物！



霍德容校友近照

直到中六那一年，大家都為公開試拼搏，亦為自己的出路煩惱。但感恩的是，我畢業後能回到寶覺工作。感謝校長、副校長慷慨給我一個機會。初出茅廬的我跌撞真的不少，但校長、副校長及老師們給予我很多的包容和幫助。回到母校工作，更令我感受到他們為學生無私付出的偉大和辛酸！



霍德容(前排左二)與同學合照

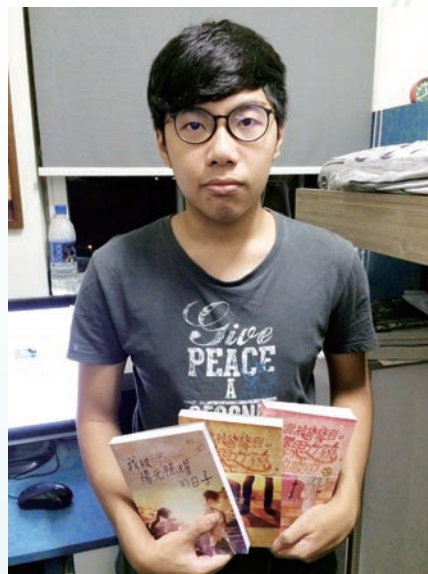
祝寶覺90歲生日快樂！校務蒸蒸日上！

張浩一 2016 年寶覺中學中六畢業 現為網絡小說作家，筆名墨說

母校，令我點石成金。從小到大，我是個成績不佳的學生，滿腦子是天馬行空的想法。在我初中二年級時，我的中文科成績只是僅僅及格。當時學校舉辦《射雕英雄傳》閱後分享比賽，每一班至少一位同學參與，因此周潔儀老師便把責任交到我身上，要我準備一篇分享文章。向來不懂得拒絕的我，很爽快答應了。可是後悔也很快，對於毫無閱讀經驗的我而言，金庸的小說就像一座高山，不是能輕易爬得上。剛開始準備時，我會上網查看一些「雞精」內容，但你沒讀過小說上面每一個字的話，都不過是囫圇半片。為免上台分享時出醜，我逼於無奈掀開了第一頁。殊不知，這小小的舉動，卻為我打開了寫作之路。

我發現自己沒對密集的文字感到抗拒，反而，被小說的劇情佔據了腦海，彷彿書上的小說角色和劇情都在活演着。不到數天，我便完全投入到金庸的武俠世界中。自那天開始，我就算上課、小息、放學都沉迷於書海中。由傳統的金庸小說，至當代的新式網絡小說，我都不停閱讀，不少老師更曾在課上沒收我的書本。到中三下學期，我不知哪來的念頭，開始在網上寫作，到後來竟被出版社邀請出版多部小說。我想，一切都由周老師而起。我深深體會到：一位好老師除了能讓你獲得知識，更能發掘你的潛能。中五那年，我把出版的第一部小說，親手送給周老師。雖然當時的文筆幼嫩，但箇中意義相信勝於一切。

人們以為金子是天生的，其實頑石可能只欠一個打磨機會。感謝啟蒙我的老師，更感謝啟蒙我的母校，謹此祝願母校永鑄輝煌。



張浩一校友出版的小說



張浩一校友替書迷簽名留念

陳念慈 2016年寶覺中學中六畢業 現就讀伊利沙伯醫院護士學校

我於2010年入讀寶覺中學，十一年前的事，至今仍教我歷歷在目。

回想母校生活點滴，我不得不感激中二時的一個機會，我有幸得到老師信任，加入領袖生團隊，開始為學校服務，而更在中四時，成功「脫穎而出」，獲選成為獨當一面的總領袖生長。這些機會難能可貴，在此衷心感謝母校給予我的機會，令我能一步一步成長，開創未來。

擔任領袖生時，我從執勤到與領袖生小隊協作，學習到團隊精神的重要性；擔任總領袖生隊長的時候，更從種種策劃和帶領的任務中，學習到管理及批判性思考，這一切對作為護士學生的我影響深遠。

在病房裏，我需要面對不同的「持分者」，雖然每個人也有自己的工作範圍，然而我們需要齊心協力，才能照顧好每一個病人，甚至照顧好整個病房。領袖能力和同理心，並不能單從書本裏學習的，實在感恩母校所教和給予機會呢！



陳念慈校友（左）與護士同學實習時留影



陳念慈（前排右一）與高中同窗好友合照

正所謂「失敗乃成功之母」，我也曾經歷過考試成績不理想，但往往這些小失敗，才會令自己更加堅強，能更堅定地迎向自己的夢想。最後，再次感激母校這六年對我的照顧，亦希望各位小師弟小師妹可以早日實踐夢想。

黃穎伶 2016 年寶覺中學中六畢業 現任職編輯

寶覺中學是我成長的地方，承載着我那難忘的青蔥歲月。

所謂「家事國事天下事，事事關心」，昔日胸無半點墨，卻狂妄自大，侃侃而談，時常禍從口出，幸得老師循循善誘，總算學懂踏實做人。老師又教我明辨是非黑白，尤其修讀歷史，更是教我求真之重要，傅斯年說：「上窮碧落下黃泉，動手動腳找東西。」歷史從不是「現成」放在眼前，需靠人去尋找與編寫，在真相模糊不清的時代，治史讓我不至於人云亦云，成為井底之蛙，保持必要的清醒；也培養我的人文關懷，與我校「慈悲博愛」之精神同出一轍。



黃穎伶（中排左一）與管樂團一班師弟妹情同手足



黃穎伶校友近照

母校的恩澤豈止於教曉我讀書，令人難以忘懷的，還有各式各樣的學習經歷。學生時期身無分文，能見識世界的機會不多，在母校資助下，總算走出香港，到訪世界彼端，遊學澳洲，開拓眼界；並能在校學習樂器，與好友揮灑一場熱血，參與台灣夏令營，以及出席大大小小的比賽與表演，建立了深厚友誼，時至今日，良朋知己依舊伴我同喜同悲，陪我度過重重成長難關。

時光荏苒，稚子轉眼成人，我早已離開校園，踏進社會。但老師的教誨未敢遺忘，朋友情義仍細水長流，對母校的感激常存在心。在此寄語學弟妹：珍惜寶貴的校園光陰，在學習之餘，要珍重師生、朋友之間情義。

最後，祝願母校校務蒸蒸日上，在風雨飄搖之際，繼續春風化雨，為芸芸學子傳道、授業、解惑。

李晉慷 2016年寶覺中學中六畢業 現任職寶覺中學教師

我是2016年的畢業生——李晉慷。時光荏苒，日月如梭，我以學生身份告別寶覺中學的校園生活已達整整六年之多，但母校給予的，仍是猶然如新，一切的經歷、知識和嚮往依然歷歷在目。

感謝母校多年來的栽培，令昔日面帶稚氣的我變得成熟懂事，更賦予我打開智慧大門的鑰匙，在無涯的學海中學習。此外，老師的教誨亦銘記於心。記得小時的我好動多言，總是停不了口；幸有李港燕老師嚴肅的指點和教誨，別出心裁的教育手法，讓我學會紀律和守規。回想當年，吳森傑老師和李嘉俊老師的教學方法令我對數學培養濃厚的興趣；唐鴻耀老師既生動又有趣的上課模式，更為我將來的選科和志向訂立了目標和不二的方向。溫玉倫老師和李浩然老師是我高中的班主任，不論是學習和生活的路途上，他們總是親力親為的協助和啟發我。許多幫助過我的老師在這短文中未能一一盡錄，在此我希望感謝寶覺中學全體老師多年來對我悉心的栽培。

最後，我十分慶幸曾就讀寶覺中學，讓我的中學時光更添色彩。回到畢業當年，老師們把傳承之火交托至一眾畢業生手上，現在的我已成為母校的一分子，把傳承的火炬傳遞至一眾寶覺學生。於此，本人再一次衷心感謝母校多年來的栽培和教誨，謹祝校務蒸蒸日上。



重返母校，作育英才。



李晉慷（前排左四）與師友在畢業禮留影

田鎮曦 2017 年寶覺中學中六畢業 現就讀於香港中文大學，修讀工商管理學士綜合課程

從母校寶覺中學畢業三年多，亦是我就讀香港中文大學的最後一年，我現正為學業打拼，並為往後的人生做好準備。適逢東蓮覺苑辦學九十周年，回首過去，想起數年前在母校的點點滴滴。

記得剛進母校，我只是個渾渾噩噩的小頑童，成績平平無奇，整天無所事事，亦沒有什麼目標。幸得多年來眾多位任教的老師，循循善誘，苦口婆心，一次又一次的啟導，使我頑劣的性格得以匡正，成績亦開始進步，最終我更能在文憑試考取佳績，入讀大學。這一切皆有賴母校的栽培。

在母校的日子，過得實在十分充實而難忘，當過社幹事、領袖生、謝師宴統籌，亦參加過朗誦、話劇比賽及遊學團等等，這皆是我寶貴而難忘的回憶。但最令我深刻的是，我在其中付出的努力，以及當中作錯決定的遺憾。這些經歷都為本來被動、膽小的我帶來磨練，學會做人處事；使沉默寡言的我，成為小領袖，建立自信。

如今我不再是中學生，近數年回母校為師弟妹補課，仍能感受到老師為每屆同學傾囊相授，但願每個學生都能盡心學習，互相幫忙。而在學習同時，亦不忘立身處世之道，凡事勿以善小而不為，勿以惡小而為之，以承繼母校慈悲博愛之精神。在九十周年的大日子，我祝願東蓮覺苑、母校師生事事順利，在「疫」境之下齊心協力，共度時艱！



2015 澳洲遊學團（後排左二）



2015 澳洲遊學團（左一）

陳偉樂 2017年寶覺中學中六畢業 現就讀於明愛專上學院，修讀社會科學（榮譽）學士課程

時光飛逝，轉眼間我已經在母校畢業四年。回想那段日子，可謂笑中有苦，苦中有笑。笑是每天都可以回校與好友一同為公開試奮鬥，苦則是來自公開試的壓力。母校予我最大的得着，並非書本上的知識，而是更多的做人道理，例如我於中文課上學到仁、義、禮、智，歷史課上學到歷史教訓等，這都驅使我無時無刻警惕自己，要做個對社會有貢獻的人。

另外，母校老師亦是令我最深刻難忘的。因為他們把學生當作自己的子女教育，常常希望他們能夠學有所成。我回想起高中時每天都要背誦史實，背不了便要留堂，很是害怕。可是，當我接觸到一些老師朋友時，我才明白到老師罰學生留堂是需要許多額外時間，而且是沒有特別補貼的。我又回想起文憑試期間，我的中文老師利用自己非常多的時間替我們補課，務求我們有信心應試。對於老師的無私付出，我是不敢忘記，並且會將老師的精神承傳下去，努力站在不同位置，貢獻社會及教育下一代。

適逢母校校慶，在此祝願母校繼續培養更多人才，並於每一年創下更多驕人成績。



陳偉樂校友（左二）與好友合照

黃婉婷 2017 年寶覺中學中六畢業 現就讀於香港中文大學，修讀社會工作系學士學位課程

「叮叮」——手機傳來母校老師的訊息，邀請我撰寫九十周年校友的文章。我才驚覺原來我已離開中學三年多，望向那雜亂無章的電腦桌，天天疲於學習與工作之中，真令人不禁開始懷緬昔日在中學的各種生活點滴。

在母校最為難忘的時刻，莫過於中六那年與一眾戰友廢寢忘食的準備文憑試。那時候，我們總喜歡圍着討論將來：想着我們畢業後會升讀哪間學校、幻想着我們長大後又會變成甚麼模樣，總會不自覺地滔滔不絕起來。相信現在或曾經在中學的你，都曾體會過那種對無法預測的未來的恐懼，同時又悄悄的在憧憬及期盼着未來的未知感覺吧！幸運地，每當我對未來感到迷惘的時候，總有不同的恩師成為我在迷霧裏的明燈，指引着我向前走的方向。

還記得母校的校訓是「慈悲博愛」。學校除了教導我課本的知識，更教會我林林總總的人生道理，凡事追求「善」。而正正是因為這校訓以及在母校多年汲取的知識，啟蒙了我對助人的興趣，亦培養了我對於探究人類心理發展、社會政策等的志向，於是我決意在大學選修社會工作學科。要不是母校各恩師對我的諄諄教誨，我相信我還在迷惘中渾渾噩噩地過日子，迷失方向。

風拂過樹梢，屋內的植株隨之輕輕晃動，眼前動態，彷彿我們被時間牽着走一樣，不得不長大起來，嘗試或抵抗或接受這一陣風。在此，我希望能以畢業生的身分寄語在學的師弟妹們：縱然學習與人生的道路崎嶇難行，但我深信只要抓緊我們的信念，並相信光明就在面前，我們總能找到箇中的快樂及明亮的前路。



黃婉婷（右一）在惜別會上與好友留影



於中大開展多姿多彩的校園生活

陳美如 2018年寶覺中學中六畢業 現就讀於香港中文大學，修讀物理系學士學位課程

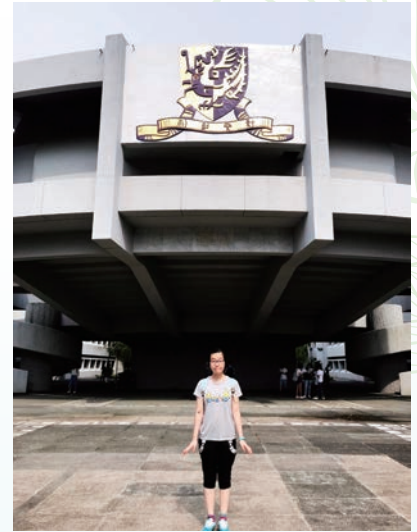
在母校六年的生活點滴中，教我最難以忘懷的，就是當我面臨重要抉擇和公開試時，老師對我的悉心指導和同學好友的相伴。

在中學階段面臨的重要抉擇，少不了要說選科。中三要選高中的選修科，中六時也要通過聯招去排列想讀的大專院校，以及之後大學要報讀甚麼科目。這對於有選擇困難的我來說，可謂十分困難，而且這些選擇又關乎到未來發展，因此當時我倍感迷茫。幸好，很多曾任教我的老師都給我很多建設性的建議，用心指引我該如何選科。而生涯規劃的老師也盡心盡力指導我該如何規劃屬於自己的未來。因為有他們的幫助，我才不致迷失自我。他們種種建議，我至今仍記憶猶新。現在當我需要作出抉擇時，也不時會想起呢！

而在中學時期最可怕的莫過於公開試，中六時面對公開試的壓力真大！幸好我在寶覺找到不少好同學、好戰友，有他們陪着我一起並肩奮鬥。



陳美如在澳洲英文遊學團中大開眼界



陳美如校友在香港中文大學留影

在我氣餒時，他們會默默安慰和鼓勵我，令我重新振作。而在我們準備公開考試的時候，老師陪着我們一起努力，他們會花很多課餘時間為我們補課，令我們在考場可以發揮自如。此外，他們也知道我們在備戰時期特別辛苦，所以他們經常鼓勵和勸勉我們千萬不要輕言放棄。考試前、考試中，以及考試後，他們都守護在旁。這一切皆令我很感動，也是我畢生難忘的時光。

最後希望母校可以歷久不衰，繼續秉承慈悲博愛的校訓，作育英才，令更多學弟學妹學有所成，成為對社會有貢獻的人才！

曾凱琳 2019 年寶覺中學中六畢業 現就讀於香港浸會大學，修讀歷史系學士學位課程

時光荏苒，作為 2019 年的畢業生，離開母校的懷抱已接近一年半。還記得畢業當天，在校園二樓的禮堂舉辦了莊嚴的畢業典禮，同學們輪流上台從嘉賓手中接過畢業證書，意味着六年的中學生涯即將畫上句點。身穿畢業袍的我們，在禮堂、教室到處流連，以及與老師和同學合照，只為留下最美好的倩影，把時間定格在這一瞬間。儘管知道仍有機會再回校，但心中仍多少會湧動着不捨與感恩。

春華秋實——今年，正值母校建校九十周年。何東爵士夫人張蓮覺居士創立寶覺義學，迄今已近九十載。榮幸能夠獲邀撰寫文章，由衷感謝母校的培育與關愛。在我看來，母校最珍貴的是一段段師生情誼，尤其是高中的諸位老師，如歷史科的曹老師、旅遊與款待科的姚老師等等。雖說每天在校的時間很長，課後更要留校進行補課，但辛苦的同時，也不可忘卻各科師長也在陪伴我們，為我們傳授課業、解答困惑。曾經給過我們熱忱與奉獻的每一位老師，都令人萬分尊敬。幸得眾師長的協助及陪伴，在應考文憑試後，我如願入讀香港浸會大學歷史系，期望能夠在學術殿堂中，讓自己的知識和修養進一步昇華。



曾凱琳校友近照



曾凱琳（前排中）與曹得堅老師及同學合照

「路漫漫其修遠兮，吾將上下而求索。」我將繼續秉承校訓，以一顆「慈悲博愛」的心去看待世界和找尋人生目標，相信自己的未來會更加精彩。最後真誠祝願母校欣欣向榮，桃李滿天下。同時，祝福母校的明天更加燦爛美好，各位教職員工作順利，身體健康，萬事如意！雖說大恩不言謝，但千言萬語在此時只可化作一句：「母校，感謝您。」願未來可以陪伴母校度過更多建校的周年，宏圖更展，作育英才！

張煜麟

2020年寶覺中學中六畢業
現就讀於香港大學，修讀管理學士（法學）及法學士雙學位課程

憶起與母校之緣，是因母校對體育運動，尤其是籃球隊的資源投放甚多。其時我玩心未泯，極好運動，尤其是打籃球，故特地觀摩 Panasonic 學界籃球邀請賽，那時始知母校籃球隊實力非凡，故決心入讀。後來幸得母校答允，方讓我獲得良多的學習與成長機會。難忘中三那年為母校籃球隊奪得學界冠軍，我在揮灑汗淚的過程中學會做人要有目標、做事要熱血。如今我能修讀夢寐以求的香港大學法律系課程，當年籃球隊的特訓實是功不可沒。

除籃球隊之外，我在母校最大的收穫是參加了許多遊學團，使我眼界大開。我僥倖於中三學年獲選參加澳洲遊學團，暑假與數位同學齊往南澳考察；此後更有多次機會參與前往世界各地的遊學團。由此，我深深感受到母校對學生全人發展的重視。



張煜麟校友斜陽下留影

不得不提的是母校老師們對我的教導之恩。在艱難面對疫情下，即使不能面對面授課，老師們仍馬不停蹄、勞心勞力為我們提供線上課堂、批改電子課業、進行電子課堂的錄影。最後我能獲得佳績，老師們實在功不可沒。

最後，我想向母校表示由衷感激，感激母校一切無私的付出，師長對我的悉心栽培，成就今天的我，為我帶來精彩、難忘的青春回憶。

鳴謝

《覺晴》——東蓮覺苑辦學 90 周年校友文集，經歷一年籌備，得以圓滿付梓。荷蒙單周堯教授惠賜墨寶，李焯芬教授賜序，苑屬學校校友踴躍投稿及提供珍貴相片，各顧問給予寶貴意見，吳麗珍校友協助聯絡校友投稿，令文集充實完備，編輯委員會謹致謝忱。

編輯委員會

顧問：衍空法師
僧徹法師
果如法師
譚溢鴻先生
吳志軒博士
陳淑雯校長（寶覺中學）
鍾麗金校長（寶覺小學）
譚慧萍校長（元朗寶覺小學）

委員：陳綺霞副校長（寶覺中學）
溫玉倫主任（寶覺中學）
李志雄主任（寶覺中學）
吳素儀老師（寶覺中學）
葉博謙老師（寶覺中學）
關慧之老師（寶覺中學）
賴嘉欣副校長（寶覺小學）
黃國芝主任（元朗寶覺小學）

插圖：陳露露女士

出版：寶覺中學
香港將軍澳彩明苑彩明街九號



覺 晴



東蓮覺苑

TUNG LIN KOK YUEN

東蓮覺苑
跑馬地山光道15號
電話: 2572 2437
傳真: 2572 4720
電郵: info@tlky.org
網址: <http://www.tlky.org>



寶覺中學
將軍澳彩明街9號
電話: 2702 2863
傳真: 2702 2337

電郵: pokok@pokok.edu.hk
網址: www.pokok.edu.hk



寶覺小學
香港跑馬地山光道11號
電話: 2573 7911
傳真: 2572 4364

電郵: pkps@pokokps.edu.hk
網址: pokokps.edu.hk



元朗寶覺小學
元朗洪水橋丹桂村路55號
電話: 2476 2258
傳真: 2474 6894

電郵: ylpokok@ylpokok.edu.hk
網址: ylpokok.edu.hk

